



VI SIMELP

SIMPÓSIO MUNDIAL DE ESTUDOS DA LÍNGUA PORTUGUESA

Escola Superior de Educação

Instituto Politécnico de Santarém

24-28 de outubro de 2017

PROGRAMA GERAL

Terça-feira, 24 de outubro Local: CNEMA

8:30 – 10:00	Acreditação – Levantamento de documentação (Átrio do CNEMA)
10:00 – 11:30	Sessão de Abertura (Auditório do CNEMA) Presidente do Instituto Politécnico de Santarém – Jorge Justino Diretor da Escola Superior de Educação – Nuno Bordalo Pacheco Presidente do VI SIMELP – Madalena Teixeira
11:30 – 12:30	Comissão Permanente (Auditório do CNEMA) Maria Célia Lima-Hernandes – Presidente I SIMELP – Universidade de São Paulo Maria João Marçalo – Presidente II SIMELP – Universidade de Évora Roberval Teixeira e Silva – Presidente III SIMELP – Universidade de Macau Vânia Cristina Casseb-Galvão – Presidente IV SIMELP – Universidade Federal de Goiás Gian Luigi De Rosa – Presidente V SIMELP – Universidade de Salento Kátia de Abreu Chulata – Vice-Presidente V SIMELP – Universidade de Chieti-Pescara
12:30 – 14:30	Almoço

Terça-feira, 24 de outubro Local: Escola Superior de Educação

14:30 – 16:30	<p>Simpósios Simultâneos</p> <p>Simpósio 3 – ONOMÁSTICA: O HOMEM E SEU MEIO - sala A0-1-2 Coordenação: Maria Suelí de Aguiar (UFG) & Kênia Mara de Freitas Siqueira (UEG) <i>· Toponímia e ensino: perspectivas interdisciplinares</i> – Kênia Mara de Freitas Siqueira (UEG) <i>· Mosaico toponímico dos logradouros de Jaraguá-Goiás</i> – Ester Ferreira (Universidade de Brasília) & Maria Suelí de Aguiar (UFG) <i>· Nomes de árvores do cerrado brasileiro e o Tupí</i> – Paulo Sérgio Reis de Abreu (Universidade Federal de Goiás) & Maria Suelí de Aguiar (UFG) <i>· A busca do diferente: emprego de radicais germânicos na neologia onomástica</i> – Carmen Maria Faggion (ex-PPGLET/UCS) <i>· Microtoponímia de São Domingos do Azeitão-MA: análise de natureza física e antropológica</i> – Raimunda Nonata Reis Lobão (Universidade Estadual do Maranhão) <i>· A velhice: considerações teóricas e conceituais sob a onomástica</i> - Lisa Valeria Vieira TORRES (PUC-Goiás)</p> <p>Simpósio 5 - FIGURAS FEMININAS: HISTÓRIA E ESTÓRIAS COM MULHERES - sala A0-0-2 Coordenação: Aldinida de Medeiros Souza (Universidade Estadual da Paraíba) & Ana Luísa Vilela (Universidade de Évora)</p>
---------------	---

- *A memória em dissipação: histórias de memórias de mulheres no romance contemporâneo* - **Adenize Franco** (UNICENTRO/ Guarapuava/PR)
- *Denúncia e resistência feminina em O Alegre Canto da Perdiz de Paulina Chiziane* - **Aurea Santos** (IFPI) & **Algemira Mendes** (UESPI-UEMA)
- *Olhares sobre Nzinga Mbandi: resistência, sexualidade e gênero* - **Roberta Franco** (Universidade Federal de Lavras)
- *Conceição Evaristo – exaltação da consciência negra-marca identitária na escritura feminina* - **Rilza Toledo** (FUPAC VRB/UBÁ - Fundação Presidente Antônio Carlos - Visconde do Rio Branco e Ubá)
- *Seu espaço próprio: a literatura feminina* - **Valdivia Beauchamp** (Euro-American Woman Writes Inc.)
- *Soror Mariana Alcoforado em várias vozes* - **Beatriz Weigert** (Universidade de Évora/ CLEPUL)
- *Fundamentos do Humanismo Universal de Sophia de Mello Breyner Andresen: A Simbologia dos «Contos Exemplares»* - **Helena Malheiro** (Universidade Aberta/CLEPUL)

Simpósio 10 - ESCRITAS DE SI E IDENTIDADE – sala A0-0-3

Coordenação: **Maria José Coracini** (UNICAMP) & **Beatriz Maria Eckert-Hoff** (UDF)

- *Identidade e subjetividade em escritas de si de moradores de rua de São Paulo* - **Aline Torres Sousa Carvalho** (Instituto Federal de Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro) & **Pollyana Maia Reis** (Instituto Federal de Ciência e Tecnologia de Minas Gerais)
- *De papel e lembranças: a composição dos diários de Carolina Maria de Jesus* - **Ivana Bocate Frasson** (Universidade Estadual de Londrina)
- *Escrita fora de si: A louca da casa de Rosa Montero* - **Hugo Amaral** (DFCI – FLUC / ESEV – IPV)
- *O corpo e suas vicissitudes: o caso de mulheres em situação de rua* - **Maria José Coracini** (Unicamp, IEL/DLA)
- *A memória como motor da escrita de si na obra de Dulce Maria Cardoso e de José Luís Peixoto* - **Vânia Rego** (Instituto Politécnico de Macau, Escola Superior de Línguas e Tradução)
- *A escrita de si - Carolina Maria de Jesus - do quarto de despejo à sala de visitas* - **Rilza Rodrigues Toledo** (Fundação Presidente Antônio Carlos)

Simpósio 11 - A VISÃO DOS DESCOBRIMENTOS E DA COLONIZAÇÃO PORTUGUESA: LITERATURA, FORMAS DO IMAGINÁRIO E REPRESENTAÇÃO DA REALIDADE – sala A0-0-1

Coordenação: **Pedro Carlos Louzada Fonseca** (Universidade Federal de Goiás) & **Márcia Maria de Melo Araújo** (Universidade Estadual de Goiás) & **Maria Laura Bettencourt Pires** (Universidade Católica Portuguesa)

- *A visão do descobrimento em Desmundo de Ana Miranda* - **Janice Aparecida de Azevedo Fernandes** (PUC Goiás)
- *Memórias do descobrimento: sobre a percepção feminina em Desmundo, de Ana Miranda* - **Kelio Junior Santana Borges** (UFG)
- *Visão do paraíso no descobrimento, conquista e exploração do Brasil Colonial* - **Márcia Maria de Melo Araújo** (Universidade Estadual de Goiás)
- *Engendramento do discurso da conquista e da colonização: a América dos descobrimentos e o Oriente de Os Lusíadas, de Luís Vaz de Camões* - **Pedro Carlos Louzada Fonseca** (Universidade Federal de Goiás)
- *História, parábola ou novela alegórica? A questão do gênero discursivo na História do predestinado peregrino e seu irmão precito, do Pe. Alexandre de Gusmão* - **Valéria Maria Pena Ferreira** (UFVJM)

Simpósio 14 - O LITERÁRIO, O LINGÜÍSTICO E O POLÍTICO EM DISCURSO – sala A1-0-1

Coordenação: **Lucília Maria Abrahão e Sousa** (Universidade de São Paulo-Ribeirão Preto) & **Vanise Medeiros** (Universidade Federal Fluminense)

- *A linguagem em funcionamento nos discursos sobre a mulher na/da fronteira Brasil-Paraguai* - **Ana Carolina Vilela-Ardenghi** (UFMS/CPPP/FEStA) & **Bilmar Saldanha** (UFMS/CPPP)
- *O Insulto – forma de desconstrução do Outro no Discurso Parlamentar* - **Maria Raquel Pinheiro de Carvalho Ribeiro** (Escola Secundária Maria Amália Vaz de Carvalho) & **Simone Valéria de Araújo** (Universidade Federal de Alagoas)
- *Deixar cair para poder dizer (e silenciar)* - **Glaucia Nagem de Souza** (FCL/SP) & **Lucília Maria Abrahão e Sousa** (FCL/SP; USP)
- *Entre “Palavra Cantada” e palavra escutada: ressonâncias sobre o processo de constituição de sujeitos e sentidos* - **Maria Beatriz Ribeiro Prandi** (USP-Ribeirão Preto/SP/Brasil) & **Ane Ribeiro Patti** (Centro Universitário Barão de Mauá-Ribeirão Preto/SP)
- *Facebook como ferramenta de discussão política: uma análise de comentários online* - **Rainhany Karolina Fialho Souza** (Universidade Federal de Viçosa)
- *Configurando a matriz literária indígena na literatura brasileira* - **Fábio Almeida de Carvalho** (Universidade Federal de Roraima)
- *Configuração linguística em A rainha Ginga de José Eduardo Agualusa: movimentos deícticos e construção textual* - **Cheyenne Carla da Silva Ribeiro** (Université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis e Universidade de São Paulo)

Simpósio 18 - PROPOSTA DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA PARA NATIVOS E NÃO NATIVOS - sala A1-2-4

Coordenação: **Darcilia Simões** (UERJ) & **Paulo Osório** (UBI)

- *As Expressões Idiomáticas E O Ensino De Língua* - **Aira Suzana Ribeiro Martins** (Colégio Pedro II / SELEPROT/ LITESCOLOA)
- *Ensino De Leitura E Escrita Em Ambiente Digital* - **Carmen Pimentel** (Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro)
- *Por Uma Análise Do Aproveitamento Do Humor Verbal Em Livros Didáticos De Língua Portuguesa* - **Claudia Moura da Rocha** (UERJ/FSBRJ/SME-RJ/SELEPROT)
- *Níveis De Proficiência, Processamento E Consciência Entre Aprendizes Avançados De PLE* - **Cristiane Soares** (Tufts University) & **Gláucia Silva** (University of Massachusetts Dartmouth)
- *A Semiótica, As Inteligências Múltiplas E O Ensino Da Língua* - **Darcilia Simões** (UERJ/SELEPROT) & **Maria Suzett Biembengut Santade** (FIMI, FMPFM/SELEPROT)
- *Para O Ensino Eficaz De Redação E Produção De Texto No Ensino Superior* - **Maria Suzett Biembengut Santade** (FIMI, FMPFM/SELEPROT) & **Darcilia Simões** (UERJ/SELEPROT)

Simpósio 19 - LÍNGUA DE HERANÇA E LÍNGUAS EM CONTATO: PESQUISANDO O CONVÍVIO ENTRE AS LÍNGUAS MINORITÁRIAS E LÍNGUA DOMINANTE – sala A1-2-3

Coordenação: **Camila Lira** & **Konstanze Jungbluth** & **Layla Souto** (Europa-Universität Viadrina)

- *“Eu falo brasileiro e boliviano”: um estudo sobre a construção de identidade de crianças espanohablantes em uma escola da periferia brasileira* - **Naiara Siqueira Silva** (Universidade Estadual de Campinas)
- *Línguas de herança e línguas aprendidas na escola em um contexto bi/multilíngue: perspectivas de alunos do Ensino Médio* - **Cleide Beatriz Tambosi Pisetta** (Universidade Regional de Blumenau)
- *Um estudo sobre a variedade do português falado pelos guarani e pelos tikuna* - **Ligiane Pessoa dos Santos Bonifácio** (UFRJ/UFAM/FAPEAM) & **Poliana Claudiano Calazans** (UFRJ/CAPEs)
- *Línguas em contato: português brasileiro, espanhol e língua tikuna no cotidiano da feira municipal em Benjamin Constant – AM/Brasil* - **Jorge Luís de Freitas Lima** & **Rosemara Staub de Barros Zago** (Universidade Federal do Amazonas)
- *Contato Negarotê-Português na Terra Indígena Lagoa dos Brincos – MT, Brasil: uma análise preliminar* - **Ana Gabriela Braga** & **Fernanda Maciel Ziober** (Vrije Universiteit Amsterdam)

Simpósio 23 - ENSINO DO PORTUGUÊS ESCRITO COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS USUÁRIOS DA LÍNGUA DE SINAIS EM CONTEXTOS DE EDUCAÇÃO BILÍNGUE – sala A1-2-5

Coordenação: Sueli Fernandes & Kelly Priscilla Lóddo Cezar (Universidade Federal do Paraná)

- *Proposta De Ensino Bilíngue: O Uso Da Libras No Processo De Alfabetização E Letramento Das Crianças Surdas* - **Marisa Dias Lima & Marcia Dias Lima** (UFU)
- *(Re)Significando A Língua(Gem) E O Bi/Multilinguismo Em Prática De Ensino De Português Como Segunda Língua Para Surdos* - **Aryane Nogueira** (UFSCar)
- *Multilinguismo, Repertórios Comunicativos E Identidades Surdas Em Interface Com O Ensino De Português Como Segunda Língua* - **Wilma Favorito** (INES) & **Ivani Rodrigues Silva** (Universidade Estadual de Campinas)
- *O Ensino Do Português Escrito Como Segunda Língua Para Surdos: Percepções De Futuros Professores De Língua Portuguesa* - **Hector Renan da Silveira Calixto** (UERJ) & **Huber Kline Guedes Lobato** (UFPA)
- *Práticas De Letramento Bilíngue Para Surdos: Diretrizes Teórico-Metodológicas Para O Ensino De Português Como Segunda Língua* - **Sueli Fernandes** (UFPR)
- *A Opacidade Das Imagens E Seu Lugar No Ensino De Português Como Segunda Língua Para Surdos: Reflexões A Partir Da Multimodalidade E Dos Multiletramentos* - **Ana Flora Schlindwein** (UFS)
- *História, Política E Cultura Na Música Popular Brasileira: Interpretação Literária Bilíngue (Língua Portuguesa/Língua De Sinais) – Solange Rocha & Monique de Mattos Couto* (INES)

Simpósio 25 - LÍNGUAS DE HERANÇA NA DIVERSIDADE – sala A2-1-4

Coordenação: Maria Célia Lima-Hernandes (Universidade de São Paulo) & Maria João Marçalo (Universidade de Évora) & Kátia de Abreu Chulata (Universidade de Pescara) & Madalena Teixeira (Instituto Politécnico de Santarém) & Felicia Winterle-Jennings (Brasil em Mente)

- *Estudo do falar dos nipo-brasileiros: língua de herança?* - **Yuko Takano** (Universidade de Brasília)
- *Língua Portuguesa, diversidade linguística e identidade dialetal - no estado do Ceará (Brasil)* - **Maria João Marçalo & Expedito Wellington Costa** (Universidade de Évora)
- *Defining spaces for a pedagogical-socio-cultural approach to Portuguese as a Heritage Language* - **Felicia Jennings-Winterle** (Brasil em Mente)
- *A codificação sintática de construções complexas na aprendizagem de língua portuguesa como língua de herança, segunda língua e língua estrangeira por falantes de língua alemã como língua materna: um estudo comparativo* - **Priscilla de Almeida Nogueira** (Universidade de São Paulo)
- *Português como Língua de Herança – considerando diversidade cultural e linguística no desenvolvimento de redes institucionais* - **Ana Souza** (Universidade Oxford Brookes)

Simpósio 27 - GÊNEROS DO DISCURSO E EXPERIÊNCIAS CRÍTICAS NO ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA – sala A3-1-2

Coordenação: Adair Bonini (Universidade Federal de Santa Catarina) & Sostenes Lima (Universidade Estadual de Goiás)

- *A reenunciação do discurso jornalístico na produção de jornais escolares brasileiros* - **Adair Bonini** (Universidade Federal de Santa Catarina/ CNPq)
- *Assembleia de classe e gêneros discursivos como ações sociais* - **Adriana Hanayá Ferreira Cabral** (ProfLetras/UFRN)
- *Discursos em choque: movimentos de ocupação escolar na mídia e letramentos de resistência no espaço escolar* - **Amanda Oliveira Rechetnicou & Sostenes Lima** (Universidade Estadual de Goiás)
- *Escrever e ler na perspectiva da Pedagogia Histórico-Crítica: o papel do gênero textual nas práticas sociais escolares* - **André Lúcio Bento** (SEDF/Eape)

- *O gênero discursivo tira no ensino de língua portuguesa: uma proposta de trabalho* - **Christiane Renata Caldeira de Melo** (Faculdade do Noroeste de Minas) & **Maria Aparecida Resende Ottoni** (UFU)
- *Por experiências coletivas e emancipadoras no ensino e na aprendizagem em Língua Portuguesa e Literatura* - **Fernanda Cristina de Campos & Neli Edite dos Santos** (UFU)
- *Linguagem e identidade/s na formação crítica do professor de língua portuguesa* - **Hélvio Frank de Oliveira** (Universidade Estadual de Goiás)

Simpósio 28 - GÊNEROS TEXTUAIS E FORMAÇÃO DOCENTE: AGIR EDUCACIONAL E MEDIAÇÃO INSTRUMENTAL – sala A2-1-5

Coordenação: **Adair Vieira Gonçalves** (Universidade Federal da Grande Dourados) & **Eliana Merlin Deganutti de Barros** (Universidade Estadual do Norte do Paraná) & **Elvira Lopes Nascimento** (Universidade Estadual de Londrina)

- *(Re)configurando o Papel do Aluno no Planejamento e Execução de Sequências Didáticas Elaboradas por Professores em Formação Continuada* - **Maria de Fátima Alves & Milene Bazarim** (Universidade Federal de Campina Grande)
- *Artigo de Opinião: Análise Textual a Partir de Mecanismos de Textualidade e de Enunciação* - **Anderson José de Paula** (Instituto Federal de Ciência e Tecnologia do Estado de São Paulo) & **Joceli Catarina Stassi-Sé** (Universidade Federal de São Carlos)
- *A Modalização Deontica em Estratégias de Reformulação na Escrita de Alunos Pré-universitários* - **Arnaldo Rebello Camargo Júnior** (Universidade de São Paulo)
- *Estilo e Gênero em Enunciados Memorialistas da Olimpíada de Língua Portuguesa Escrevendo O Futuro (OLPEF)* - **Beatriz Gaydeczka** (Universidade Federal do Triângulo Mineiro)
- *Novas tecnologias – Novos letramentos: a Educação de Jovens e Adultos e os desafios diante das novas ferramentas digitais* - **Cristiane Melo Alves** (Universidade Estadual do Rio de Janeiro)
- *Consignas Oraís: Instrumentos Mediadores do Desenvolvimento de Capacidades de Linguagem na Escola* - **Edna Pagliari Brun** (Universidade Estadual de Londrina)
- *Os Gêneros Discursivos/Textuais na Proposta Formativa do Programa de Desenvolvimento da Educação do Paraná* - **Marilúcia dos Santos Domingos Striquer** (Universidade Estadual do Norte do Paraná)

Simpósio 29 – ENTRE A LINGUÍSTICA E A DIDÁTICA: A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE PORTUGUÊS E O CONHECIMENTO LINGUÍSTICO – sala B1-2-1

Coordenação: **Maria Adriana da Costa Baptista & Celda Morgado Choupina** (Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto)

- *Ensino de língua portuguesa no Brasil, sociolinguística e formação de professores: um diálogo imperativo* - **Talita de Cássia Marine & Juliana Bertucci Barbosa** (IELACHS-PROFLETRAS-UFTM)
- *O ensino de língua portuguesa sob orientação dialógica: palavra e gênero em análise* - **Adriana Danielski Batista** (Instituto Federal do Rio Grande do Sul – Câmpus Rio Grande)
- *É (im)possível (não) ensinar o necessário... e o possível: a abordagem implícita dos valores modais no 1.º CEB* - **José António Costa** (Escola Superior de Educação (Politécnico do Porto); CLUP; inED)
- *Consciência fonológica e apropriação da leitura e da escrita* - **Graciliana Ribeiro de Almeida & Marlúcia Maria Alves** (PROFLETRAS/ILEEL/UFU)
- *Formas de tratamento nos manuais de Português Língua Estrangeira* - **Zuzanna Bułat Silva & Justyna Wiśniewska** (Instituto de Filologia Românica da Universidade Marie Curie-Skłodowska)

Simpósio 30 - LITERACIAS ACADÉMICAS MULTIMODAIS – sala A2-1-1

- *A Multimodalidade Em Práticas De Letramentos Acadêmicos Desenvolvidas Por Docentes Na Educação Superior Tecnológica* - **Adriana Fischer & Marilene Assis Mendes** (FURB)

- *Recursos Linguísticos Multissemióticos Em Textos Sobre A Urna Eletrônica* - **Edilan Kelma Nascimento Sousa** (Universidade de Brasília)
- *Gênero Multimodal: Estratégia De Leitura Aos Discentes* - **Luciana Aparecida Boaventura de Oliveira Ignácio** (PUC/SP)
- *Ensino de língua portuguesa para disléxicos e superação dos problemas linguísticos por meio da multimodalidade* - **Luísa Barbosa de Lima** (Universidade de Brasília)
- *Multimodalidade em práticas de letramentos acadêmicos: cruzando currículo(s) e gêneros(s) da formação docente em Língua Portuguesa* - **Flávia Danielle Sordi Silva Miranda** (Universidade Federal de Alfenas (UNIFAL) / Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP))

Simpósio 31 – LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA - sala A1-2-1

Coordenação: **Eliane Marquez da Fonseca Fernandes** (UFG) & **Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago** (UFG) & **Maria da Graça Lisboa Castro Pinto** (Universidade do Porto)

- *CRIARCONTEXTO: processamento de leitura e escrita acadêmica como construção do letramento do professor em formação* - **Eliane Marquez da Fonseca Fernandes & Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago** (UFG)
- *Operações Linguístico-Cognitivas E O Processo De Aquisição Da Enunciação Escrita Por Crianças* - **Suelen Érica Costa da Silva** (Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais/ Centro Federal de Educação de Minas Gerais)
- *Estudos Sobre Letramentos Em Pessoas Identificadas Como Deficientes Intelectuais: caracterização do estado de arte* - **Elsa Midori Shimazaki & Renilson José Menegassi** (Universidade Estadual de Maringá)
- *Modos De Produção De Relatos Escritos Nos Anos Iniciais Do Ensino Fundamental* - **Renilson José Menegassi** (Universidade Estadual de Maringá)
- *Leitura e Escrita na Produção para Crianças* - **Aline Suelen Santos** (UNESP/UFAC)
- *A Contribuição do PIBID na Formação Continuada dos Professores Supervisores de Língua Portuguesa: práticas de letramento acadêmico* - **Lúcia Helena Medeiros & Ana Maria de Carvalho** (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - UERN)

Simpósio 32 – DIDÁTICA DA ESCRITA: PROBLEMÁTICAS ATUAIS - sala A3-0-1

Coordenação: **Encarnação Silva & Susana Pereira** (Escola Superior de Educação de Lisboa/ CLUNL)

- *“Na prática, a teoria é outra”: relato de uma experiência de ensino da escrita em uma escola na fronteira Brasil-Paraguai* - **Ana Carolina Vilela-Ardenghi & Adriana Sadagurschi** (UFMS/CPPP)
- *Aprender e ensinar a escrever: limites e possibilidades* - **Ana Lúcia Nunes da Cunha Vilela** (UFMT) & **Bruna Fernandes dos Santos** (UFMS/CPPP)
- *Os subprocessos do processo de escrita* - **Marta Roma Rodrigues** (Agrupamento de Escolas Monte da Lua) & **Carolina Gonçalves** (ESELx, CICSNOVA) & **Encarnação Silva** (ESELx, CLUNL)
- *O ensino da escrita na formação docente* - **Cleide Inês Wittke** (Universidade Federal de Pelotas – UPEL)
- *Escritura compartilhada na sala de aula: um estudo comparativo dos erros e comentários ortográficos produzidos por uma díade brasileira recém alfabetizada* - **Janayna Santos & Eduardo Calil** (Universidade Federal de Alagoas)
- *Dificuldades de produção textual no nível fundamental: perspectivas de ensino e correção* - **Francisca de Sales Taveira Carvalho & Daniele dos Santos Rosa** (IFB - Instituto Federal de Brasília)
- *O Ensino do Resumo em Contexto Académico em Moçambique: desenho curricular e saberes (não)adquiridos* - **Marta Siteo** (Universidade Eduardo Mondlane) & **Luísa Álvares Pereira** (CIDTFF_DEP_ Universidade de Aveiro; CLUNL_ Universidade Nova de Lisboa)

Simpósio 33 - A AVALIAÇÃO DE MANUAIS ESCOLARES / LIVROS DIDÁTICOS DE PORTUGUÊS: POLÍTICAS E PRÁTICAS – sala A1-1-1

Coordenação: João Paulo Balula (Instituto Politécnico de Viseu) & **Francisca Izabel Pereira Maciel** (Universidade Federal de Minas Gerais)

- *Políticas e práticas de avaliação de manuais de Português em Portugal e no Brasil* - **Francisca Izabel Pereira Maciel** (FaE/UFMG) & **João Paulo Balula** (IPV)
- *Análise e avaliação de livros didáticos de Língua Portuguesa para o Ensino Fundamental II: um olhar para as práticas de reflexão linguística* - **Andréia de Fátima Rutiquewski Gomes** (UTFPR) & **Luciana Pereira da Silva** (UTFPR)
- *Práticas de leitura literária no livro didático de Português – Ensino Médio* - **Vima Lia de Rossi Martin & Roberta Hernandes Alves** (Universidade de São Paulo)
- *Recursos educativos digitais associados ao manual de Português. Que adequabilidade? Que potencialidade?* - **Gabriela Barbosa** (Instituto Politécnico de Viana do Castelo)
- *Avaliação de manuais escolares: particular relevância da avaliação de manuais escolares após a sua utilização* - **Ana Margarida Capelo** (Escola Superior de Educação de Viseu)
- *O povo negro brasileiro e sua poética na formação leitora de alunos do Ensino Médio: reflexões e apreciações de bens simbólicos reproduzidos pelo livro didático* - **Ivan de Pinho Espinheira Filho** (FAE – Universidade Federal de Minas Gerais)
- *Proposta curricular e os manuais escolares nas escolas primárias de São Tomé e Príncipe/África* - **Francisca Izabel Pereira Maciel** (Centro de Alfabetização, Leitura e Escrita, Faculdade de Educação– FaE/UFMG – Brasil) & **Maria de Lourdes Dionísio** (Centro de Investigação em Educação, Instituto de Educação, Universidade do Minho)

Simpósio 34 – TEXTOS E GÊNEROS TEXTUAIS: O PAPEL DA DIVERSIDADE NO ENSINO DA LÍNGUA – sala A2-1-3

Coordenação: Maria Antónia Coutinho (CLUNL/FCSH/Universidade NOVA de Lisboa) & **Florencia Miranda** (CLUNL/Universidad Nacional de Rosario)

- *A tensão discursiva entre palavras e gêneros: plasticidade versus coercitividade* - **Adriana Danielski Batista** (Instituto Federal do Rio Grande do Sul)
- *Os “artigos” de divulgação científica – das práticas sociais de referência à sala de aula* - **Matilde Gonçalves** (FCT) & **Noémia Jorge & Inês Ribeiros & Lúcia Cunha & Maria do Rosário Luís** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *Reflexões sobre o género Reportagem e o estudo da oralidade no ensino secundário em Portugal* - **Audria Leal** (FCT/Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *O género exposição oral na graduação em Letras* - **Ana Virgínia Silva Rocha** (UFRN)
- *Do [ezmu] ao Excelentíssimo* - **Isabel Maria Matos Ramos Castilho** (CLUNL/FCSH/Universidade Nova de Lisboa)

Simpósio 36 – ENSINO DE PORTUGUÊS COMO PRÁTICA INTERCULTURAL - sala A0-0-4

Coordenação: Tânia Ferreira Rezende & Shirley Eliany Rocha Mattos (Universidade Federal de Goiás)

- *Práticas interculturais de português na formação de docentes indígenas* – **Tânia Ferreira Rezende** (Universidade Federal de Goiás)
- *Novas perspectivas no ensino de português do Brasil como segunda língua a partir do ensino de PL2 no contexto de acolhimento* - **Amandla Gandhi & Elis Uchôa de Lima** (Universidade de Brasília)
- *Português para senegaleses e outros imigrantes: reconhecendo e valorizando a interculturalidade* - **Lúcia Lovato Leiria** (Universidade Federal do Rio Grande)
- *Interlocuções interculturais e interdisciplinares como ponto de partida nas parcerias* - **Ana Lúcia Gomes da Silva & Ione Vier Dalinghaus** (Universidade Federal do Mato Grosso do Sul)
- *Entre o imaginário sociolinguístico e as políticas institucionais de letramento: Nova Veneza e a eterna italianização* - **Juan Alberto Castro Chacón & Ludmila Pereira de Almeida** (Universidade Federal da Goiás)

- *Letramento acadêmico em contexto intercultural: continuidades e rupturas da colonialidade do saber* - **André Marques do Nascimento** (Universidade Federal de Goiás)

Simpósio 38 - PLURALIDADE CULTURAL, PRÁXIS E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA – sala A3-2-3

Coordenação: **Tatiana Aparecida Moreira** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo / Ifes - campus Venda Nova do Imigrante) & **André Effgen de Aguiar** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo)

- *A construção e o compartilhamento de conhecimentos entre discentes no IFRN* - **Fernanda de Moura Ferreira** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte)
- *“E o trabalho ficou a minha cara”: identidade e alteridade na escrita acadêmica* - **Victoria Wilson** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro-Faculdade de Formação de Professores)
- *Resgate da literatura oral: do conto à fanzinagem* - **Andrea Gomes Barbosa** (Instituto Federal Fluminense)
- *A construção colaborativa de autoria com a ferramenta Google Docs – uma contribuição do PIBID/Ifes para a prática de produção textual na escola* - **André Effgen de Aguiar** (IFES – Ufes/Gebakh)
- *Práticas das fronteiras: reflexões a partir de um estudo com poetas que se autodenominam marginais* - **Eliane Aparecida Bacocina** (IFSP / Presidente Epitácio) & **Maria Rosa Rodrigues Martins de Camargo** (UNESP / Rio Claro)
- *Políticas públicas e os documentos oficiais para o ensino de Língua Portuguesa* - **Sandra Mara Moraes Lima** (Secretaria de Estado da Educação do Espírito Santo)

Simpósio 39 – ABORDAGEM METODOLÓGICA DO PORTUGUÊS DO BRASIL EM SALA DE AULA - sala A3-2-2

Coordenação: **Flavio Biasutti Valadares & Alice Pereira Santos** (IFSP/Campus São Paulo)

- *Variação no português brasileiro: reflexões para a iniciação à escrita* - **Daniele Marcelle Grannier & Poliana Maria Alves** (UnB)
- *Preconceito linguístico: crenças e abordagens* - **Taciane Marcelle Marques & Wéllem de Freitas Semczuk** (UEL)
- *Advérbios locativos em leads de jornais: comportamento multifuncional* - **Adriana Castro Xavier** (UESC) & **Gessilene Silveira Kanthack** (UESC/UFSC)
- *Gêneros textuais e diversidade linguística: algumas reflexões sobre o ensino de língua portuguesa na escola* - **Flávio Brandão Silva** (UEL/UNESPAR)
- *A articulação de diversos gêneros para o desenvolvimento da fala e da escrita na escola que visem à instrumentalização de sujeitos para o enfrentamento social* - **Sinval Martins de Sousa Filho & Rosângela Costa da Silva** (UFG)
- *O ensino da língua, a prática docente e as bases teóricas* - **Sonia Merith-Claras** (Universidade Estadual do Centro Oeste/UNICENTRO)
- *Os estudos sociolinguísticos no ensino: um diagnóstico dos anos iniciais* - **Álida Laryssa Espozetti de Assis & Rebeca Louzada Macedo** (UEL)

Simpósio 43 - ENSINO DE LEITURA E A AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA DA PROFICIÊNCIA LEITORA - sala A3-2-1

Coordenação: **Robson Santos de Carvalho** (Universidade Federal de Alfenas)

- *A Literatura Infantil na Formação de Professores do bairro Coroadinho* - **Erika Nunes da Silva & Auristélia dos Santos Sodré** (Universidade Estadual do Maranhão)
- *Desculpe a nossa falha, de Ricardo Ramos, e a Fuga de Edgar, de Edgar J. Hyde: um olhar sobre certas obras e certos leitores da literatura juvenil contemporânea* - **Liliane Lenz dos Santos** (Universidade Estadual do Mato Grosso)
- *Os limites entre a competência e a criticidade no processo de leitura do aluno cego* - **Gabriela de Souza Marques** (Universidade Estadual de Maringá)

- *O ensino da leitura e seus suportes: papel e digital* - **Celso Leopoldo Pagnna & Eliane Provate Queirós Martins** (Universidade Norte do Paraná)

Simpósio 44 - LÉXICO, DISCURSO E HISTÓRIA – sala A1-1-3

Coordenação: **Álvaro Antônio Caretta & Elis de Almeida Cardoso & Valéria Gil Condé** (Universidade de São Paulo)

- *A representação da terra natal na poesia: léxico, discurso e memória* - **Elis de Almeida Cardoso** (Universidade de São Paulo)
- *Estudo do léxico rosaliano em perspectivas sincrônica e diacrônica* - **Valéria Gil Condé** (USP)
- *A derivação adjetival instanciada pelos prefixos anti-, des- e in- nas variedades do Português de Angola e do Português Europeu contemporâneo* - **Artur Osvaldo dos Santos** (Universidade Católica de Angola/ FCSH da Universidade Nova de Lisboa)
- *Ethos militar: percurso de um termo na construção de uma visão de mundo* - **Claudia Sousa Antunes** (Universidade da Força Aérea)
- *A cultura vaqueira no Ceará–Brasil: um estudo léxico-semântico* - **Ticiane Rodrigues Nunes** (Universidade Estadual do Ceará) & **Exedito Eloísio Ximenes** (Universidade Estadual do Ceará)
- *Ampliação lexical, variação linguística e música brasileira* - **Adriana Cristina Cristianini** (Universidade Federal de Uberlândia) & **Sandro de Carvalho Teles** (Universidade Federal de Uberlândia)
- *Gramaticalização da construção ‘dar uma x-ada’: quando diacronia e sincronia se fundem* - **Alzira da Penha Costa Davel** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

Simpósio 47 - O LÉXICO DA LÍNGUA PORTUGUESA NA HISTÓRIA – sala A3-2-4

Coordenação: **Américo Venâncio Lopes Machado Filho** (Universidade Federal da Bahia)

- *Estudo fraseológico dos Autos de arrematação da villa de Sobral (1827-1823)* - **Adriana Marly Sampaio Josino & Exedito Eloísio Ximenes** (Universidade Federal do Ceará)
- *Estudo comparativo da variação léxico-semântica de vinte substantivos comuns registrados em dicionários brasileiro e português: o caso do Dicionários Houaiss da Língua Portuguesa (2009) e do Dicionário da Língua Portuguesa (2012)* - **Ivone da Silva Santos** (Universidade Federal de Goiás Regional Catalão)
- *Incursões sobre a História no léxico: hipóteses para não passar o carro adiante dos bois* - **Maria Helena de Paula** (Universidade Federal de Goiás)
- *Acordo Ortográfico de 1990: diálogo entre os documentos que alteram a ortografia dos países da CPLP* - **Monica Maria Pereira da Silva** (Instituto Federal da Paraíba)
- *Herança de Portugal? Análise léxico-semântica de unidades de medidas utilizadas na Capitania de Mato Grosso* - **Solange Stabile** (Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul)
- *O elemento lexical contra e o seu processo de herança, variação e mudança lexical em Português* - **Susana Margarida Nunes** (Instituto Politécnico de Leiria e CELGA-ILTEC - Universidade de Coimbra)

Simpósio 52 - PRÓXIMOS OU DISTANTES? FORMAS DE TRATAMENTO NAS DIFERENTES VARIEDADES DO PORTUGUÊS – sala A0-1-3

Coordenação: **Isabel Roboredo Seara** (Universidade Aberta e CLUNL) & **Luiz Antônio Silva** (Universidade de São Paulo)

- *Formas de tratamento do português e construção discursiva de relações interindividuais e sociais: variedades em confronto* - **Maria Helena Araújo Carreira** (Universidade Paris 8 Vincennes-Saint-Denis)
- *Formas nominais de tratamento no discurso parlamentar português e brasileiro* - **Veronica Manole** (Universidade Babeş-Bolyai – Cluj)
- *O tratamento no debate parlamentar português como fator de construção de relações interlocutivas agonais* - **Ana Cristina Pereira Braz** (Universidade Paris 8 e Universidade do Minho)

- *Os pronomes de tratamento e seus efeitos de sentido no debate político* - **Ione Vier Dalinghaus & Ana Lúcia Gomes da Silva** (Universidade Federal do Mato Grosso do Sul)
- *VÓS, um travo de anacronismo?* - **Maria Aldina Marques** (Universidade do Minho)
- *Formas de tratamento em intervenções políticas portuguesas e brasileiras: um estudo contrastivo* - **Sara Pita** (Universidade de Aveiro)
- *O emprego estratégico das formas de tratamento como táticas para expressar descortesia e anticortesia verbais* - **Yedda Alves de Oliveira Caggiano Blanco & Ramiro Carlos Humberto Caggiano Blanco** (USP)

Simpósio 55 – ENTRE O LÉXICO E O DISCURSO: ESTUDOS DE ASPECTOS DIATÓPICOS, DIASTRÁTICOS E DIAFÁSICOS DA LÍNGUA PORTUGUESA – sala A2-0-1

Coordenação: **Maria Cristina Parreira da Silva** (UNESP) & **Rosimar de Fátima Schinelo** (FATEC)

- *Dicionário De Vocábulos Triviais Do Português Brasileiro: Projeto Em Andamento* - **Maria Cristina Parreira da Silva** (UNESP) & **Rosimar de Fátima Schinelo** (FATEC)
- *Português língua pluricêntrica e sua representação nos dicionários. A codificação normativa frente à descrição da variação linguística na lexicografia brasileira (em contraste com a lexicografia hispânica/peninsular)* - **Virginia Sita Farias** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)
- *Níveis De Língua Na Tipologia De Falsos Amigos Português-Espanhol* - **Ana María Díaz Ferrero** (Universidad de Granada)
- *Um Estudo Discursivo Do Léxico Em O Empate, De Florentina Esteves* - **Edilene da Silva Ferreira** (UNESP)
- *Procura-Se Um Escravo: O Léxico Na Composição Do Discurso Escravagista Em Anúncios De Jornais De Mato Grosso* - **Grasiela Veloso dos Santos Heidmann & Maria Antonia Correa** (Universidade Federal de Mato Grosso)

Simpósio 57 - SEMIÓTICA DISCURSIVA: PRÁTICAS E OBJETOS – sala A1-2-2

Coordenação: **Maria Luceli Faria Batistote** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul) & **Glaucia Muniz Proença Lara** (Universidade Federal de Minas Gerais)

- *Turismo online: A construção de imagens entre formas semânticas e plásticas* - **Maria Luceli Faria Batistote** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
- *Em defesa da gramática: mitos e crenças sobre o ensino de Língua Portuguesa* - **Bruna Gracieli de Souza & Maria Luceli Faria Batistote** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
- *A imagem mítica do herói brasileiro contemporâneo sob a perspectiva da semiótica francesa* - **Luciana Garcia Gabas Coelho** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
- *Intertextualidade e interdiscursividade nos textos que discutem o racismo* - **Iara Rosa Farias** (UNIFESP/EFLCH)

Simpósio 58 - A CORRELAÇÃO SINTAXE-SEMÂNTICA NA GRAMÁTICA DO PORTUGUÊS – sala A1-1-2

Coordenação: **Maria Angélica Furtado da Cunha** (UFRN) & **Mariangela Rios de Oliveira** (UFF)

- *A articulação da Linguística Funcional à Gramática de Construções* - **Maria Angélica Furtado da Cunha** (UFRN) & **Mariangela Rios de Oliveira** (UFF)
- *A natureza lógico-argumentativa da microconstrução daí que e seus padrões de uso em função conectora: uma revisão bibliográfica* - **Ana Beatriz Arena** (UERJ)
- *Estudo da transitividade em artigos de opinião* - **Bárbara Bremenkamp Brum** (UFF) & **Lúcia Helena Peyroton da Rocha** (UFES)
- *Construções epistêmicas de base verbal em variedades do português* - **Cristina dos Santos Carvalho** (UNEB)
- *A construcionalização gramatical de “super”, “hiper”, “mega” e “ultra” – uma abordagem funcional centrada no uso* - **Lauriê Ferreira Martins & Patrícia Fabiane Amaral da Cunha Lacerda** (UFJF)

	<ul style="list-style-type: none"> · <i>A Construção de Movimento-Causado no Português Brasileiro sob a ótica da Gramática de Construções Baseada no Uso</i> - Fernanda da Silva Ribeiro (UFRJ) <p>Simpósio 63 - ABORDAGEM FUNCIONALISTA DA LINGUAGEM: LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS – sala A0-1-1</p> <p>Coordenação: Vania L. R. Dutra (Universidade do Estado do Rio de Janeiro/Universidade Federal Fluminense) & Magda Bahia Schlee (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>A realização da oração subordinada adjetiva no gênero notícia como metáfora ideacional</i> - Érica Portas & Magda Bahia Schlee (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) · <i>Ordenação de advérbios em –mente: gramaticalização em evidência</i> - Gessilene Silveira Kanthack (Universidade Estadual de Santa Cruz) · <i>Análise sintático-semântica dos verbos dar, levar e fazer: uma abordagem funcionalista</i> - Nahendi Almeida Mota & Gessilene Silveira Kanthack (Universidade Estadual de Santa Cruz) · <i>Abordagem funcionalista da linguagem: aspectos gramaticais na produção de textos</i> - Vania Dutra (Universidade do Estado do Rio de Janeiro / Universidade Federal Fluminense) & Magda Bahia Schlee (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) · <i>O gênero notícia sob perspectiva da Linguística Sistêmico-Funcional</i> - Thamara Santos de Castro Goulart (Universidade Federal Fluminense / Universidade do Estado do Rio de Janeiro) <p>Simpósio 71 - LINGUAGEM E COGNIÇÃO: TEMPO, ASPECTO E MODALIDADE – sala B0-0-1</p> <p>Coordenação: Jussara Abraçado & Nilza Barrozo Dias (Universidade Federal Fluminense)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>Aspecto E Tempo: relações existentes entre verbos inacusativos e inergativos</i> - Glaucia Xavier (Instituto Federal de Minas Gerais) · <i>Desatar a + infinitivo> no Português Europeu</i> - Henrique Barroso (Universidade do Minho) · <i>O Tempo Presente e a Proximidade Epistêmica nas Manchetes Jornalísticas</i> - Caroline Soares (UFRJ) · <i>A modalidade externa ao participante entre o eu e o outro: intersubjetificação no português medieval</i> - José Antônio Costa (Escola Superior de Educação; Politécnico do Porto) CLUP inED) · <i>Acionamento de espaços mentais em frames de finalidade</i> - Melina Souza (Universidade Federal Fluminense) <p>Simpósio 82 - A DIVERSIDADE DO ENSINO DE PORTUGUÊS NA REDE DOS INSTITUTOS FEDERAIS NO BRASIL E SEUS MÚLTIPLOS DESDOBRAMENTOS: REFLEXÕES, RESULTADOS E EXPERIÊNCIAS – sala B0-0-2</p> <p>Coordenação: Ronaldo Elias Borges & Sidney de Souza Silva (Instituto Federal Goiano)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>O perfil do professor de Português do IFGoiano: formação, seleção e prática</i> - Ronaldo Elias Borges & Sidney de Souza Silva (Instituto Federal Goiano) · <i>Desafios docentes nos Institutos Federais</i> - Marilia Siqueira da Silva (Instituto Federal Fluminense) & Maria Teresa Gonçalves Pereira (UERJ) · <i>Uma reflexão sobre o trabalho do docente do EBTT de Língua Portuguesa</i> - Mabel Pettersen Prudente (Instituto Federal de Goiás) & Sidney de Souza Silva (Instituto Federal Goiano) · <i>Estágio do Curso de Letras EAD no IFPB: os desafios de ser um professor pesquisador</i> - Josali do Amaral & Maria Betânia da Silva Dantas (Instituto Federal da Paraíba) · <i>Práticas de leitura e escrita num curso de Pedagogia em fase de implantação: uma proposta interdisciplinar no IFSP – Campus de Presidente Epitácio</i> - Eliane Aparecida Bacocina & Marina da Silva Margiotti Machado (Instituto Federal de São Paulo)
16:30 – 17:00	Pausa
17:00 – 19:00	Simpósios Simultâneos

Simpósio 3 – ONOMÁSTICA: O HOMEM E SEU MEIO - sala A0-1-2

Coordenação: Maria Sueli de Aguiar (UFG) & Kênia Mara de Freitas Siqueira (UEG)

- *Memórias das principais ruas do centro de Balsas-MA: estudo toponímico* - **Laíra de Cássia Barros Ferreira Maldaner** (UEMA)
- *Traduções de títulos de filme e a Onomástica* – **Neide Domingues da Silva** (UFG)
- *Observações onomásticas da operação Lava Jato* – **Maria Sueli de Aguiar** (UFG)
- *Discutindo a onomástica no Português Arcaico e no Português Brasileiro: análise de questões fonológicas* – **Natalia Zanietti Macedo** (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”)
- *Análise toponímica dos hidrônimos da cidade de Pires do Rio-GO* – **Cleber Cezar da Silva** (IFG)
- *Toponímia dos primeiros municípios tocantinenses* – **Ana Lourdes Cardoso Dias** (IFTO)

Simpósio 4 – LITERATURA BRASILEIRA: RELAÇÕES E INCURSÕES ENTRE HISTÓRIA, CULTURA, POLÍTICA E LÍNGUA – sala A0-0-1

Coordenação: Adeitalo Manoel Pinho (Universidade Estadual de Feira de Santana/UEFS, BA) & Mauro Nicola Póvoas (Universidade Federal do Rio Grande/FURG)

- *Rebola, rebola, rebola sim* – **André Luis Mitidieri** (UESC)
- *A recepção de Chico Buarque na França e na Alemanha: em torno d'O irmão alemão* - **Ana Maria Clark Peres** (UFMG)
- *A crônica de Drummond como lugar de história, cotidiano e memória* - **Leiza Maria Rosa** (UFG)
- *Ariano Suassuna e A farsa da boa preguiça: a força do riso no teatro popular* - **Luciana Morteo Éboli** (UFRGS)
- *A leitura romântica de um texto clássico: a Castro, por Álvares de Azevedo* - **Natália Gonçalves de Souza Santos** (USP/FAPESP)
- *Literatura e leitura: espaços de mediação* - **Adriana de Oliveira Gibbon** (FURG) & **Mairim Linck Piva** (FURG)
- *Campo e cidade, caminhos entrecruzados: uma leitura de crônicas de Rachel de Queiroz* - **Patrícia Costa de Santana** (UEFS)

Simpósio 5 - FIGURAS FEMININAS: HISTÓRIA E ESTÓRIAS COM MULHERES - sala A0-0-2

Coordenação: Aldinida de Medeiros Souza (Universidade Estadual da Paraíba) & Ana Luísa Vilela (Universidade de Évora)

- *De Capitu falada por um homem à que fala na Marcha das Vadias* - **Karen Gabriele Poltronieri & Lucilia Abrahão e Sousa** (USP)
- *As mulheres e seus papéis no processo de colonização do município de Guarantã Do Norte – Mato Grosso* - **Sinara Dal Magro** (Universidade do Estado de Mato Grosso)
- *Mulheres na liderança: discurso, ideologia e poder* - **Vicentina Ramires** (Universidade Federal Rural de Pernambuco)
- *Dois professoras muito maluquinhas: a representação da docência em Ziraldo e Lygia Bojunga* - **Elisa Costa** (Universidade Federal do Pará)
- *O imaginário das lendas de Dandara dos Palmares: uma leitura crítica e reflexiva no ensino fundamental II* - **Rubiane Jesus & João Evangelista Neto** (UNEB)
- *“Era uma vez” a mulher no discurso publicitário* - **Heloisa Medeiros da Silva & Tânia Pereira** (Universidade Estadual da Paraíba)

Simpósio 10 - ESCRITAS DE SI E IDENTIDADE – sala A0-0-3

Coordenação: Maria José Coracini (UNICAMP) & Beatriz Maria Eckert-Hoff (UDF)

- *Sobrescrever os corpos: resignificação e emancipação de sujeitos pela (ou na) literatura* – **Henrique Furtado de Melo & Maria Carolina de Godoy & Sheila Oliveira Lima** (Universidade Estadual de Londrina)
- *Testemunho e escrita de si: um entre-lugar na linguagem* - **Bethania Mariani** (Universidade Federal Fluminense)

- “O erro como escrita de si: traços da constituição do sujeito de linguagem materializados em seu dizer” - **Juliana Santana Cavallari** (Universidade do Vale do Sapucaí)
- A Obra “*Pelas Mulheres Indígenas*” E A (Re)(Con)Figuração Identitária Indígena - **Willian Diego de Almeida** (PG-UFMS/CPTL)
- A Escrita De Si A Partir Da Cartilha “*Povos Indígenas Em Espaços Urbanos*” - **Vania Maria Lescano Guerra** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
- A Escrita De Si: Um Espelho Da Cultura E Identidade Indígena De Roraima - **Maria Georgina dos Santos Pinho e Silva & Selma Silva Mulinari & Júlia América Vieira Campos** (UNIVIRR-Roraima)

Simpósio 14 - O LITERÁRIO, O LINGÜÍSTICO E O POLÍTICO EM DISCURSO – sala A1-0-1
Coordenação: **Lucília Maria Abrahão e Sousa** (Universidade de São Paulo-Ribeirão Preto) & **Vanise Medeiros** (Universidade Federal Fluminense)

- *Um olhar discursivo sobre a linguagem da poesia crítico-inventiva* - **Heder Rangel & Maria Rachel Fiúza Moreira** (Universidade Federal de Alagoas)
- *As Forças Armadas No Pódio: A Imagem Do “Poder Armado” Ressignificado Pela Mídia* - **Maria Rachel Fiuza Moreira & Simone Valéria de Araújo** (Universidade Federal de Alagoas)
- *A construção de uma identidade nacional: os discursos de tomada de posse dos Presidentes da República* - **Ana Clara Birrento & Maria Helena Saianda & Olga Baptista Gonçalves** (Universidade de Évora, CEL-UE)
- *A constituição da autoria na comunicação científica: um estudo dos ritos genéticos editoriais em periódicos* - **Letícia Moreira Clares** (Universidade Federal de São Carlos)
- *Reflexões sobre discurso político: interfaces enunciativas* - **Lúcia Helena Martins Gouvêa** (UFRJ) & **Maria Aparecida Lino Pauliukonis** (UFRJ) & **Rosane Santos Monnerat** (UFF)
- *O campo de batalha da linguagem literária: narrativa e trabalho em Passageiro do Fim do Dia, de Rubens Figueiredo* - **Thayllany Ferreira Andrade & Gustavo Arnt** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília)

Simpósio 18 - PROPOSTA DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA PARA NATIVOS E NÃO NATIVOS - sala A1-2-4

Coordenação: **Darcilia Simões** (UERJ) & **Paulo Osório** (UBI)

- *Ensino De Língua Portuguesa: Produção Textual E Recursos Semânticos De Coesão* - **Tania Maria Nunes de Lima Camara** (UERJ) & **Denise Salim Santos** (UERJ)
- *Ação Estratégica No Ensino De Português Língua Estrangeira Em Contexto De Imersão* - **Ana Rita Carrilho** (Universidade da Beira Interior)
- *Aprendendo Português Via Teletandem: Um Estudo Sobre Interações (Tele)Colaborativas Entre Brasileiros E Estrangeiros* - **Suelene Vaz da Silva & Francisco José Quaresma de Figueiredo** (Universidade Federal de Goiás)
- *Aprendizagem De Libras E Português Em Regime De Tandem Face A Face: Um Estudo Realizado Com Alunos Surdos E Ouvintes Da Universidade Federal Do Tocantins* - **Quintino Martins de Oliveira** (UFT/UFG) & **Francisco José Quaresma de Figueiredo** (UFG)
- *Projeto Enem Na Palma Da Mão: Avaliação Das Vídeo Aulas No Ensino Presencial* - **Denise Lino de Araújo** (Universidade Federal da Paraíba)
- *Por Uma Educação Sociolinguística: Investigando Crenças Linguísticas De Alunos Fluminenses* - **Edila Vianna da Silva & Gabriela Barreto de Oliveira** (UFF)

Simpósio 19 - LÍNGUA DE HERANÇA E LÍNGUAS EM CONTATO: PESQUISANDO O CONVÍVIO ENTRE AS LÍNGUAS MINORITÁRIAS E LÍNGUA DOMINANTE – sala A1-2-3

Coordenação: **Camila Lira & Konstanze Jungbluth & Layla Souto** (Europa-Universität Viadrina)

- *O (não) uso das normas padrões por aprendizes de Português como língua de herança: Evidências de uma interlíngua* - **Gláucia Silva** (Universidade de Massachusetts Dartmouth)
- *Português Brasileiro como Língua de Herança: o contato com o alemão em textos escritos por crianças* - **Layla Souto** (Europa-Universität Viadrina)
- *Política Linguística e o Português como Língua de Herança na Itália* - **Ana Luiza de Souza** (Università di Pisa)
- *The Discourses of Heritage Language Development among Brazilian mothers from the New York City region* - **Fausta Boscacci** (University of Massachusetts / Dartmouth)
- *O letramento bilíngue português-espanhol em ambiente familiar: enfoque do Português como língua de herança* - **Jael Correa Correa** (Universidade de Málaga)

Simpósio 23 - ENSINO DO PORTUGUÊS ESCRITO COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS USUÁRIOS DA LÍNGUA DE SINAIS EM CONTEXTOS DE EDUCAÇÃO BILÍNGUE – sala A1-2-5

Coordenação: **Sueli Fernandes & Kelly Priscilla Lóddo Cezar** (Universidade Federal do Paraná)

- *Leitura De Contos Afro-Brasileiros: Uma Proposta De Intervenção Pedagógica Para O Desenvolvimento Da Compreensão Leitora No Contexto Inclusivo* - **Rosely Vieira de Jesus** (UNEB)
- *Considerações No Ensino-Aprendizagem Da Leitura De Língua Portuguesa Como Segunda Língua Para Surdos* - **Débora Rodrigues Moura** (IFSP)
- *Práticas de letramento para alunos surdos do 9.º ano do ensino fundamental na Escola Estadual “PROFª ARLETE PEREIRA MIGUELETTI EM CUIABÁ-MT”* - **Lucimeire da Silva Furlaneto** (SEDUC/MT)
- *Considerações Preliminares Para A Elaboração De Um Conteúdo Programático/Syllabus De Ensino De Português-Port-Escrito (Ppe) A Surdos* - **Renata Antunes** (UnB)
- *Ensino De Língua Portuguesa Como Segunda Língua Para Surdos: O Curso De Escrita Acadêmica Na Modalidade A Distância* - **Bruna Crescêncio Neves & Gabriele Neves & Renato Calixto** (IFSC)
- *A Interlíngua De Surdos Aprendizes De Português Como Segunda Língua (L2): Uma Análise Da Expressão Sintática Da Estrutura Argumental* - **Hely César Ferreira & Heloisa Salles** (Universidade de Brasília)
- *Pesquisas Sobre O Letramento De Surdos No Brasil De 2010 A 2014* - **Elsa Midori Shimazaki & Renilson José Menegassi** (Universidade Estadual de Maringá)

Simpósio 25 - LÍNGUAS DE HERANÇA NA DIVERSIDADE – sala A2-1-4

Coordenação: **Maria Célia Lima-Hernandes** (Universidade de São Paulo) & **Maria João Marçalo** (Universidade de Évora) & **Kátia de Abreu Chulata** (Universidade de Pescara) & **Madalena Teixeira** (Instituto Politécnico de Santarém) & **Felicia Winterle-Jennings** (Brasil em Mente)

- *Escamoteamentos culturais: cuidados metodológicos na apreensão da LH* - **Maria Célia Lima-Hernandes** (Universidade de São Paulo)
- *Projeto de Ensino Integrado de PLE E PLH: Proposta, Andamento e Considerações Teóricas* - **Katia de Abreu Chulata** (Università “G. d’Annunzio, Chieti-Pescara)
- *“Mamãe, quero fazer lição”: Alfabetização em PLH, um estudo de caso* - **Felicia Jennings-Winterle** (Brasil em Mente)
- *A Importância da Escola para a Manutenção da Língua de Herança: um Espaço Social e Cultural de Resgate Identitário* - **Anna Karolina Miranda Oliveira** (Colégio Miguel de Cervantes)
- *Portugal, o Português e o português sob o Crivo da História* - **Amélia Arlete Mingas** (Faculdade de Letras. Universidade Agostinho Neto)

Simpósio 27 - GÊNEROS DO DISCURSO E EXPERIÊNCIAS CRÍTICAS NO ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA – sala A3-1-2

Coordenação: Adair Bonini (Universidade Federal de Santa Catarina) & **Sostenes Lima** (Universidade Estadual de Goiás)

- *Letramento crítico no ensino-aprendizagem de língua portuguesa* - **Iran Ferreira de Melo** (Universidade Federal Rural de Pernambuco)
- *Gêneros discursivos numa abordagem crítica: instrumentos de acesso à cultura letrada e de empoderamento* - **Ivoneide Bezerra de Araújo Santos Marques** (IFRN) & **Maria do Socorro Oliveira** (UFRN/PPgEL)
- *Gerenciamento do discurso alheio e responsabilidade enunciativa em artigo de opinião* - **Liana Maria Lemos de Oliveira** (ProfLetras/UFRN)
- *A persuasão implícita em editorial de jornal: um enfoque sistêmico-funcional* - **Marcelo Saporas** (UFGD-MS) & **Sumiko Nishitani Ikeda** (PUC-SP) & **Ulisses Tadeu Vaz de Oliveira** (UFMS-MS)
- *Pensando criticamente a teoria de gêneros textuais nas práticas docentes* - **Maria Luiza Coroa** (UnB)

Simpósio 28 - GÊNEROS TEXTUAIS E FORMAÇÃO DOCENTE: AGIR EDUCACIONAL E MEDIAÇÃO INSTRUMENTAL – sala A2-1-5

Coordenação: Adair Vieira Gonçalves (Universidade Federal da Grande Dourados) & **Eliana Merlin Deganutti de Barros** (Universidade Estadual do Norte do Paraná) & **Elvira Lopes Nascimento** (Universidade Estadual de Londrina)

- *Objetos Educacionais Digitais para Ensino de Língua Portuguesa: uma Análise dos Gestos Didáticos Prescritos para o Letramento Digital* - **Eliana Merlin Deganutti de Barros** (Universidade Estadual do Norte do Paraná) & **Adair Vieira Gonçalves** (Universidade Federal da Grande Dourados) & **Glaís Sales Cordeiro** (Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Éducation/Université de Genève)
- *Gêneros Acadêmicos como Instrumentos para uma Proposta de Ensino de Língua Portuguesa no Contexto da Tutoria: Formação e Intervenção* - **Eliana Moraes de Almeida Alencar & Felipe Eversom Camargo Pontes** (Universidade Federal de Mato Grosso)
- *A escrita na Universidade em Foco: uma Análise do Ensino do Gênero Artigo Científico como Trabalho de Conclusão de Curso* - **Eliane Feitoza Oliveira** (Universidade Vale do Rio Verde)
- *Os Gestos Profissionais como Instrumentos Semióticos para Deslocamentos e Transformações na Atividade do Professor de Língua Portuguesa* - **Elvira Lopes Nascimento** (Universidade Estadual de Londrina)
- *Argumentação como Prática Social* - **Glícia Azevedo Tinoco** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte) & **Vaneise Fernandes** (SEEC-RN)
- *O Texto na Sala de Aula: Modos de Ação, Representação e Constituição* - **Luzia Rodrigues da Silva** (Universidade Federal de Goiás)
- *Análise do Discurso Estético e outros Gêneros Textuais para Formação de Professores: um Processo Metaenunciativo de Múltiplas Leituras* - **Maria Bernardete da Nóbrega & Maria das Dores Oliveira de Albuquerque** (Universidade Federal da Paraíba)

Simpósio 29 – ENTRE A LINGÜÍSTICA E A DIDÁTICA: A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE PORTUGUÊS E O CONHECIMENTO LINGÜÍSTICO – sala B1-2-1

Coordenação: Maria Adriana da Costa Baptista & Celda Morgado Choupina (Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto)

- *Norma culta e resistência: análise do prestígio encoberto em sala de aula* - **Franciela Zamariam** (Universidade Estadual de Londrina)
- *Formação e reflexão do professor de língua portuguesa: enfoque na metodologia para ensino dos gêneros textuais* - **Simone Floripes** (Universidade Federal de Uberlândia)
- *Leitura dos PCNS/LP à luz da teoria da enunciação benvenistiana: dissimetria entre o texto e o leitor* - **Márcia Elisa Vanzin Boabaid** (Universidade Federal de Santa Maria)
- *A formação docente, a concepção de linguagem e a prática em sala de aula: tecendo articulações* - **Jefferson Evaristo do Nascimento Silva** (UE do Rio de Janeiro/Instituto Federal Fluminense)

- *O conhecimento psicolinguístico e a promoção de competências de compreensão na Educação Pré-escolar* - **Adriana Baptista** (Politécnico do Porto | CLUL | inED)

Simpósio 31 – LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA - sala A1-2-1

Coordenação: **Eliane Marquez da Fonseca Fernandes** (UFG) & **Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago** (UFG) & **Maria da Graça Lisboa Castro Pinto** (Universidade do Porto)

- *A escrita colaborativa on-line: uma proposta de reflexão das práticas de leitura e produção textual* - **Ana Clara Gonçalves Alves de Meira** (IFNMG)
- *Língua Portuguesa: Letramento e Ensino de Língua Materna* - **Ondina Maria da Silva Macedo** (Instituto Federal Goiano Ceres) & **Agostinho Potenciano de Sousa** (UFG) & **Eliane Marquez da Fonseca Fernandes** (UFG)
- *O Ensino da Língua Portuguesa: relações de poder/saber/verdades* - **Janete Abreu Holanda** & **Eliane Marquez da Fonseca Fernandes** (UFG)
- *PIBID - LETRAS EM AÇÃO: do ler para aprender, para o aprender para ler* - **Sayonara Abrantes de Oliveira Uchoa** (Instituto Federal de Educação – Cajazeiras PB e UFPB) & **Symara Abrantes Albuquerque Cabral** (IFPB)
- *Rasuras Nas Séries Iniciais E Finais Do Ensino Fundamental II* - **Taísa Martins Jordão** (Universidade Estadual de Maringá)
- *Contando histórias do dia a dia: o fascínio da arte literária através da produção de crônicas* - **Ana Valéria Silva Pinheiro** & **Flávia Aninger de Barros Rocha** (UEFS)
- *A Oralidade em Sala de Aula: vozes que se contradizem ou se complementam?* - **Almirene Maria Vital da Silva Sant'Anna** (Colégio Estadual Governador Luiz Viana Filho)

Simpósio 33 - A AVALIAÇÃO DE MANUAIS ESCOLARES / LIVROS DIDÁTICOS DE PORTUGUÊS: POLÍTICAS E PRÁTICAS – sala A1-1-1

Coordenação: **João Paulo Balula** (Instituto Politécnico de Viseu) & **Francisca Izabel Pereira Maciel** (Universidade Federal de Minas Gerais)

- *Reflexões acerca do ensino da arte literária na aula de Português: leituras semiótico-discursivas para além do livro didático* - **Ângela Maria da Costa e Silva Coutinho** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro / Universidade Federal de Minas Gerais)
- *As gramáticas escolares lá e cá: reflexões sobre a TLEBS e a NGB* - **Daniela Porte** (Colégio Santo Inácio e Universidade do Estado do Rio de Janeiro) & **Marília Siqueira da Silva** (Instituto Federal Fluminense)
- *Cultura da escrita e livro escolar: Perspectivas sobre o ensino da linguagem oral nos livros didáticos de língua portuguesa (3.ª série/ Ensino Médio)* - **Jéssica Aquino Araújo Saraiva** (Instituto Federal de Brasília – Campus: São Sebastião) & **Daniele dos Santos Rosa** (Instituto Federal de Brasília)
- *Analisando o manual do livro didático de Língua Portuguesa: a relação professor, aluno e texto* - **Vilma Aparecida Gomes** (Colégio de Aplicação da Universidade Federal de Uberlândia)
- *O ensino da escrita nos manuais de português do 9.º ano – uma análise discursiva* - **Isabel Sebastião** (CLUP)
- *Manuais didáticos do Português Língua Materna como apoio no ensino do PBE: uma proposta para alunos com nível B2/C1* - **Monica Lupetti** & **Ana Luiza de Souza** (Università di Pisa)
- *O ensino de língua portuguesa como prática social em livros didáticos brasileiros* - **Cláudia Goulart** (Colégio de Aplicação da Universidade Federal de Uberlândia)

Simpósio 34 – TEXTOS E GÊNEROS TEXTUAIS: O PAPEL DA DIVERSIDADE NO ENSINO DA LÍNGUA – sala A2-1-3

Coordenação: **Maria Antónia Coutinho** (CLUNL/FCSH/Universidade NOVA de Lisboa) & **Florencia Miranda** (CLUNL/Universidad Nacional de Rosario)

- *Gêneros textuais nos manuais de Português-Língua Estrangeira: o que falta?* - **Regina L. Péret Dell'Isola** (UFMG)
- *Para uma didatização do género textual "síntese"* - **Noémia Jorge** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *O género textual Propaganda publicitária segundo o entendimento da teoria da estrutura retórica* - **Cristina Fonseca & Silvana Almeida** (Faculdade de Pará de Minas)
- *Exame CELPE-BRAS: gêneros textuais e letramento* - **Natália Moreira Tosatti & Liliane de Oliveira Neves** CEFET-MG)
- *Proposta para um modelo didático do género artigo científico* - **Rute Isabel Alves Rosa** (CLUNL/FCSH/Universidade NOVA de Lisboa)
- *A escolarização dos gêneros biográficos* - **Dylia Lysardo-Dias** (Universidade Federal de São João del-Rei)

Simpósio 36 – ENSINO DE PORTUGUÊS COMO PRÁTICA INTERCULTURAL - sala A0-0-4
Coordenação: **Tânia Ferreira Rezende & Shirley Eliany Rocha Mattos** (Universidade Federal de Goiás)

- *Corrida de toras: jogo didático para um ensino intercultural* - **Elisa Augusta Lopes Costa** (Universidade Federal do Pará)
- *Relações de saber/poder nas letras de músicas do Marabaixo: contribuições para a escolarização da cultura afro-brasileira* - **Drieli Leide Silva Sampaio & Fabiana Almeida dos Santos** (UNIFAP)
- *O impacto da língua portuguesa na atitude linguística das crianças de Bdeburè* - **Lorena Isabella Pereira Souza** (Universidade Federal de Goiás)
- *Uma análise sobre o uso de você em contextos formais de interação* - **Paulo Ricardo Dias Fernandes & Tânia Ferreira Rezende** (Universidade Federal de Goiás)
- *O Português falado pelos Tremembé de Almofala* - **Walkiria Neiva Praça** (Universidade de Brasília)

Simpósio 37 – O DESENVOLVIMENTO DA ESCRITA E DOS GÊNEROS TEXTUAIS EM LÍNGUA PORTUGUESA - sala A2-1-1

Coordenação: **Rosa Lídia Coimbra** (CLLC/DLC, Universidade de Aveiro) & **Luísa Álvares Pereira** (CIDTFF/DEP, Universidade de Aveiro)

- *A progressão na escrita de fábulas: estudo longitudinal com alunos do 4.º, 6.º e 9.º anos* - **Luísa Álvares Pereira** (CIDTFF/DEP, Universidade de Aveiro) & **Rosa Lídia Coimbra** (CLLC/DLC, Universidade de Aveiro)
- *Percepções de estudantes de tradução espanhol-português acerca de seu processo de biletamento* - **Ana Laura dos Santos Marques** (Universidad de Santiago de Chile)
- *A leitura e a escrita no ensino de PLE* - **Ângela Patrícia Luís de Oliveira Salvador Bruno** (Centro Linguistico Ateneo, Università degli Studi di Cagliari)
- *Desenvolvimento da escrita – o caso da APRECIÇÃO CRÍTICA no Ensino Secundário* - **Aurora Cerqueira** (Agrupamento de Escolas Mário Sacramento) & **Betina Martins** (Agrupamento de Escolas de Esgueira) & **José Ferreira** (Escola Secundária de Inês de Castro)
- *Gêneros textuais em contexto escolar e extraescolar no ensino básico: processo e produto* - **Célia da Graça Lopes** (Universidade de Aveiro) & **Inês Cardoso** (York University / CIDTFF)
- *Ensinar a recensão crítica através da pedagogia do género na universidade em Moçambique: metodologia e instrumentos* - **Conceição Siopa** (Camões, Instituto da Cooperação e da Língua - Cátedra de Português Língua Segunda e Estrangeira) & **Luísa Álvares Pereira** (CIDTFF, Universidade de Aveiro)
- *O ensino da língua portuguesa e o desafio dos géneros textuais digitais* - **Dina Baptista** (Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Águeda, da Universidade de Aveiro)

Simpósio 38 - PLURALIDADE CULTURAL, PRÁXIS E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA – sala A3-2-3

Coordenação: Tatiana Aparecida Moreira (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo / Ifes - campus Venda Nova do Imigrante) & **André Effgen de Aguiar** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo)

- *Fanzines: autoralidade e expressividade nas aulas de produção textual* - **Andrea Gomes Barbosa** (Instituto Federal Fluminense/Universidade Estadual do Rio de Janeiro)
- *Trabalhando a diversidade cultural em gêneros discursivos: os gestos de leitura sobre o caipira em gêneros musicais sertanejos* - **Maria Sueli Ribeiro da Silva** (Grupo de Gêneros Discursivos – GEGE/ UFSCar)
- *Diálogos entre Música Popular Brasileira e Literaturas: vozes da vida* - **Tatiana Aparecida Moreira** (PMVV – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo - campus Venda Nova do Imigrante – Ufes/Gebakh)
- *“Click” em tecnologia: uma experiência multiletrada com alunos do ensino médio público* - **Núbia Lyra Rogério** (Ufes/Gebakh)
- *Elaboração de narrativas temáticas como ferramenta didática de ensino da escrita na área de saúde* - **Symara Cabral & Sayonara Cabral** (Instituto Federal da Paraíba)
- *A construção da referência no gênero artigo de opinião: perspectivas discursivas* - **Leila Figueiredo de Barros** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

Simpósio 43 - ENSINO DE LEITURA E A AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA DA PROFICIÊNCIA LEITORA - sala A3-2-1

Coordenação: Robson Santos de Carvalho (Universidade Federal de Alfenas)

- *Leitura proficiente e compreensão leitora: um estudo no sexto ano do Ensino Fundamental* - **Ana Cristina Pinheiro** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
- *Avaliação diagnóstica da proficiência leitora no exame Celpe-Bras* - **Wagner Barros Teixeira** (Universidade Federal do Amazonas)
- *Práticas Pedagógicas no Ensino de Leitura em Língua Portuguesa: um Estudo dos Resultados da Avaliação da Proficiência Leitora no Ensino Médio* - **Andréia Teixeira & Suzana dos Santos Gomes** (Universidade Federal de Minas Gerais)
- *Estratégias de Leitura: uma contribuição para desenvolver a competência leitora dos alunos de forma crítica e autônoma* - **Elisângela Cristina do Nascimento** (Proletras/UFRN)

Simpósio 44 - LÉXICO, DISCURSO E HISTÓRIA – sala A1-1-3

Coordenação: Álvaro Antônio Caretta & Elis de Almeida Cardoso & Valéria Gil Condé (Universidade de São Paulo)

- *Autos de defloração: léxico, história e cultura* - **Rita de Cássia Ribeiro de Queiroz** (Universidade Estadual de Feira de Santana-UEFS)
- *Elemento negativo e subversão à norma em derivações prefixais: marcas de discursividade e denúncia social nas criações lexicais cabralinas* - **Rosana Maria Sant’Ana Cotrim** (Universidade Federal de Goiás)
- *Identidade, historicidade e expressividade no léxico do romance Kararaô, de Walter Freitas* - **Wenceslau Otero Alonso Júnior** (UEPA)
- *Léxico, variação linguística e terminologia: estudo dos termos hanseníase e lepra em Português Brasileiro e Português Europeu* - **Márcia de Souza Luz-Freitas** (UNIFEI/USP) & **Pâmela Teixeira Ribeiro** (UNIFEI/USP) & **Mariângela de Araújo** (USP) & **José Alberto Ferreira Filho** (UNIFEI)
- *O universo feminino pela revista Claudia: um estudo léxico-cultural* - **Vanessa Regina Duarte Xavier** (Universidade Federal de Goiás)
- *Aspectos da cultura sertaneja representada em textos literários: um olhar lexicológico* - **Maria da Conceição Reis Teixeira** (Universidade do Estado da Bahia)
- *A construção do discurso histórico nas capas de revista: História, léxico e argumentatividade* - **Simone Lopes Benevides** (Universidade Estadual do Rio de Janeiro)

Simpósio 47 - O LÉXICO DA LÍNGUA PORTUGUESA NA HISTÓRIA – sala A3-2-4

Coordenação: Américo Venâncio Lopes Machado Filho (Universidade Federal da Bahia)

- *Léxico do português à mesa: Brasil, Cabo-Verde, Moçambique e Portugal em cotejo* - **Américo Venâncio Lopes Machado Filho** (Universidade Federal da Bahia)
- *De volta aos advérbios: conceituação e categorização em xeque* - **Ione Pereira dos Santos Oliveira** (Universidade Federal da Bahia)
- *A atualidade e mutabilidade dos culturemas na formação de unidades fraseológicas* - **Javier Martín Salcedo** (Universidade Federal da Bahia)
- *Do léxico ao discurso: uma construção léxico-semântica do sentimento amoroso nos séculos XIII e XVI* - **Maira Luna Bellas Oliveira** (Universidade Federal da Bahia)
- *Um olhar sobre o léxico na construção da tessitura do discurso em poemas épicos dos séculos XVIII, XIX e XX* - **Maria José Ferreira da Silva** (Universidade Federal da Bahia)

Simpósio 52 - PRÓXIMOS OU DISTANTES? FORMAS DE TRATAMENTO NAS DIFERENTES VARIEDADES DO PORTUGUÊS – sala A0-1-3

Coordenação: **Isabel Roboredo Seara** (Universidade Aberta e CLUNL) & **Luiz Antônio Silva** (Universidade de São Paulo)

- *As formas verbais de tratamento no ensino de PLE: análise comparativa e proposta didática* - **Andreea Teletin & Isabelle Simões Marques** (Universidade Aberta & CLUNL)
- *Tu como marca interpessoal de superioridade e de distância em Português Europeu* - **Carlos Gouveia** (Faculdade de Letras da ULisboa/ CELGA-ILTEC, Univ. de Coimbra)
- *Polidez, saudações e formas de tratamento: dificuldades de japoneses aprendizes de português* - **Kazue Saito Monteiro de Barros** (Universidade Federal de Pernambuco / CNPq / Nelfe) & **Alice Tamie Joko** (Universidade de Brasília / Universidade Federal de Pernambuco / Nelfe)
- *Você, tu ou o senhor? Sistemas de tratamento em contacto em Cabo Verde* - **Tiago Mouta** (Universidade do Mindelo)
- *As Formas de Tratamento em Português Europeu: propostas de didatização* - **Sara Alexandra Pinto Pratas** (Universidade de Coimbra)
- *Formas De Tratamento Em Perspectiva* - **Luiz Antônio da Silva** (Universidade de São Paulo)
- *De tratamento à pessoalidade: Um estudo sobre o uso do pronome Você em textos orais do português da Amazônia Paraense* - **Ediene Pena Ferreira & Adriana Cristina Lopes Rego** (Universidade Federal do Oeste do Pará)

Simpósio 55 – ENTRE O LÉXICO E O DISCURSO: ESTUDOS DE ASPECTOS DIATÓPICOS, DIASTRÁTICOS E DIAFÁSICOS DA LÍNGUA PORTUGUESA – sala A2-0-1

Coordenação: **Maria Cristina Parreira da Silva** (UNESP) & **Rosimar de Fátima Schinelo** (FATEC)

- *Variação, Lexico E Ensino E Língua Portuguesa* - **Adriana Cristina Cristianini** (Universidade Federal de Uberlândia)
- *Extração E Organização Do Léxico Especializado Da Culinária Numa Perspectiva Variacionista* - **Meire de Souza Lara** (UFJF)
- *Estudo Sobre O Léxico Informal: Proposta E Desafios* - **Maria Cristina Parreira** (UNESP)
- *Categorização Discursiva – Proposta Para Um Dicionário Não Convencional* - **Rosimar de Fátima Schinelo** (FATEC)

Simpósio 57 - SEMIÓTICA DISCURSIVA: PRÁTICAS E OBJETOS – sala A1-2-2

Coordenação: **Maria Luceli Faria Batistote** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul) & **Glaucia Muniz Proença Lara** (Universidade Federal de Minas Gerais)

- *#velhaparaíso: sentidos e significações no processo de empoderamento e resistência em propagandas de uma marca de cosméticos* - **Edna Silva Faria** (Universidade Federal de Goiás)
- *Leituras Semióticas Do Mito Indígena “Pimenta Curupira”: Construindo Sentidos* - **Maria Georgina dos Santos Pinho e Silva** (UERR-Roraima)
- *Aspectos semióticos no romance O Quinze* - **Débora Alves Pereira Cabrita** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)

- *Linguagem e ensino: identidade e diversidade discursiva em livros didáticos brasileiros e franceses* - **Luciano Magnoni Tocaia** (Universidade Federal de Minas Gerais)
- *Uma Semiótica dos objetos traumáticos na representação do Campo de Concentração. Dos lugares comuns do best-seller à ótica acurada de Primo Levi* - **Roberto do Nascimento Paiva** (Universidade Federal do Oeste do Pará)

Simpósio 58 - A CORRELAÇÃO SINTAXE-SEMÂNTICA NA GRAMÁTICA DO PORTUGUÊS – sala A1-1-2

Coordenação: **Maria Angélica Furtado da Cunha** (UFRN) & **Mariangela Rios de Oliveira** (UFF)

- *Padrão estrutural de orações relativas e construções de estrutura argumental* - **Edvaldo Balduino Bispo** (UFRN)
- *Havia um mas no início da pergunta...* - **Camilo Rosa Silva & Marta Anaísa Bezerra Ramos** (UFPB)
- *A oração na perspectiva da Linguística Funcional Centrada no Uso* - **Nádia Maria Silveira Costa de Melo** (UERN)
- *O lugar da adjunção verbal na interface gramática e enunciação: discutindo a predicação* - **Priscila Brasil Gonçalves Lacerda** (IFMG)
- *Aspectos da sintaxe do gênero notícia: a articulação dos termos da oração em função do discurso* - **Igor Caixeta Trindade Guimarães** (UFMG)
- *Gramaticalização na criação de conectores em uma perspectiva diacrônica* - **Roberta Vecchi Prates & Aparecida Maria Xenofonte Valle** (UFF)
- *O papel da analogização nas microconstrucionalizações de padrões correlativos* - **Ivo da Costa do Rosário** (UFF)

Simpósio 63 - ABORDAGEM FUNCIONALISTA DA LINGUAGEM: LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS – sala A0-1-1

Coordenação: **Vania L. R. Dutra** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro/Universidade Federal Fluminense) & **Magda Bahia Schlee** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

- *A Enunciação como instância de mediação entre a língua e a fala* - **Ânderson Rodrigues Marins** (Universidade Federal Fluminense; Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
- *Desvendando a Redação do ENEM: uma abordagem sistêmico-funcional* - **Ane Caroline Souza dos Santos** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
- *O processo de nominalização como ferramenta para a melhoria de textos produzidos pelos alunos* - **Cristiani Dália de Mello** (UERR – Roraima)
- *Advérbios modalizadores em crônicas: estratégias para a argumentação sob a ótica funcionalista* - **Elisa da Silva de Almeida** (Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro)

Simpósio 71 - LINGUAGEM E COGNIÇÃO: TEMPO, ASPECTO E MODALIDADE – sala B0-0-1

Coordenação: **Jussara Abraçado & Nilza Barrozo Dias** (Universidade Federal Fluminense)

- *Gramaticalização e subjetividade no processo de mudança do tempo futuro nas variedades do português brasileiro, europeu e africano* - **Jussara Abraçado** (Universidade Federal Fluminense)
- *Sobre a representação do tempo: enunciação, cognição e acontecimento de linguagem* - **Antônio Luiz Assunção** (Universidade Federal de São João del-Rei)
- *Integração Conceptual e Tabu: uma análise da nomenclatura popular e metafórica dada aos órgãos sexuais* - **Patrícia Oliveira de Freitas & Sandra Pereira Bernado & Fernanda Carneiro Cavalcanti** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
- *Construção completiva subjetiva no português: composicionalidade, produtividade e esquematicidade* - **Nilza Barrozo Dias** (Universidade Federal Fluminense)
- *Aquisição do aspecto: a influência do aspecto lexical na aquisição da morfologia verbal* - **Gisely Gonçalves de Castro & Arabie Bezri Hermont** (Pontífice Universidade Católica)

	<p>Simpósio 81 - A LÍNGUA PORTUGUESA E AS SUAS LITERATURAS: CONCEPTUALIZAÇÕES E ENSINO EM TEMPOS PÓS-COLONIAIS, SUPERDIVERSOS E GLOBALIZADOS – sala A3-1-1</p> <p>Coordenação: Roberval Teixeira e Silva (Universidade de Macau) & Inocência Mata (Universidade de Macau/Universidade de Lisboa)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>Letramento glocal em uma língua portuguesa pluricêntrica: notas para a construção de uma aprendizagem linguística e cidadã</i> - Roberval Teixeira e Silva (Universidade de Macau) · <i>Uma interrogação sobre o ensino das literaturas em português: entre o “cânone lusófono” e a “emoção estético-patriótica”</i> - Inocência Mata (Universidade de Macau/Universidade de Lisboa) · <i>Descolonizar é preciso: a introdução das literaturas africanas de língua portuguesa em materiais didáticos brasileiros</i> - Ana Paula dos Santos de Sá (IEL/UNICAMP, CNPq) · <i>Arte na docência de literatura: uma política necessária</i> - Nilma Lacerda (Universidade Federal Fluminense) · <i>A (Des)Construção das Imagens e Representações dos PLP no Ensino de Português na China</i> - Júlio Reis Jatobá (Universidade de Macau) · <i>Cartografias literárias: a antologia e o ensino</i> - Analice de Oliveira Martins (IFF e UENF) · <i>Formação de Leitores e de Professores do Ensino Básico no Brasil: Experiências de Letramento Literário</i> - Aracy Alves Martins (GPELL/Ceale-NERA/FAE/UFMG) & Míria Gomes de Oliveira (Projeto CAPES/AULP GPELL/Ceale-NERA/FAE/UFMG) <p>Simpósio 82 - A DIVERSIDADE DO ENSINO DE PORTUGUÊS NA REDE DOS INSTITUTOS FEDERAIS NO BRASIL E SEUS MÚLTIPLOS DESDOBRAMENTOS: REFLEXÕES, RESULTADOS E EXPERIÊNCIAS – sala B0-0-2</p> <p>Coordenação: Ronaldo Elias Borges & Sidney de Souza Silva (Instituto Federal Goiano)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>O Ensino da Língua Portuguesa nos Cursos de Graduação: Desafios e Perspectivas</i> - Sandra Aparecida Fernandes Lopes Ferrari (Instituto Federal de Rondônia) · <i>Contribuições do ensino de Língua Portuguesa nos cursos superiores do IFSP – Campus Presidente Epitácio</i> - Marina da Silva Margiotti Machado (Instituto Federal de São Paulo) · <i>Literatura e interdisciplinaridade trans-formando leitores no Ensino Médio</i> - Zênia de Faria (Universidade Federal de Goiás) & Ronaldo Elias Borges (Instituto Federal Goiano) · <i>O ensino da literatura afro-brasileira no ensino médio do IFMG: novas práticas e metodologias no ensino técnico a partir de iniciativas do GEALI</i> - Glaucia Xavier (Instituto Federal de Minas Gerais) · <i>Ensino de literatura: relato de uma experiência</i> - Denise Dias (Universidade de Brasília/Instituto Federal Goiano) · <i>Do cordel e do teatro de bonecos à Educação Ambiental: promovendo a cidadania no IFPB</i> - Kelly Sheila Inocência Costa Aires (Instituto Federal da Paraíba) · <i>Material didático impresso do curso de licenciatura em Letras do IFPB: uma proposta sociointeracionista</i> - Monica Maria Pereira da Silva (Instituto Federal da Paraíba)
19:30 – 22:00	Jantar do Congresso

Quarta-feira, 25 de outubro	Local: CNEMA
------------------------------------	---------------------

9:00 – 11:00	Mesa-Redonda – Literatura (Auditório do CNEMA) Denise Borille de Abreu – Pontifícia Universidade Católica - Minas Gerais Elias Feijó – Universidade de Santiago de Compostela Lourenço do Rosário – Universidade de Moçambique Moderadora: Teresa Cláudia Tavares – Escola Superior de Educação de Santarém / IPS
11:00 – 11:30	Pausa
11:30 – 12:30	Conferência (Auditório do CNEMA) Carlos Reis – Universidade de Coimbra Moderadora: Madalena Teixeira – Escola Superior de Educação de Santarém / IPS
12:30 – 14:30	Almoço

Quarta-feira, 25 de outubro	Local: Escola Superior de Educação
------------------------------------	---

14:30 – 16:30	Simpósios Simultâneos Simpósio 1 - ESTUDOS ESTILÍSTICOS: DIÁLOGOS – sala A1-1-2 Coordenação: Guaraciaba Micheletti (Universidade Cruzeiro do Sul / Universidade de São Paulo) & Ana Elvira Luciano Gebara (Universidade Cruzeiro do Sul / Direito GV) <ul style="list-style-type: none"> • <i>Leitura estilístico-discursiva da prosa de resistência de B. Kucinski</i> - Beth Brait (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo/PUC-SP; USP/CNPq) • <i>O Caso “Peleumonia” E “Raôxis” Sob Enfoque Dialógico: Escolhas Estilísticas E(M) Tensão Na Mídia</i> - Kelli Da Rosa Ribeiro (Universidade Federal do Rio Grande) • <i>Movimento E Variações Enunciativas Na Literatura E No Cinema</i> - Irene Machado (Universidade de São Paulo; CNPq) • <i>Estilo E Autoria Em Sermões Religiosos: Uma Análise Dialógica</i> - Pedro Farias Francelino (Universidade Federal da Paraíba) • <i>Por Um Estudo Do Estilo Da Divulgação Científica: A Estilística Do Discurso, Do Gênero E Da Autoria</i> - Urbano Cavalcante Filho (Universidade de São Paulo / Université Paris Ouest / Instituto Federal da Bahia) • <i>Um Estudo Do Estilo Nos Gêneros Do Discurso Biografia E Autobiografia</i> - Tiago Ramos e Mattos (PUC-SP) Simpósio 3 – ONOMÁSTICA: O HOMEM E SEU MEIO - sala A0-1-2 Coordenação: Maria Sueli de Aguiar (UFG) & Kênia Mara de Freitas Siqueira (UEG) <ul style="list-style-type: none"> • <i>Reminiscências da motivação toponímica na literatura: a memória poética dos lugares</i> – Nismária Alves David (FL/UEG) & Kênia Mara de Freitas Siqueira (UEG) • <i>O nome próprio como estratégia argumentativa: aspectos semânticos e semióticos</i> – Ana Lúcia Poltronieri Martins (IFFLUMINENSE/NECEL- UERJ/SELEPROT) • <i>Os nomes de escolas públicas na cidade de Mariana: microtoponímia urbana</i> – Beatriz Latini Gomes Neta (Universidade Federal de Ouro Preto) • <i>A motivação dos litotopônimos na mesorregião Jequitinhonha em Minas Gerais</i> – Maryelle Joelma Cordeiro & Maria Cândida Trindade Costa de Seabra (FL/ UFMG) • <i>Toponímia Indígena: um estudo lexical dos nomes dos Tekoha Guarani e Kaiowá</i> – Andérbio Márcio Silva Martins (FAIND/UFGD) & Denise Silva (FCLAR/UNESP/PNPD/CAPES) & Hemerson Vargas Catão (FAIND/UFGD) Simpósio 4 – LITERATURA BRASILEIRA: RELAÇÕES E INCURSÕES ENTRE HISTÓRIA, CULTURA, POLÍTICA E LÍNGUA – sala A0-0-1
---------------	---

Coordenação: **Adeíto Manoel Pinho** (Universidade Estadual de Feira de Santana/UEFS, BA) & **Mauro Nicola Póvoas** (Universidade Federal do Rio Grande/FURG)

- *Poesia e tragédia nos sertões da Guerra de Canudos* - **Aleilton Fonseca** (UEFS)
- *Geografia cultural e experiência em Guimarães Rosa* - **Betina Ribeiro Rodrigues da Cunha** (UFU)
- *A representação da nação brasileira na obra Brasil, um país do futuro, de Stefan Zweig* - **Carlos Eduardo do Prado** UERJ/UFF)
- *Cartografias sertanejas: o sertão baiano no romance O pêndulo de Euclides, de Aleilton Fonseca* - **Joabson Lima Figueiredo** (UNEB/UFBA) & **Alvanita Almeida dos Santos** (UFBA)
- *No Rio-de-Janeiro, o Outro* - **Luiz Dagobert de Aguirra Roncari** (USP)
- *Debates e diálogos de Canudos no romance O pêndulo de Euclides* - **Rosana Maria Ribeiro Patricio** (UEFS)
- *Miguelim e Azaias: duas representações da infância em literaturas de língua portuguesa* - **Vivianne Fleury de Faria** (UFG)

Simpósio 5 - FIGURAS FEMININAS: HISTÓRIA E ESTÓRIAS COM MULHERES - sala A0-0-2

Coordenação: **Aldinida de Medeiros Souza** (Universidade Estadual da Paraíba) & **Ana Luísa Vilela** (Universidade de Évora)

- *A sensibilidade feminina na ficção de Clarice Lispector* - **Adriana Guimarães** (Instituto Politécnico de Portalegre)
- *Estórias de mulher nas Histórias do Tempo: o jogo narrativo de Lya Luft* – **Maria Goretti Ribeiro** (Universidade Estadual da Paraíba) & **Ana Maria Leal Cardoso** (Universidade Federal de Sergipe)
- *Representações de gênero na prosa de ficção de Lya Luft* - **Jurema Araújo & Maria Edileuza Costa** (Universidade Estadual do Rio Grande do Norte)
- *Filipa Raposa em Os Rios Turvos: a resignificação da identidade feminina no Brasil colonial – diálogos entre literatura, história e gênero* - **Juarez Lins** (UEPB)
- *Representação do feminino no conto “Missa do Galo” de Machado de Assis: os dois lados de uma mesma mulher* - **Késia Xavier & Margarete Moraes** (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte)
- *Sobre a metaficção de autoria feminina: a mulher escritora em três romances de Língua Portuguesa* - **Kelio Borges & Letícia Rodrigues** (UFG)
- *Entre a paixão, o amor e as sombras: as personagens de Domitila de Castro e daimperatriz Leopoldina em três romances históricos brasileiros* - **Stanis Lacowicz** (UFPR)

Simpósio 7 - CORPO, MEMÓRIA E NARRATIVIDADE: A CONSTITUIÇÃO DO SUJEITO EM DIFERENTES ESPAÇOS SIMBÓLICOS – sala A3-2-3

Coordenação: **Carla Barbosa Moreira** (CEFET-MG) & **Juciele Pereira Dias** (PPGCL-UNIVÁS)

- *Quando as fronteiras se misturam no corpo* - **Suzy Maria Lagazzi** (UNICAMP-SP)
- *Os sentidos da inclusão partida e da diversidade anunciada: engajamento e consumo* - **Caciane Souza de Medeiros** (UFSM)
- *Entre corpos e memórias: as construções discursivas das modas do Batuque de Umbigada de Capivari* - **Lorena Faria de Souza** (Instituto Federal de São Paulo)
- *Menores Encarcerados: A Criminalização da Violência no/pelo Discurso* - **Célia Bassuma Fernandes** (PPGL/UNICENTRO/PR)
- *As Marcas do Enunciado na Construção de Sentido pela Pessoa com Deficiência Visual em Eventos Audiodescritos* - **Saulo César Paulino e Silva** (USP/CNPq)
- *O Discurso Do/Sobre O Corpo Presente Na Revista QG* - **Melly Fatima Goes Sena** (FCMS/NEBA)

Simpósio 8 – IDENTIDADES COLETIVAS: FORTALECIMENTO E DILUIÇÃO - sala A3-2-1

Coordenação: Isabel Barros Dias (Universidade Aberta)

- *Variação linguística e identidade no teatro vicentino* – **Marilza de Oliveira** (Universidade de São Paulo)
- *Lourenço Vicente: a (re)construção de uma identidade colectiva* – **Natália Albino Pires** (Escola Superior de Educação de Coimbra / IELT - FCSH-NOVA)
- *Monumentalidade e identidade coletiva em A Abóbada de Alexandre Herculano: da individualidade de Afonso Domingues ao sentimento identitário nacional* – **Isabel Maria Reis Alegria** (Universidade Aberta)
- *Identidades coletivas, memórias particulares: resistência criptojudáica na modernidade lusa* – **Angelo Adriano Faria de Assis** (Universidade Federal de Viçosa)
- *A identidade de pertencimento ao Império português nos Estatutos da Academia Brasileira dos Renascidos* – **Marcela Verônica da Silva** (Universidade Federal do Paraná)
- *A relação entre a literatura e a formação do sujeito* - **Francisca Fernanda de Sales Taveira Carvalho & Daniele dos Santos Rosa** (Instituto Federal de Brasília)

Simpósio 9 - ESTUDOS ONOMÁSTICO-TOPONÍMICOS: QUESTÕES TEÓRICAS E DESAFIOS METODOLÓGICOS – sala A1-2-2

Coordenação: Aparecida Negri Isquardo (UFMS) & **Maria Célia Dias de Castro** (UEMA)

- *Hagiotoponímia Em Minas Gerais: o caso dos nomes de fazendas* - **Ana Paula Mendes Alves de Carvalho** (Instituto Federal de Minas Gerais) & **Maria Cândida Trindade Costa de Seabra** (Universidade Federal de Minas Gerais)
- *O Mítico E O Religioso Na Toponímia Do Estado Do Paraná, Brasil: um estudo sobre os mitotopônimos* - **Anna Carolina Chierotti dos Santos Ananias** (Universidade Estadual de Londrina /CAPES)
- *O Nome E O Lugar: a hagiotoponímia do município de Marapanim (Pará – Brasil)* - **Erica Patrícia Barbosa Costa & Carmen Lúcia Reis Rodrigues** (PPLSA/UFGA/PG - Universidade Federal do Pará)
- *Análise Da Microtoponímia Do Município De Riachão – MA* - **Vanessa Nunes da Silva & Geane Martins Mendes** (Universidade Estadual do Maranhão)
- *Amazônia Militarizada Pro Topônimos* - **Maria do Socorro Melo Araújo & Maria Odileiz Sousa Cruz** (UFRR-PPGANTS- Universidade Federal de Roraima)
- *A Toponímia Da Província Do UÍJE: uma abordagem sócio-etnolinguística* - **Jaques Mpova Nzuze Tomás** (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de Lisboa)

Simpósio 10 - ESCRITAS DE SI E IDENTIDADE – sala A0-0-3

Coordenação: Maria José Coracini (UNICAMP) & **Beatriz Maria Eckert-Hoff** (UDF)

- *Os laços desatados: as vivências de Lúcia Raposo na cidade de Boa Vista* - **Selma Mulinari** (Secretaria Estadual de cultura)
- *#PrimeiroAssédio: a coragem feminina da verdade* - **Mariana Rafaela Batista Silva Peixoto** (Unicamp)
- *Representações Identitárias Do/Sobre O Sujeito Idoso: cidadania e inclusão educacional* - **Silvane Aparecida de Freitas & Celso Ricardo Ribeiro de Aguiar** (UEMS)
- *A escrita de si em narrativas orais de idosas brasileiras: uma análise dos modos de identificação e da resistência* - **Priscilla Melo Ribeiro de Lima & Sostenes Cezar de Lima** (Universidade Federal de Goiás)
- *Escrita E Ensino: Marcas De Subjetividade Em Textos De Alunos Infratores Do Mato Grosso Do Sul* - **Celina Aparecida Garcia de Souza Nascimento** (UFMS) & **Daniele Cristina Scaliante** (UNESP)
- *A (Des) Construção Do Sujeito Amoroso A Partir Dos Discursos No Grupo Mada* - **Maria da Luz Olegário & Patrícia Guedes Corrêa Gondim** (Universidade Federal da Paraíba)
- *Estar em cena como experimentação poética de si* - **Celeia Machado** (Colégio de Aplicação/UFRJ)

Simpósio 12 - FIGURAS DO CONTATO ENTRE LÍNGUAS NA LITERATURA – sala A2-1-2

Coordenação: Tarsilla Couto de Brito & Silvana Matias Freire (Universidade Federal de Goiás)

- *Português como língua de acolhimento no processo de tradução* - **Alice Maria de Araújo Ferreira** (UnB-PosTrad-IL)
- *Tempos ritmos e vozes de línguas em tradução* - **Viviane Veras** (Unicamp)
- *Casulo de poesia: a tradução do retábulo de Santa Joana Carolina para o japonês* - **Cacio José Ferreira** (Universidade Federal do Amazonas)
- *Contato entre línguas: a alteridade em questão* - **Silvana Matias Freire** (Universidade Federal de Goiás)
- *Contato entre línguas no livro ilustrado Trudi e Kiki, de Eva Furnari: um “convite” para a criação* - **Newton Freire Murce Filho** (UFG)
- *Aldino Muianga e as especificidades da modernização da narrativa moçambicana* - **Ludmylla Mendes Lima** (UNILAB)
- *Os diálogos e as rasuras entre Antônio Vieira e Inês Pedrosa* - **Jeane Freitas dos Reis & Alessandra Leila Borges Gomes** (Universidade Estadual de Feira de Santana)

Simpósio 13 - CARTOGRAFIA(S) DA LUSOFONIA – sala A2-0-1

Coordenação - Regina Pires de Brito (Universidade Presbiteriana Mackenzie) & **Lúcia Vidal Soares** (Instituto Politécnico de Lisboa – ESE/CIED) & **Neusa Barbosa Bastos** (Universidade Presbiteriana Mackenzie (Pontifícia Universidade Católica)

- *A língua portuguesa no século XXI – perspectivas* - **Neusa Barbosa Bastos** (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo / Universidade Presbiteriana Mackenzie)
- *Olhares sobre a diversidade linguística. Das línguas das nações às línguas das interações* - **Paulo Feytor Pinto** (Universidade de Coimbra)
- *Pertinência e viabilidade da Lusofonia* - **Regina Pires de Brito** (Universidade Presbiteriana Mackenzie)
- *Mas nas lojas me entendem... Autoindulgência do aprendiz falante de espanhol e construção de conhecimento em PLE: como ensinar Português e cultura brasileira para além da Raya* - **Ida Maria da Mota Rebelo Arnold** (Universidade de Valladolid)
- *Macau: que lugar na cartografia da lusofonia?* - **Lola Geraldine Xavier** (Instituto Politécnico de Macau / Instituto Politécnico de Coimbra)
- *Língua portuguesa em Macau: uma história secular de convivência?* - **Maria de Lurdes Nogueira Escaleira** (Instituto Politécnico de Macau)
- *Perspectivas para a evolução do sistema de normas da língua portuguesa* - **Gilvan Müller de Oliveira** (Universidade Federal de Santa Catarina / Instituto de Investigação e Desenvolvimento em Política Linguística)

Simpósio 14 - O LITERÁRIO, O LINGÜÍSTICO E O POLÍTICO EM DISCURSO – sala A1-0-1

Coordenação: Lucília Maria Abrahão e Sousa (Universidade de São Paulo-Ribeirão Preto) & **Vanise Medeiros** (Universidade Federal Fluminense)

- *O que será do Amanhã? Discurso e arquivo em jogo no museu* - **Lucília Maria Abrahão e Sousa** (FFCLRP/ USP)
- *Amar sem abismos – Reflexões sobre o sujeito amoroso na obra de Valter Hugo Mãe* - **Cleilton Silva Santos** (Universidade Estadual de Feira de Santana/Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia) & **Alessandra Leila Borges Gomes** (Universidade Estadual de Feira de Santana)
- *LULA: uma voz do Estado e do Partido dos Trabalhadores no The New York Times?* - **Carla Carvalho Silva** (Faculdade Pereira de Freitas/Rede Doctum)
- *A mulher no entrecruzamento dos discursos de ontem e hoje* - **Elaine Pereira Daróz** (Universidade Federal Fluminense)
- *Que línguas são faladas no Rio de Janeiro? Plurilinguismo e política de línguas* - **Tania Conceição Clemente de Souza** (Museu Nacional/UFRJ)
- *Laços que se estranham na discursividade do afeto* - **Nicole Corte Lagazzi** (UFPB-PB) & **Suzy Maria Lagazzi** (UNICAMP-SP)

Simpósio 18 - PROPOSTA DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA PARA NATIVOS E NÃO NATIVOS - sala A1-2-4

Coordenação: Darcilia Simões (UERJ) & Paulo Osório (UBI)

- *Uso E Apropriação Da Libras Por Uma Professora De Língua Portuguesa Em Contexto De Escola Pública* - **Juscelino Francisco do Nascimento** (Universidade de Brasília) & **Aucélia Vieira Ramos** (Universidade Federal do Ceará)
- *Ensinar Português Para Nativos E Não Nativos Em Uma Das Fronteiras Brasil/Bolívia* - **Maria do Socorro Pessoa** (Universidade Federal de Rondônia-RO; CIDTFF/LEIP – Laboratório de Investigação em Educação em Português / Departamento de Educação e Psicologia / Universidade de Aveiro) & **Maria Helena Ançã** (CIDTFF/LEIP – Laboratório de Investigação em Educação em Português / Departamento de Educação e Psicologia / Universidade de Aveiro)
- *O Ensino E A Aprendizagem De Língua Portuguesa Para Surdos Por Meio Dos Gêneros Textuais* - **Silvana Zajac** (UNIFESP)
- *Língua Portuguesa E Plurilinguismo: Intercompreensão Nas Aulas Da Educação De Jovens E Adultos* - **Talita Yosioka Collacio** (Universidade de São Paulo)
- *O Humanismo Sob A Ótica Do Século Xxi* - **Marta Rodrigues** (IFE Colégio Pedro II / NUPELL - Núcleo de Pesquisa em Ensino de Língua e Literatura)
- *A Prática Da Língua Para Desenvolver A Autonomia E Facilitar A Aprendizagem Do Português Língua Não Materna Por Alunos Franceses Em Três Universidades Francesas* - **Carolina Nogueira-François** (Universidade de Lille 3)

Simpósio 19 - LÍNGUA DE HERANÇA E LÍNGUAS EM CONTATO: PESQUISANDO O CONVÍVIO ENTRE AS LÍNGUAS MINORITÁRIAS E LÍNGUA DOMINANTE – sala A1-2-3

Coordenação: Camila Lira & Konstanze Jungbluth & Layla Souto (Europa-Universität Viadrina)

- *Refugiados e línguas de herança: plurilinguismo e política de línguas* - **Tania Conceição Clemente de Souza** (Museu Nacional/UFRJ) & **Jonathan Ribeiro Farias de Moura** (EPSJV/FIOCRUZ)
- *Português em um contexto de herança: reconhecendo a multiplicidade das experiências linguísticas e culturais de seus aprendizes* - **Ana Souza** (Universidade Oxford Brookes)
- *Entre “no Brasil eu sou alemão” e “na Alemanha eu sou brasileiro”: a relação entre a construção da identidade de adolescentes teuto brasileiros na Alemanha e a política linguística familiar* - **Camila de Lira Santos** (Universität Viadrina)
- *Entre a língua de Herança e o português na região colonial italiana do Rio Grande do Sul, Brasil: tensionamentos, proibições e interdições no Estado Novo getulista (1937; 1945)* - **Carmen Maria Faggion & Terciane Ângela Luchese** (Universidade de Caxias do Sul)
- *Uso das Línguas em Contexto de Migração* - **Konstanze Jungbluth** (Europa-Universität Viadrina)

Simpósio 23 - ENSINO DO PORTUGUÊS ESCRITO COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS USUÁRIOS DA LÍNGUA DE SINAIS EM CONTEXTOS DE EDUCAÇÃO BILÍNGUE – sala A1-2-5

Coordenação: Sueli Fernandes & Kelly Priscilla Lóddo Cezar (Universidade Federal do Paraná)

- *O Ensino Da Língua Portuguesa Escrita Para Surdos Por Meio De Gêneros Textuais* - **Kelly Priscilla Lóddo Cezar** (Universidade Federal do Paraná)
- *O Ensino De Língua Portuguesa Escrita Na Educação Bilíngue De Surdos: Questões De Professores Da Baixada Fluminense* - **Hector Renan da Silveira Calixto** (UERJ) & **Amélia Escotto Ribeiro** (UERJ)
- *O desenvolvimento de recursos digitais para a apropriação de língua portuguesa escrita como l2: o que as crianças surdas têm a nos dizer?* - **Heloisa Matos Lins** (Unicamp/ Janaina Cabello – UFSCar) & **Janaina Cabello** (UFSCar)

- *Implicações Da Padronização Dos Métodos E Produção De Materiais Didáticos Para O Ensino Da Língua Portuguesa Aos Alunos Surdos* - **Fernanda Grazielle Aparecida Soares** (PUCMG) & **Clarissa Luna Borges Fonseca Guerretta** (UFRJ)
- *Livros didáticos de língua portuguesa para surdos: onde estão e a que(m) servem?* - **Maria Clara Maciel de Araújo Ribeiro** (Universidade Estadual de Montes Claros) & **Maria Cristina Pereira** (PUC-SP)
- *Material Didático Para Aquisição Do Português Escrito Como L2 Para Surdos, Na Perspectiva Da Pedagogia Visual* - **Adriana Marly Sampaio Josino** (UFC) & **Vanessa Vidal Machado** (UFC)
- *Análise Do Artigo Definido Na Interlíngua Dos Surdos Como Subsídio Para A Elaboração De Materiais Didáticos Para O Ensino De Português-Por-Escrito Como Segunda Língua* - **Daniele Marcelle Grannier & Janete Almeida** (UnB)

Simpósio 27 - GÊNEROS DO DISCURSO E EXPERIÊNCIAS CRÍTICAS NO ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA – sala A3-1-2

Coordenação: **Adair Bonini** (Universidade Federal de Santa Catarina) & **Sostenes Lima** (Universidade Estadual de Goiás)

- *Uma abordagem crítica dos gêneros do discurso na educação básica: diálogos entre os estudos do letramento e a teoria dialógica* - **Rosângela Oro Brocardo & Terezinha da Conceição Costa-Hübes** (UNIOESTE)
- *A mediação do professor no ensino da escrita argumentativa: frestas em discursos dominantes* - **Sílvia Galesso Cardoso** (USP)
- *A reportagem em um livro didático de português do ensino médio: um estudo dialógico de gênero do discurso* - **Symone Nayara Calixto Bezerra & Maria de Fátima Almeida** –(PROLING/UFPB)
- *Leitura crítica de textos do gênero anúncio publicitário* - **Terezinha da Conceição Costa-Hübes** (UNIOESTE)
- *O gênero stand up como objeto de ensino e aprendizagem* - **Valdete Andrade** (Universidade Federal de Uberlândia)
- *Contribuições da Análise Crítica de Gênero para o ensino de leitura* - **Vanessa Arlésia de Souza Ferretti Soares** (Universidade Federal de Santa Catarina)

Simpósio 28 - GÊNEROS TEXTUAIS E FORMAÇÃO DOCENTE: AGIR EDUCACIONAL E MEDIAÇÃO INSTRUMENTAL – sala A2-1-5

Coordenação: **Adair Vieira Gonçalves** (Universidade Federal da Grande Dourados) & **Eliana Merlin Deganutti de Barros** (Universidade Estadual do Norte do Paraná) & **Elvira Lopes Nascimento** (Universidade Estadual de Londrina)

- *Gêneros Textuais: Acesso ao Letramento Acadêmico e Domínio dos Saberes Disciplinar e Científico* - **Maria do Socorro Oliveira** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)
- *Linguarte – Vivências em Língua Portuguesa em Espaços Sociais* - **Paulo Marques Barbosa Júnior & Ester Ferreira** (Faculdade Padrão /Goiânia)
- *Formação de Professores – Desafios para a Educação Bilíngue de Surdos* - **Rúbem da Silva Soares** (Universidade de São Paulo)
- *Conhecendo Ações Docentes* - **Sueli Correia Lemes Valezi** (Instituto Federal Mato Grosso, Campus Cuiabá)

Simpósio 29 – ENTRE A LINGUÍSTICA E A DIDÁTICA: A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE PORTUGUÊS E O CONHECIMENTO LINGUÍSTICO – sala B1-2-1

Coordenação: **Maria Adriana da Costa Baptista & Celda Morgado Choupina** (Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto)

- *Visão de professores sobre Variação linguística e práticas de ensino de gramática* - **Elecly Rodrigues Martins** (Universidade Estadual de Roraima)
- *O desafio do professor para adequar as teorias linguística às necessidades de ensino e aprendizagem da língua portuguesa* - **Roseane Batista Feitosa Nicolau** (Universidade Federal da Paraíba/ PROFLETRAS)

- *Análise Linguística em gêneros multimodais: conhecimento linguístico e formação docente* - **Andréia de Fátima Rutiquewiski Gomes & Luciana Pereira da Silva** (UTFPR)
- *A variação linguística como princípio metodológico no ensino de língua portuguesa* - **Marcos Bispo dos Santos** (Universidade do Estado da Bahia)
- *Relevância dos conhecimentos científicos sobre o estatuto e o funcionamento morfossintático das categorias nominais para o ensino do Português Língua Não Materna* - **Celda Morgado Choupina** (Escola Superior de Educação (P. do Porto); CLUP; InED)
- *Que conhecimento linguístico o manual de português exige ao professor? – o caso da escrita argumentativa* - **Isabel Sebastião** (CLUP)

Simpósio 31 – LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA - sala A1-2-1

Coordenação: **Eliane Marquez da Fonseca Fernandes** (UFG) & **Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago** (UFG) & **Maria da Graça Lisboa Castro Pinto** (Universidade do Porto)

- *A Prática de Letramento do Pensar Alto em Grupo e as Leituras Metafóricas* - **Marivan Tavares dos Santos** (UNINORTE / SEDUC/AM)
- *A Prática de Leitura em Sala de Aula Utilizando o Gênero Memes* - **Débora Sousa Martins** (UFG/FL/IF Goiano)
- *Concepções Sobre Letramento Na Educação Hospitalar* - **Itamara Peters & Eliana Merlin Deganutti de Barros** (UENP)
- *Publicidade e Multiletramento: uma proposta de práticas leitoras multimodais no ensino de língua materna* - **Rafael da Silva Moura & Cristiano Oldoni & Ernani de Cesar Freitas** (UFP)
- *Da Experiência Da Leitura E Da Escrita À Prática Dos Multiletramentos: apontamentos sobre projeção e resgate de sentidos* - **Cristiano Oldoni & Ernani Cesar de Freitas** (Universidade de Passo Fundo)
- *Análise do Gênero Carta de Reclamação na Perspectiva do Letramento* - **Ana Paula Martins Alves** (PPGL/UFC – UFRA) & **Marílio Salgado Nogueira** (UFRA)

Simpósio 33 - A AVALIAÇÃO DE MANUAIS ESCOLARES / LIVROS DIDÁTICOS DE PORTUGUÊS: POLÍTICAS E PRÁTICAS – sala A1-1-1

Coordenação: **João Paulo Balula** (Instituto Politécnico de Viseu) & **Francisca Izabel Pereira Maciel** (Universidade Federal de Minas Gerais)

- *O contributo dos manuais de Português para práticas de leitura literária – percursos de análise no 1.º CEB* - **Dulce Melão** (Escola Superior de Educação de Viseu - CI&DETS) & **Ana Isabel Silva** (Escola Superior de Educação de Viseu - CI&DETS) & **Susana Amante** (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro) & **Adelina Castelo** (Centro Pedagógico e Científico da Língua Portuguesa do Instituto Politécnico de Macau) & **Isabel Aires de Matos** (Escola Superior de Educação de Viseu - CI&DETS) & **João Paulo Balula** (Escola Superior de Educação de Viseu - CI&DETS)
- *O lugar da oralidade em livros didáticos brasileiros recomendados pelo Programa Nacional do Livro Didático* - **Leandro Alves dos Santos & Amelia Escotto do Amaral Ribeiro** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
- *Os atos de cortesia verbal no manual Português XXI: a importância da competência pragmática* - **Justyna Wiśniewska** (Instituto de Filologia Românica da Universidade Marie Curie-Skłodowska)
- *Ensino de língua portuguesa para além do livro didático: variação, norma, crenças e atitudes* - **Niguelme Cardoso Arruda** (Instituto Federal de Santa Catarina)
- *Manuais escolares / livros didáticos na formação de professores e de leitores: Modelos mentais construídos sobre relações étnico-raciais* - **Aracy Alves Martins** (Ceale – NERA/NEPHELA/FAE/UFMG) & **Vanda Lúcia Praxedes** (NEPEL/NEPPER/FAE/UEMNERA/NEPHELA/FAE/UFM)
- *A escrita como processo nos manuais do 10.º ano do ensino secundário* - **Ana Maria Machado** (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra)

Simpósio 34 – TEXTOS E GÊNEROS TEXTUAIS: O PAPEL DA DIVERSIDADE NO ENSINO DA LÍNGUA – sala A2-1-3

Coordenação: **Maria Antónia Coutinho** (CLUNL/FCSH/Universidade NOVA de Lisboa) & **Florencia Miranda** (CLUNL/Universidad Nacional de Rosario)

- *Caminhos exitosos para a apropriação de gêneros textuais: leitura, análise, escrita, reescrita e publicação de textos* - **Giuliana Ribeiro Carvalho** (Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia)
- *A descrição e a análise do gênero exposição oral na língua portuguesa no contexto do ensino médio* - **Regina Lúcia Félix** (Secretaria Estadual de Educação – SEE-MG/ Petedi)
- *Gêneros textuais e práticas de leitura em uma escola pública: um caminho para a construção da cidadania* - **Rosane Meneghetti Silveira & Maria Tereza Zanella Silveira** (Universidade Comunitária da Região de Chapecó – Unochapecó)
- *O gênero Comentário digital: um estudo à luz da teoria da estrutura retórica e da linguística textual* - **Cristina Fonseca & Vanessa Viana** (Faculdade de Pará de Minas)
- *Textos da mídia virtual e ensino de leitura* - **Williany Miranda da Silva** (UFCG)
- *Do diário ao Facebook: itinerários da escrita íntima* - **Carmen Pimentel** (Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro)

Simpósio 37 – O DESENVOLVIMENTO DA ESCRITA E DOS GÊNEROS TEXTUAIS EM LÍNGUA PORTUGUESA – sala A2-1-1

Coordenação: **Rosa Lídia Coimbra** (CLLC/DLC, Universidade de Aveiro) & **Luísa Álvares Pereira** (CIDTFF/DEP, Universidade de Aveiro)

- *Os gêneros digitais e o ensino de língua portuguesa na educação básica: uma proposta didática com o quiz* - **Fernanda Maria Almeida dos Santos** (Universidade Federal do Recôncavo da Bahia)
- *O Ensino da Escrita na Escola – uma análise comparativa de manuais escolares em uso no Brasil e em Portugal* - **José António Brandão Carvalho** (CIEEd, Universidade do Minho) & **Elisete Maria de Carvalho Mesquita** (ILEEL, Universidade Federal de Uberlândia)
- *Semelhanças e diferenças na gênese textual de falas de personagens construídas por duas díades recém-alfabetizadas* - **Kall Anne Amorim & Eduardo Calil** (UFAL)
- *O gênero fórum e a constituição dos letramentos acadêmicos* - **Kariny Cristina de Souza Raposo** (Centro Universitário de Sete Lagoas - UNIFEMM)
- *O discurso reportado em contos etiológicos inventados: questões em torno da escritura colaborativa de duas díades recém-alfabetizadas* - **Lidiane Lira** (PPGE/UFAL)
- *O ensino de produção textual na universidade: teoria e prática* - **Luciano Magnoni Tocaia** (Universidade Federal de Minas Gerais)
- *Processo de ensino de gêneros acadêmicos: uma experiência de ensino com estudantes universitários da FLCS-UEM* - **Osvaldo Faquir** (Universidade Eduardo Mondlane)

Simpósio 40 - EDUCAÇÃO LITERÁRIA E ENSINO DA LITERATURA NO BÁSICO E SECUNDÁRIO – sala A3-2-2

Coordenação: **Pedro Balaus Custódio** (Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Coimbra) & **Cristina Mello** (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra)

- *O Uso da Língua Midiática em TODOS CONTRA D@NTE, de Luiz Dill* - **Alice Atsuko Matsuda** (Universidade Tecnológica Federal do Paraná)
- *Livro Didático e Educação Literária: PNLD/2017* - **Alice Áurea Penteado Martha** (Universidade Estadual de Maringá)
- *A formação do leitor literário a partir do texto poético de Manoel de Barros* - **Ana Carla de Azevedo Silva & Verônica Maria de Araújo Pontes** (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte)

- *Leitura subjetiva no espaço escolar sob a ótica do leitor jovem e do professor* - **Ana Crelia Penha Dias** (Universidade Federal do Rio de Janeiro) & **Raquel Souza** (Colégio Pedro II)
- *A formação do professor de Língua Portuguesa do Ensino Básico: o lugar da educação literária* - **Ana Isabel Pinto** (Escola Superior de Educação de Viana do Castelo) & **Maria de Lourdes Dionísio** (Universidade do Minho)
- *A avaliação da leitura literária. Uma análise do espaço (não) dedicado à leitura subjetiva nos materiais didáticos brasileiros* - **Ana Paula dos Santos de Sá** (UNICAMP - Instituto de Estudos da Linguagem)

Simpósio 44 - LÉXICO, DISCURSO E HISTÓRIA – sala A1-1-3

Coordenação: **Álvaro Antônio Caretta & Elis de Almeida Cardoso & Valéria Gil Condé** (Universidade de São Paulo)

- *Estilo e posicionamento discursivo na representação da cidade de São Paulo na canção popular* - **Álvaro Antônio Caretta** (UNIFESP)
- *Discursos reacionários: mobilizadores linguísticos* - **Kênia de Souza Oliveira** (Universidade do Estado de Minas Gerais, Unidade Ituiutaba) & **Giuliana Ribeiro Carvalho** (Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia)
- *As criações lexicais na poética de Arnaldo Antunes: uma reflexão* - **Sandra Mina Takakura** (USP/UEPA)
- *Retratos da formação sócio histórica da região sudeste do Pará no vocabulário de um autor regional* - **Eliane Pereira Machado Soares** (Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará)
- *O que as receitas culinárias revelam: um estudo do léxico na formação da língua portuguesa – do século XV ao XXI* - **Flávia de Oliveira Maia-Pires** (Universidade de Brasília)
- *A lexicografia do semiárido baiano* - **Antonilde Santos Almeida** (Universidade do Estado da Bahia)

Simpósio 52 - PRÓXIMOS OU DISTANTES? FORMAS DE TRATAMENTO NAS DIFERENTES VARIEDADES DO PORTUGUÊS – A0-1-3

Coordenação: **Isabel Roboredo Seara** (Universidade Aberta e CLUNL) & **Luiz Antônio Silva** (Universidade de São Paulo)

- *Mudança nas formas de tratamento no domínio familiar: análise de um espaço geográfico concreto* - **Manuel Duarte João Pires** (Universidade de Sun Yat-sen)
- *As formas de tratamento como atividade estratégica e como índice de categorização de sociedades de aproximação ou distanciamento* - **Ramiro Carlos Humberto Caggiano Blanco & María Zulma Moriondo Kulikowski** (USP)
- *Do [ezmu] ao Excelentíssimo em PLNM* - **Isabel Maria Matos Ramos Castilho** (FCSH, UNL, CLUNL)
- *Atenuação e formas de tratamento em perguntas metadiscursivas no português brasileiro falado* - **Lara Oleques de Almeida** (Universidade Presbiteriana Mackenzie)
- *Estudo das Formas de Tratamento no Diálogo de Jovens no Português Brasileiro* - **Leonor Lopes Fávero** (USP e PUC/SP)
- *Cartas pessoais no português brasileiro: um estudo das formas de tratamento no português brasileiro* - **Maria Lúcia da Cunha Victório de Oliveira Andrade** (USP)
- *Você é estrebaria ou você é finesse? A polarização e os diferentes valores de 'você' em Português Europeu* - **Isabel Roboredo Seara** (Universidade Aberta e CLUNL)

Simpósio 56 - A ORGANIZAÇÃO GRAMATICAL DOS PROCESSOS DE CONSTITUIÇÃO DO ENUNCIADO: OS USOS E OS CONTEXTOS – sala A3-0-1

Coordenação: **Maria Helena de Moura Neves** (UNESP/Araraquara; UPM; CNPq) & **Marize Mattos Dall’Aglio-Hattner** (UNESP/São José do Rio Preto; CNPq)

- *Holófrase e equiordenação sintagmática em anúncios dos Séculos XIX e XX* - **Erotilde Goreti Pezatti** (Universidade Estadual Paulista)

- *A expressão lexical da evidencialidade no português do Brasil: uma abordagem discursivo-funcional* - **Marize Mattos Dall'Aglio Hattner** (UNESP/São José do Rio Preto; CNPq)
- *Crítérios para identificação da unidade central de textos dissertativo-argumentativos* - **Juliano Desiderato Antonio & Daniella Paes da Silva** (Universidade Estadual de Maringá)
- *Marcadores discursivos e suas funções textual-interativas em inserções parentéticas na língua falada* - **Monique Ganasin** (Universidade Estadual de Maringá)
- *Contributo para a definição de uma fronteira entre os empregos discursivo e não discursivo* - **Helena Topa Valentim** (Universidade Nova de Lisboa)
- *A hipotaxe adverbial: descrição e análise de configurações não prototípicas* - **Ana Lima** (Universidade Federal de Pernambuco/ Universidade Federal de Goiás)
- *Aposições oracionais em uso: rediscutindo fronteiras categoriais* - **Márcia Teixeira Nogueira** (Universidade Federal do Ceará)

Simpósio 67 - ARGUMENTAÇÃO E DISCURSO: ENTRE A REPRESSÃO E A RESISTÊNCIA
– sala B0-0-1

Coordenação: Eduardo Lopes Piris (Universidade Estadual de Santa Cruz) & **Isabel Cristina Michelan de Azevedo** (Universidade Federal de Sergipe)

- *O discurso argumentativo e a construção de sentidos em cartas de reclamação no ensino fundamental* - **Ana Paula Martins Alves** (Universidade Federal Rural da Amazônia) & **Maria Elias Soares** (Universidade Federal do Ceará)
- *Ensino de argumentação na escola: professores e estudantes entre a repressão e a resistência* - **Eduardo Lopes Piris** (Universidade Estadual de Santa Cruz)
- *Imagens em (dis)curso: argumentos em circulação nas novas tecnologias* - **Fabiana Claudia Viana Borges** (Centro Universitário Moura Lacerda)
- *Linguagem e objetivação: pensando a história e o político em (con)textos do vestibular* - **Hélder Sousa Santos** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro)
- *O ensino da argumentação como mecanismo de resistência na prática de professores brasileiros da educação básica* - **Isabel Cristina Michelan de Azevedo** (Universidade Federal de Sergipe)
- *Coerções da redação do ENEM e sua relação com os processos de constituição do sujeito* - **Isabel Cristina Michelan de Azevedo & Emilly Silva dos Santos** (Universidade Federal de Sergipe)
- *Notas sobre o caráter educativo e civilizatório da argumentação na perspectiva da Nova Retórica* - **Patrícia Del Nero Velasco** (Universidade Federal do ABC)

Simpósio 73 - LEGITIMAÇÃO SOCIAL E PRÁTICAS DE LINGUAGEM: EMERGÊNCIA E ESTABILIZAÇÃO DE PROCESSOS TEXTUAIS E/OU DISCURSIVOS EM DIFERENTES CAMPOS SOCIAIS – sala A3-2-4

Coordenação: Anna Christina Bentes (UNICAMP) & **Karina Falcone** (UFPE)

- *O papel de recursos textuais e discursivos nos processos de legitimação social no campo midiático televisivo brasileiro* - **Anna Christina Bentes** (Universidade Estadual de Campinas)
- *A construção da identidade da mulher na Ditadura do Estado Novo: o exemplo da Página Feminina da Revista Mundo Gráfico* - **Aldina Marques** (UM/CLUP) & **Alexandra Guedes Pinto** (FLUP/CLUP) & **Ana Catarina Pinho** (FLUP/CLUP) & **Isabel Margarida Duarte** (FLUP/CLUP)
- *A “revolução compartilhada”: os discursos do contrapoder dos coletivos midiáticos e a luta pela deslegitimação do golpe no Brasil* - **Karina Falcone** (Universidade Federal de Pernambuco)
- *GGN, DCM e Brasil247: mídia e jornalismo independente no Brasil pós-impeachment* - **Eliana Tavares** (Fundação Universidade do Rio Grande)

- *Trabalho de face e regulação social: um estudo de cartilhas institucionais de Agências Reguladoras do Estado* - **Gustavo Ximenes Cunha** (Universidade Federal de Minas Gerais)
- *Gênero discursivo e (re) significação de masculinidades e feminilidades em contexto de cumprimento de medidas socioeducativas por homens enquadrados na Lei 11.340/2006* - **Vanessa Arlésia de Souza Ferretti Soares** (Universidade Federal de Santa Catarina)

Simpósio 81 - A LÍNGUA PORTUGUESA E AS SUAS LITERATURAS: CONCEPTUALIZAÇÕES E ENSINO EM TEMPOS PÓS-COLONIAIS, SUPERDIVERSOS E GLOBALIZADOS – sala A3-1-1

Coordenação: Roberval Teixeira e Silva (Universidade de Macau) & **Inocência Mata** (Universidade de Macau/Universidade de Lisboa)

- *Uma pequena África na Baixada Fluminense: experiências formativas e pedagógicas com as literaturas africanas de língua portuguesa* - **Claudia Fabiana de Oliveira Cardoso** (UFF/FAETEC)
- *A “literatura dos outros” nos Programas Curriculares de Português: o diálogo entre Os Lusíadas e A Ilha de Próspero* - **Mafalda Moço** (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)
- *Literaturas de Língua Portuguesa e interculturalidade: a formação do leitor literário* - **Maria Auxiliadora Fontana Baseio** (UNISA) & **Maria Zilda da Cunha** (USP)
- *Atividade de linguagem: processos linguístico-cognitivos no exercício da produção textual* - **Marília Blundi Onofre** (Universidade Federal de São Carlos) & **Cássia Regina Coutinho Sossolote** (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”)
- *A literatura em português de Cabo Verde e de São Tomé e Príncipe: encruzilhadas epistemológicas* - **Inara de Oliveira Rodrigues** (Universidade Estadual de Santa Cruz)
- *Leitura, desconstrução e descentramento do saber nas margens da representação do trauma na literatura lobantuniana em tempos pós-coloniais* - **Romilton Batista de Oliveira** (Universidade Federal da Bahia)

Simpósio 82 - A DIVERSIDADE DO ENSINO DE PORTUGUÊS NA REDE DOS INSTITUTOS FEDERAIS NO BRASIL E SEUS MÚLTIPLOS DESDOBRAMENTOS: REFLEXÕES, RESULTADOS E EXPERIÊNCIAS – sala B0-0-2

Coordenação: Ronaldo Elias Borges & Sidney de Souza Silva (Instituto Federal Goiano)

- *Era uma vez... Reciclar e o mundo da imaginação* - **Valdoméria Neves de Moraes Morgado** (Instituto Federal Goiano)
- *Colaboração e Interculturalidade: aprendizagem de português como língua adicional para alunos intercambistas* - **Paula Franssinetti de Moraes Dantas Vieira & Rosângela Medeiros da Luz** (Instituto Federal de Goiás)
- *Gêneros na esfera agrária: relato de uma experiência de Português para fins específicos* - **Eli Gomes Castanho** (Instituto Federal de Mato Grosso do Sul)
- *O ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa no IFG-Câmpus Anápolis: panorama do Ensino Médio Técnico Integrado, da Educação de Jovens e Adultos e dos Cursos Superiores* - **Paula Graciano Pereira** (Instituto Federal de Goiás)
- *Ensino de Língua Portuguesa na formação profissional: letramento entre práticas e representações* - **Adilson Ribeiro de Oliveira** (Instituto Federal de Minas Gerais)
- *Teoria dialógica da linguagem e ensino de língua materna: gêneros discursivos e o desenvolvimento da competência leitora em foco* - **Urbano Cavalcante Filho** (Universidade de São Paulo / Université Paris Ouest / Instituto Federal da Bahia)
- *InFoRmaNdo: comunicação social na formação linguística dos sujeitos alunos do IFRN São Paulo do Potengi* - **Elis Betânia Guedes da Costa & Kéfora Janaína de Medeiros** (Instituto Federal do Rio Grande do Norte)

Simpósio 83 - SOCIOLINGUÍSTICA E DIALETOLOGIA – sala A0-1-1

Coordenação: Josane Moreira de Oliveira (UEFS/UFBA) & **Silvana Soares Costa Ribeiro** (UFBA)

	<ul style="list-style-type: none"> · <i>A variação lexical em inquéritos do Projeto ALiB</i> - Carina Sampaio Nascimento (UNEB) & Laura Camila Braz de Almeida (UFS) · <i>A tramela e o tempo: um estudo da variação lexical no interior brasileiro</i> - Hélen Cristina Silva (UNESPAR) & Vanessa Yida (UEL) · <i>Designações para ‘cambalhota’ na região do falar amazônico: um estudo com dados do Projeto ALiB</i> - Danyelle Almeida Saraiva (UFMS) · <i>Diversidade lexical na área semântica da fauna: o que revelam os dados do ALiB nas regiões Norte e Sul do Brasil</i> - Talita Ferreira Matos Barbosa (UFMS) & Aparecida Negri Isquerdo (UFMS/CNPq) · <i>Vida urbana - novos referentes, novas designações: um estudo lexical sobre a ‘rotatória’</i> - Vanderci de Andrade Aguilera (UEL/CNPq) & Fabiane Cristina Altino (UEL) · <i>Designações para a variante ‘rancho’ na perspectiva do Atlas Linguístico-Contatual da Fronteira entre Brasil e Paraguai (ALF – BR PY)</i> - Regiane Coelho Pereira Reis (UFMS) · <i>A variação lexical no Nordeste brasileiro com base em dados do Projeto Atlas Linguístico do Brasil</i> – Marcela Moura Torres Paim (UFBA)
16:30 – 17:00	Pausa
17:00 – 19:00	<p>Simpósios Simultâneos</p> <p>Simpósio 1 - ESTUDOS ESTILÍSTICOS: DIÁLOGOS – sala A1-1-2 Coordenação: Guaraciaba Micheletti (Universidade Cruzeiro do Sul / Universidade de São Paulo) & Ana Elvira Luciano Gebara (Universidade Cruzeiro do Sul / Direito GV)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>Para uma estilística da tradução</i> - Solange Carvalho (USP) · <i>Estilística, Ensino E Tradução: Uma Proposta De Atividade De Estilística Fônica Do Português Para O Inglês</i> - Edson Carlos Romualdo (Universidade Estadual de Maringá) · <i>O Remorso De Baltazar Serapião E A Performatividade Do Discurso Feminino: Relato De Uma Orientação</i> - Isabel Cristina Ferreira Teixeira & Bruna Soares Lopes (Universidade Federal do Pampa) · <i>Poemas Metalinguísticos Para Crianças: Estilos De Se Conceber E Ensinar Poesia</i> - Ana Elvira Luciano Gebara (Universidade Cruzeiro do Sul (UNICSUL) / FGV DIREITO SP) <p>Simpósio 4 – LITERATURA BRASILEIRA: RELAÇÕES E INCURSÕES ENTRE HISTÓRIA, CULTURA, POLÍTICA E LÍNGUA – sala A0-0-1 Coordenação: Adeíto Manoel Pinho (Universidade Estadual de Feira de Santana/UEFS, BA) & Mauro Nicola Póvoas (Universidade Federal do Rio Grande/FURG)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>Literatura brasileira: a escrita, o biográfico e a cultura</i> - Adeíto Manoel Pinho (UEFS) · <i>Intelectuais e minorias em O fim do terceiro mundo, de Márcio de Souza, e Amazônia em chamas, de John Frankenheimer</i> - Henrique Roriz Aarestrup Alves (UNEMAT/UFMG) & Kelly Pellizari (UFMT/PUC-Minas) · <i>Nhô Guimarães: memória de uma octogenária cabocla</i> - Joceane Lopes Araújo (UEFS) · <i>O mundo se despedaça e Viva o povo brasileiro: desintegração e ressignificação</i> - Rosângela Santos Silva (UEFS) · <i>A desconstrução do ser e da arte na obra A paixão segundo G.H., de Clarice Lispector</i> - Sunny Gabriella dos Santos (PUC/Goiás) · <i>De rua em rua, de verso em verso: Eurico Alves canta sua cidade</i> - Tatiane Santos de Araújo (UEFS) · <i>Expectativa e frustração em “A cartomante”: um estudo das atmosferas literárias no conto machadiano</i> - Wagner Trindade (UFF/Colégio Pedro II) <p>Simpósio 5 - FIGURAS FEMININAS: HISTÓRIA E ESTÓRIAS COM MULHERES - sala A0-0-2</p>

Coordenação: Aldinida de Medeiros Souza (Universidade Estadual da Paraíba) & **Ana Luísa Vilela** (Universidade de Évora)

- *O feminino: uma poética da dor em Riacho Doce, de José Lins do Rego* - **Marta Gonçalves** (UFRN)
- *A viagem como busca da liberdade feminina em Margarida la Rocque, de Dinah Silveira de Queiroz* - **Osmar Oliva** (Universidade Estadual de Montes Claros)
- *Representação e constituição da identidade feminina na obra Relações, de Ruth Laus* - **Salete Santos** (UCS)
- *Histórias e Estórias femininas: uma vítima da Inquisição reinventada pela literatura* - **Angelo Assis** (Universidade Federal de Viçosa)
- *Literatura e História na ficção de autoria feminina* - **Cecil Zinani** (Universidade de Caxias do Sul)
- *Jose&José – do enigma transatlântico de Josefina Álvares de Azevedo no allb aos jogos sérios de leitura inovadora* - **Valéria Andrade** (Universidade Federal de Campina Grande / Centro de Desenvolvimento Sustentável do Semiárido) & **Marcelo Alves de Barros** (Universidade Federal de Campina Grande / Centro de Engenharia Elétrica e Informática)

Simpósio 7 - CORPO, MEMÓRIA E NARRATIVIDADE: A CONSTITUIÇÃO DO SUJEITO EM DIFERENTES ESPAÇOS SIMBÓLICOS – sala A3-2-3

Coordenação: Carla Barbosa Moreira (CEFET-MG) & **Juciele Pereira Dias** (PPGCL-UNIVÁS)

- *Modos de designação, subjetividade e constituição de identidade(s): um estudo dos nomes dados às vítimas do rompimento da barragem de Fundão, Mariana-MG, no jornal A Sirene* - **Elke Beatriz Felix Pena & Laura Elisa Araújo Viana** (IFMG)
- *Os contornos do corpo e o desejo do sujeito: o olhar da Análise de Discurso* - **Mônica Ferreira Cassana** (Universidade Federal do Pampa, RS)
- *Espaço, corpo e língua: a constituição do sujeito e dos sentidos no Jardim Itatinga* - **Mirielly Ferraça** (Universidade Estadual de Campinas)
- *Falar o corpo: a subjetivação do feminino frente a seu corpo aberto ao prazer* - **Tatianne de Faria Vieira** (Universidade Federal de Santa Catarina)
- *Voz e sujeito: marcas* - **Telma Domingues da Silva** (Univás)
- *O eu político-ideológico de Fernando Pessoa entre seus outros eus* - **Adílio Jorge Marques** (UFF) & **Melissa Gonçalves Boëchat** (UFVJM/MG; UFSJ)

Simpósio 8 – IDENTIDADES COLETIVAS: FORTALECIMENTO E DILUIÇÃO - sala A3-2-1

Coordenação: Isabel Barros Dias (Universidade Aberta)

- *As cantorias como elementos fortalecedores da identidade coletiva* - **Ester Ferreira** (Universidade de Brasília - Bolsista FAP/DF) & **Marcia Elizabeth Bortone** (Universidade de Brasília)
- *A circulação das lendas amazônicas na tríplice fronteira entre Brasil Peru e Bolívia* – **Aquésia Maciel Góes** (Universidade Federal da Integração Latino-Americana)
- *Alinhavos de identidades coletivas nas narrativas e na poesia oral das margens do velho Chico: tradição, memória e representação social* – **Nerivaldo Alves Araújo** (Universidade do Estado da Bahia)
- *Identidade e Lugar na poesia de Eliakin Rufino* - **Carla Monteiro de Souza & Cátia Monteiro Wankler** (Universidade Federal de Roraima)
- *A etnomúsica dos afro-sambas de Vinícius de Moraes: a árdua visita à casa afro-brasileira* – **Fábio Rodrigo Penna** (Instituto Federal Fluminense)
- *Memória e imagens da cidade na poesia de Cora Coralina* – **Thaise Monteiro da Silva Melo** (Universidade Federal de Goiás)
- *Identidade rizomática na Literatura Portuguesa Contemporânea* – **Patrícia Infante da Câmara** (Centro de Estudos Comparatistas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)

Simpósio 9 - ESTUDOS ONOMÁSTICO-TOPONÍMICOS: QUESTÕES TEÓRICAS E DESAFIOS METODOLÓGICOS – sala A1-2-2

Coordenação: Aparecida Negri Isquierdo (UFMS) & Maria Célia Dias de Castro (UEMA)

- *Toponímia e línguas indígenas na microrregião de Paranaíba/Mato Grosso do Sul/Brasil* - **Camila André do Nascimento Silva** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul/Pós-Graduação)
- *Madre de deus e suas ilhas: estudo toponímico* - **Celina Márcia de Souza Abbade** (Universidade Estadual da Bahia)
- *A toponímia da chapada das mesas* - **Marcia Meurer Sandri** (Universidade Estadual do Maranhão)
- *Reflexões acerca da relação entre identidade e toponímia a partir dos designativos geográficos do município de vigia de nazaré (Pará – Brasil)* - **Laís de Nazaré dos Santos Santos & Carmem Lúcia Reis Rodrigues** (PPLSA/UFGA/PG - Universidade Federal do Pará)
- *Fraseotopônimos: estabelecendo diálogos entre a fraseologia e a toponímia* - **Elizabete Aparecida Marques** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
- *Denominações de operações da polícia federal contra a corrupção: rede semântica e memória léxica* - **Tânia Mara Miyashiro Sasaki** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul/CAPES)

Simpósio 10 - ESCRITAS DE SI E IDENTIDADE – sala A0-0-3

Coordenação: Maria José Coracini (UNICAMP) & Beatriz Maria Eckert-Hoff (UDF)

- *O silenciamento do privado e a construção de identidade nas memórias de Duguay-Trouin* - **Gileade Godoi** (CEFET-RJ)
- *Sem maquiagem: a essência do Eu em Alta Definição* - **Ana Clara Birrento & Maria Helena Saianda & Olga Baptista Gonçalves** (Universidade de Évora)
- *Língua, cultura e construções identitárias em Timor-Leste* - **Marina Pereira Reis** (Prefeitura Municipal de São Vicente/SP) & **Verónica Guridi** (Universidade de São Paulo)
- *O Labirintico Trilhamento Da Identidade Do Sujeito Na Narrativa De Alina Paim* - **Ana Maria Leal Cardoso** (Universidade Federal de Sergipe) & **Maria Goretti Ribeiro** (Universidade Estadual da Paraíba)
- *Verso e prosa de um gauche – a escrita de Drummond como lugar de identidade e memória* - **Leiza Maria Rosa** (Jornalista / Centro Universitário do Triângulo)
- *“Ainda Tenho Uma Visão Romântica Do Ser Professor”: Um Estudo Sobre O Movimento Das Representações Docentes* - **Maria Alzira Leite** (UNINCOR)

Simpósio 12 - FIGURAS DO CONTATO ENTRE LÍNGUAS NA LITERATURA – sala A2-1-2

Coordenação: Tarsilla Couto de Brito & Silvana Matias Freire (Universidade Federal de Goiás)

- *A relação dialética entre Bakhtin e Todorov: uma tradução comentada* - **Débora Lucas Duarte** (PIBIC/CNPQ - G/UFG)
- *Um andar entre línguas: pelos caminhos da tradução de etnografias* - **Rita Elena Melian Zamora** (Unicamp)
- *Análise das escolhas tradutórias dos provérbios no par de obras Ensaio Sobre A Cegueira, de José Saramago, e Blindness, por Giovanni Ponteiro* - **Joyce Fernandes** (Universidade Hebraica de Jerusalém)
- *Estereótipo e representação do diálogo entre falantes de PE e PB na literatura lusófona contemporânea* - **Vanessa Castagna** (Universidade Ca' Foscari Veneza)
- *A Literatuta Brasileira Diaspórica e os Hibridismos Culturais e Linguísticos* - **Lucênia Oliveira de Alcântara Carvalho** (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg)
- *O regionalismo no sistema literário brasileiro* - **Fernando Cerisara Gil** (Universidade Federal do Paraná)

Simpósio 13 - CARTOGRAFIA(S) DA LUSOFONIA – sala A2-0-1

Coordenação - Regina Pires de Brito (Universidade Presbiteriana Mackenzie) & **Lúcia Vidal Soares** (Instituto Politécnico de Lisboa – ESE/CIED) & **Neusa Barbosa Bastos** (Universidade Presbiteriana Mackenzie (Pontifícia Universidade Católica))

- *Macau: de políticas linguísticas a novos contornos literários* - **Mônica Simas** (Universidade de São Paulo)
- *Traços do Extremo Oriente: a narrativa de Wenceslau de Moraes desvendando as múltiplas culturas do mundo oriental em bom português* - **Sérgio Pereira Antunes** (Universidade de São Paulo - FFLCH-LIA)
- *O Português de Cabo Verde: alguns aspetos do input e da escolarização* - **Nélia Alexandre** (Universidade de Lisboa)
- *O português mora aqui? – exemplos de políticas linguísticas (educativas) em contexto multilíngue lusófono* - **Lúcia Vidal Soares** (Instituto Politécnico de Lisboa - Escola Superior de Educação)
- *Influência do pensamento de Paulo Freire em Timor-Leste* - **Márcia Cavalcante** (Universidade de São Paulo – FEUSP)
- *Inclusão de pessoas com deficiência em Timor-Leste: discursos e contextos* - **Susana Silva Carvalho** (Centro de Aperfeiçoamento dos Profissionais da Educação) & **Márcia Cavalcante** (Universidade de São Paulo – FEUSP)
- *Contextos de ensino e de formação em PLE/PL2: os desafios da diversidade* - **Edleise Mendes** (Universidade Federal da Bahia)

Simpósio 14 - O LITERÁRIO, O LINGUÍSTICO E O POLÍTICO EM DISCURSO – sala A1-0-1
Coordenação: Lucília Maria Abrahão e Sousa (Universidade de São Paulo-Ribeirão Preto) & **Vanise Medeiros** (Universidade Federal Fluminense)

- *Por que (não) dizer da língua?* - **Fernanda Lunkes** (Universidade Federal do Sul da Bahia) & **Silmara Dela Silva** (Universidade Federal Fluminense/FAPERJ)
- *A cidade e seus habitantes: trânsito de sentidos* - **Maria do Socorro Pereira Leal** (Universidade Federal de Roraima)
- *Dicionários Online: o político e o linguístico em discurso* - **Ronaldo Adriano de Freitas** (IFFluminense/UFF/CAPES)
- *Entre Alencar e Rosa* - **Beatriz Bastos** (Escola Parque; UFF) & **Vanise Medeiros** (UFF; CNPq)
- *Palavras catrumanas em Grande Sertão: Veredas* - **Helena Martins** (PUC-Rio/CNPq)
- *Roma é anagrama de Amor; Saussure é anagrama de...* - **Ana Paula El-Jaick** (UFJF)

Simpósio 18 - PROPOSTA DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA PARA NATIVOS E NÃO NATIVOS - sala A1-2-4

Coordenação: Darcilia Simões (UERJ) & **Paulo Osório** (UBI)

- *Por Uma Formação Em Devir: A Pesquisa Em Linguagem Como Referencial No Curso De Letras* - **Cláudio Luiz Abreu Fonseca** (UFMT)
- *Relações Entre A Produção De Texto E O Ensino De Gramática – Um Olhar Para A Prática Em Sala De Aula* - **Loide Leite Aragão Pinto & Luiz Antonio Gomes Senna** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
- *Reescrita E Textos Catalisadores: Estrutura E Segmentos Transversais* - **Luís Filipe Barbeiro** (Instituto Politécnico de Leiria/ Escola Superior de Educação e Ciências Sociais)
- *Ensino De Leitura Em Língua Materna Por Meio De Uma Abordagem (Meta)Cognitiva* - **Maria Clara Maciel de Araújo Ribeiro** (Universidade Estadual de Montes Claros)
- *Português Como Língua Estrangeira: Uma Abordagem Comunicativa Intercultural* - **Adriana Célia Alves** (UNESP/FAPESP)

Simpósio 23 - ENSINO DO PORTUGUÊS ESCRITO COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS USUÁRIOS DA LÍNGUA DE SINAIS EM CONTEXTOS DE EDUCAÇÃO BILÍNGUE – sala A1-2-5

Coordenação: Sueli Fernandes & Kelly Priscilla Lóddo Cezar (Universidade Federal do Paraná)

- *Reflexões Sobre O Ensino De Português Como L2 No Processo De Tradução De Livro Didático De Ciências Para Libras* – **Ivani Silva** (Unicmap) & **Kate Mamhy Oliveira Kumada** (USP)
- *Acessibilidade Linguística Na Produção De Material Didático Em Língua Portuguesa Escrita Para Estudantes Surdos Do Eja – Educação De Jovens E Adultos* – **Gláucio Júnior & Daniela Prometi & Lucia Maria Borges de Sousa** (UnB)
- *Materiais didáticos de português como segunda língua para surdos* - **Jéssica Andrade** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)
- *Dicionário Terminológico Em Libras E Língua Portuguesa: Uma Ferramenta Didática Na Educação Bilíngue De Surdos* - **Janete Mandelblatt & Wilma Favorito** (INES)
- *A Estrutura Do Verbete De Um Glossário Bilíngue: Uma Estratégia De Ensino E Aprendizagem Do Português Como Segunda Língua Para O Discente Surdo* - **Patricia Tuxi** (UnB)
- *Leitura De Texto Em Português: A Produção De Sentido Pelo Leitor Surdo* - **Linair Moura Barros Martins** (UnB)
- *Educação Bilíngue De Surdos: Desafios Para A Formação De Professores* - **Rúbem da Silva Soares** (USP)

Simpósio 26 - O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA – EXPERIÊNCIAS E FRONTEIRAS ENTRE A ESCOLA E O CIBERESPAÇO – sala A2-1-4

Coordenação: **José Ribamar Lopes Batista Júnior** (Universidade Federal do Piauí) & **Carlos Alexandre Rodrigues de Oliveira** (Universidade Federal de Minas Gerais / Faculdade de Direito de Contagem)

- *Percepção de professores de língua portuguesa quanto ao ensino de escrita em ambiente digital* - **Acir Mário Karwoski** (Universidade Federal do Triângulo Mineiro)
- *Blog de memórias em um programa de letramento familiar* - **Alana Driziê Gonzatti dos Santos & Maria do Socorro Oliveira** (UFRN)
- *Práticas Docentes Mediadas pelas Tecnologias Digitais em Aulas de Língua Portuguesa do Ensino Médio* - **Carlos Alexandre Rodrigues de Oliveira** (Universidade Federal de Minas Gerais e Faculdade de Direito de Contagem)
- *Ressignificações necessárias na hipermodernidade: ensino de língua e gêneros digitais* - **Anair Valênia Martins Dias** (Universidade Federal de Goiás)
- *Estratégias de comunicação através do VoiceThread num curso online de Português* - **Analia Tebaldi** (University of Massachusetts Dartmouth/Harvard University)
- *Leitura, escrita, discurso e ciberespaço: uma intervenção didática com um blog pedagógico* - **Manassés Moraes Xavier** (PROLING/UFPB/UFCG) & **Symone Nayara Calixto Bezerra** (PROLING/UFPB)
- *Práticas de leitura e produção textuais: o uso das novas tecnologias nas aulas de língua portuguesa* - **Francineide Fernandes de Melo** (UFPB/REDE PÚBLICA JP/PB)
- *O mundo virtual do Mangá Chobits como estratégia para o fomento de práticas educacionais de leitura e escrita* - **Célia Tamara Coêlho** (UEM)

Simpósio 28 - GÊNEROS TEXTUAIS E FORMAÇÃO DOCENTE: AGIR EDUCACIONAL E MEDIAÇÃO INSTRUMENTAL – sala A2-1-5

Coordenação: **Adair Vieira Gonçalves** (Universidade Federal da Grande Dourados) & **Eliana Merlin Deganutti de Barros** (Universidade Estadual do Norte do Paraná) & **Elvira Lopes Nascimento** (Universidade Estadual de Londrina)

- *Modelização do Gênero Causo* - **Valdirene Rover de Jesus Silva** (Universidade Estadual do Norte do Paraná)
- *Mediação Didática e Sócio-Histórica na Produção Cultural de Crianças e Adolescentes do Ensino Fundamental* - **Maria Ignez de Lima Pedroso** (Universidade de São Paulo)
- *O Gênero Textual Notícia em Sala de Aula: uma Proposta Pedagógica para o Letramento Visual Crítico por Meio de imagem* - **Isabel Cristina Gomes Basoni** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo) & **Josiane**

Brunetti Cani (Universidade Federal de Minas Gerais) & **Elizabete Gerlânia Caron Sandrini** (Universidade Federal do Espírito Santo)

- *Ensino de Leitura e Escrita na Perspectiva dos Gêneros Textuais* - **Edilma de Lucena Catanduba** (Universidade Estadual da Paraíba)

Simpósio 31 – LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA

- sala A1-2-1

Coordenação: **Eliane Marquez da Fonseca Fernandes** (UFG) & **Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago** (UFG) & **Maria da Graça Lisboa Castro Pinto** (Universidade do Porto)

- *Oralidade, Letramento e Hipossegmentação: um olhar para a escrita infantojuvenil* - **Roberta Pereira Fiel** (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – Instituto de Biociências Letras e Ciências Exatas - UNESP – IBILCE)
- *Letramento Digital: Jogo de Imagem e Escrita em Aulas de Leitura* - **Denise Gabriel Witzel** (Universidade Estadual do Centro-Oeste do Paraná - Unicentro)
- *Os Letramentos do Professor de Língua Materna* - **Lucimeire da Silva Furlaneto** (SEDUC/MT)
- *Ensino de Língua Materna Via Projetos de Letramento: ressignificações conceituais e metodológicas* - **Priscila do Vale Silva Medeiros** (SEEC-RN) & **Glícia Azevedo Tinoco** (UFRN)
- *Ensino/Aprendizagem de Língua Materna e Cultura Patrimonializada Local* - **Maria José Silva Ramalho** (UFRN)
- *Letramento em Língua Portuguesa sob o viés do construto Configuração Contextual (CC) e Estrutura Potencial de Gênero (EPG) da LSF e suas implicações pedagógicas* - **Sônia Margarida Ribeiro Guedes** (Universidade de Brasília)
- *Da Revisão da Escrita pelo Próprio Autor à Revisão Profissional: a (dis)semelhança entre atuar sobre um texto em curso ou sobre a sua versão final* - **Maria da Graça Lisboa Castro Pinto** (Universidade do Porto)

Simpósio 33 - A AVALIAÇÃO DE MANUAIS ESCOLARES / LIVROS DIDÁTICOS DE PORTUGUÊS: POLÍTICAS E PRÁTICAS – sala A1-1-1

Coordenação: **João Paulo Balula** (Instituto Politécnico de Viseu) & **Francisca Izabel Pereira Maciel** (Universidade Federal de Minas Gerais)

- *Avaliação de livros didáticos no Brasil e em Portugal e a abordagem variacionista* - **Juliana Bertucci Barbosa** (ELACHS-PROFLETRAS-UFTM) & **Talita de Cássia Marine** (ILEEL-PROFLETRAS-UFU)
- *Base Nacional Comum Curricular em livros didáticos do Ensino Fundamental* - **Alceu Vanzing & Rosemari Lorenz Martins** (FEEVALE)
- *A semântica no livro didático de português: uma questão marginal* - **Nádia Maria Silveira Costa de Melo** (UERN) & **Francisco Wildson Confessor** (UFRN)
- *Livros didáticos em análise: criações, representações e propostas no ensino de Língua Portuguesa* - **Joseane Amaral** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense – campus Passo Fundo)
- *Uso de Livro Didático de Português no Ensino Fundamental: percepções de alunos e professores* - **Cláudia Mara de Souza** (CEFET-MG) & **Delaine Cafiero Bicalho** (UFMG)
- *Análise do uso de terminologias em livros didáticos das séries iniciais* - **Tânia Borges Ferreira** (Universidade de Brasília)

Simpósio 35 - DOIS DESAFIOS DA PROVA DE REDAÇÃO DO ENEM: O ENSINO DE DIREITOS HUMANOS EM LÍNGUA PORTUGUESA E SEUS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – sala A3-1-2

Coordenação: **Renato Cabral Rezende** (Universidade Federal de São Paulo) & **Ormezinda Maria Ribeiro** (Universidade de Brasília)

- *Abordando os direitos humanos em aulas de expressão escrita em Língua Portuguesa* - **Wagner Barros Teixeira** (Universidade Federal do Amazonas)

- *A utilização dos direitos humanos na prática docente e o momento sócio-histórico* - **Lúcia Lovato Leiria** (Universidade Federal do Rio Grande)
- *Direitos Humanos e redação para além do ENEM: uma proposta de ensino criativa para o ensino médio* - **Daniela Palma & Ana Paula dos Santos de Sá & Nayara Natalia de Barros & Rafael Salmazi Sachs** (Universidade Estadual de Campinas)
- *O ensino de redação com enfoque nos Direitos Humanos: um desafio para os professores em formação* - **Ormezinda Maria Ribeiro & Maria Marlene Rodrigues da Silva** (Universidade de Brasília)

Simpósio 37 – O DESENVOLVIMENTO DA ESCRITA E DOS GÊNEROS TEXTUAIS EM LÍNGUA PORTUGUESA - sala A2-1-1

Coordenação: **Rosa Lídia Coimbra** (CLLC/DLC, Universidade de Aveiro) & **Luísa Álvares Pereira** (CIDTFF/DEP, Universidade de Aveiro)

- *Sequências didáticas e ensino de gêneros discursivos/textuais: uma proposta de trabalho com o gênero notícia* - **Paula Márcia Lázaro da Silva** (Instituto Federal do Triângulo Mineiro)
- *Resumos e memoriais de vida na formação de professores da Educação Básica: escrita e reflexão da prática educativa* - **Rosângela Oliveira Cruz Pimenta & Paulo Nin Ferreira** (Universidade Federal de Alagoas)
- *A sequência argumentativa e a contra-argumentação no gênero comentário: uma proposta de sequência didática* - **Sadart Vieira da Silva** (IFRN)
- *A mediação no ensino da escrita argumentativa: imprecisões e ampliações no dizer do aluno* - **Sílvia Galesso Cardoso** (FE-USP)
- *Desenvolvimento das capacidades linguístico-discursivas em uma sequência didática para o ensino do gênero artigo de opinião* - **Tânia Cristina Apolinário Santos** (Universidade de Taubaté)
- *O gênero resenha acadêmica em diferentes cursos de graduação: o contexto de produção em evidência* - **Márcia Helena de Melo Pereira** (UESB)

Simpósio 40 - EDUCAÇÃO LITERÁRIA E ENSINO DA LITERATURA NO BÁSICO E SECUNDÁRIO – sala A3-2-2

Coordenação: **Pedro Balaus Custódio** (Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Coimbra) & **Cristina Mello** (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra)

- *Metamorfoses: da literatura à produção textual* - **Anne Nayara Raimundo Guedes** (Universidade Federal de Rio Grande do Norte)
- *Do monumento dos museus ao monumento das ruas: o texto literário transmediado em sala de aula* - **Bruno Cuter Albanese** (Universidade Estadual de Campinas)
- *O papel da poesia na formação do jovem leitor* - **Célia Sebastiana Silva & Pítias Alves Lobo** (Universidade Federal de Goiás - Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação)
- *A literatura no Ensino Médio: reflexões para a sala de aula* - **Clara Etienne Lima de Souza** (Instituto Nacional de Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira) & **Rafael Batista de Sousa** (Universidade de Brasília)
- *A escrita poética de estudantes da Educação de Jovens e Adultos do Ensino Fundamental: um caso de travessia(s)* - **Enivalda Nunes Freitas e Souza & Neli Edite dos Santos** (Universidade Federal de Uberlândia)
- *Base Nacional Comum Curricular e literatura: pressupostos para a concepção de uma metodologia* - **Ernani Mügge** (Universidade Feevale)

Simpósio 48 – PROBLEMATIZAÇÕES DO PRESENTE: SUBJETIVAÇÃO E RESISTÊNCIA NAS/ÀS PRODUÇÕES DISCURSIVAS DA MÍDIA – sala A0-0-4

Coordenação: **Cleudemar Alves Fernandes** (Universidade Federal de Uberlândia) & **Kátia Menezes de Sousa** (Universidade Federal de Goiás)

- *A luta pela insubordinação: a Reforma do Ensino Médio entre consensos e resistências* - **Vanice Maria Oliveira Sargentini** (Universidade Federal de São Carlos)

- *A infantilização do discurso para a padronização das subjetividades infames* - **Antônio Fernandes Júnior** (Universidade Federal de Goiás)
- *O dispositivo crônico da AIDS e as homossexualidades masculinas no Brasil: medicalização, resistência e codificação* - **Atilio Butturi Junior** (Universidade Federal de Santa Catarina)
- *Construção de identidade em narrativa de asilo baseado em perseguição sexual* - **Marina Segatti** (Holy Names University)
- *“Tatuagem” – O dito que anima em tempos de crise* - **Maria Aparecida Conti** (Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas de Goiatuba)
- *Os discursos da moralidade como estratégia de luta política e consentimento de violência no cotidiano brasileiro* - **Cleudemar Alves Fernandes** (Universidade Federal de Uberlândia) & **Kátia Menezes de Sousa** (Universidade Federal de Goiás)
- *Vulnerabilidade, Mercado de Trabalho e o Discurso Discriminatório Homofóbico Relacionados à População das Travestis e Transexuais (TTs) no Município de Três Lagoas/MS: mitos/discurso/construção/desconstrução* - **Edmilson Cardoso da Cruz & Maria José Jesus Alves Cordeiro** (UEMS)

Simpósio 52 - PRÓXIMOS OU DISTANTES? FORMAS DE TRATAMENTO NAS DIFERENTES VARIEDADES DO PORTUGUÊS – sala A0-1-3

Coordenação: **Isabel Roboredo Seara** (Universidade Aberta e CLUNL) & **Luiz Antônio Silva** (Universidade de São Paulo)

- *«Para ti.» A designação do dedicatário como apresentação de si no discurso* - **Isabel Gonçalves Viola** (Universidade Aberta)
- *“Minha jóia querida”: uma análise linguística das formas de tratamento nas cartas da guerra de António Lobo Antunes* - **Mariana Silva** (CLUNL/ FCSH-UNL)
- *Eu, tu, ele, nós, vós, vocês, eles... Je, tu, il, vous, nous, ils... a tradução de formas de tratamento: substituição, equivalência, adaptação?* - **Catarina Vaz Warrot** (Faculdade de Letras da Universidade do Porto – CLUP / FCT)
- *Papéis sociais, status e formas de tratamento no diálogo de ficção* - **Fabiana Meireles de Oliveira** (USP)
- *Formas de tratamento e (des)cortesia na rede social Facebook* - **Katiuscia Cristina Santana** (FFLCH/USP)
- *Relações de simetria e o uso de formas de tratamento de segunda pessoa em cartas baianas escritas a partir de 1930* - **Priscila Starline Estrela Tuy Batista & Zenaide de Oliveira Novais Carneiro & Mariana Fagundes de Oliveira Lacerda** (Universidade Estadual de Feira de Santana)

Simpósio 56 - A ORGANIZAÇÃO GRAMATICAL DOS PROCESSOS DE CONSTITUIÇÃO DO ENUNCIADO: OS USOS E OS CONTEXTOS – sala A3-0-1

Coordenação: **Maria Helena de Moura Neves** (UNESP/Araraquara; UPM; CNPq) & **Marize Mattos Dall’Aglio-Hattner** (UNESP/São José do Rio Preto; CNPq)

- *Gramaticalização e fluidez funcional em compostos binominais* - **Graça Rio-Torto** (Universidade de Coimbra)
- *Construções com função modalizadora integradas por PARA: análise de dois casos correntes no uso brasileiro* - **José Carlos Santos de Azeredo** (Universidade Estadual do Rio de Janeiro)
- *A polarização dos enunciados e a relativização do processo na zona intervalar entre o sim e o não* - **Maria Helena de Moura Neves** (UNESP/Araraquara; UPM; CNPq)
- *“Um bocado” e “um bocadinho”: apenas quantificação? Os usos e os contextos* - **Isabel Margarida Duarte** (Universidade do Porto)
- *A estrutura argumental preferida: uma investigação funcionalista das predicções de transitividade direta em narrativas escritas destinadas ao público infantil* - **Elise Nakladal de Mascarenhas Melo** (Universidade Presbiteriana Mackenzie)
- *Sintagmas nominais descontínuos* - **Roberto Gomes Camacho** (Universidade Estadual Paulista)

- *A correlação entre referente nuclear e modificadores em sintagmas nominais* - **Helker Nhoato** (Universidade Estadual Paulista)

Simpósio 67 - ARGUMENTAÇÃO E DISCURSO: ENTRE A REPRESSÃO E A RESISTÊNCIA
– sala B0-0-1

Coordenação: **Eduardo Lopes Piris** (Universidade Estadual de Santa Cruz) & **Isabel Cristina Michelin de Azevedo** (Universidade Federal de Sergipe)

- *A linguagem argumentativa em práticas colaborativas na sala de aula* - **Juliana Ormastroni de Carvalho Santos** (Faculdades Integradas Maria Imaculada) & **Francisca Nunes da Mota Salvador** (Instituto Dinâmico)
- *Argumentação nos livros didáticos do ensino médio: mudanças e permanências* - **Maria Inês Batista Campos** (Universidade de São Paulo)
- *Contextos de argumentação colaborativa na formação de professores* - **Marlene Ribeiro da Silva Graciano** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás) & **Juliana Ormastroni de Carvalho Santos** (Faculdades Integradas Maria Imaculada)
- *A expressão da repressão nos textos argumentativos das representações artísticas e culturais como suporte para a produção escrita* - **Saete Borino & Rosane Saete Sasset** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rondônia)
- *Argumentação, autoria e ideologia: o sujeito-escolar e sua relação com a escrita* - **Soraya Maria Romano Pacífico** (Universidade de São Paulo)
- *Argumentação sobre sentidos de Preconceito Racial que circulam na Literatura Infantil* - **Ana Paula Alberto Lopes & Soraya Maria Romano Pacífico** (Universidade de São Paulo)
- *Estratégias argumentativas no discurso midiático: uma análise sobre a resistência das ocupações em escolas públicas brasileiras* - **Edjane Gomes de Assis** (Universidade Federal da Paraíba)

Simpósio 68 – HERANÇA, CONTACTO E DIVERSIDADE: O PORTUGUÊS NAS PERSPETIVAS ENUNCIATIVA, DISCURSIVA E HISTORIOGRÁFICA – sala A2-1-3

Coordenação: **Claudia Roberta Tavares Silva** (UFRPE) & **Helena Topa Valentim** (Universidade Nova de Lisboa) & **Mari Noeli Kiehl** (UFRPE)

- *Arquivos da Delegacia de Ordem Pública e Social de Pernambuco (DOPS-PE): páginas de histórias de alemães e teuto-brasileiros d[n]o Estado Novo* - **Mari Noeli Kiehl Iapechino** (Universidade Federal Rural de Pernambuco)
- *Empregos e Valores Discursivos em PE e PB: um caso de diversidade linguística* - **Helena Topa Valentim** (Universidade Nova de Lisboa)
- *A Linguagem na Formação Cultural das Populações Rurais da Zona da Mata Mineira* - **Gilson Soares Toledo & Francisco de Assis Moreira & Telma Cristina de Almeida Silva Pereira** (Universidade Federal Fluminense)
- *Reminiscências do Português Arcaico em Comunidades Rurais de Minas Gerais* - **Francisco de Assis Moreira & Gilson Soares Toledo & Edila Vianna da Silva** (Universidade Federal Fluminense)
- *Concordância Nominal em Variedades Africanas do Português: evidências de competição de gramáticas?* - **Adeilson Pinheiro Sedrins** (Universidade Federal Rural de Pernambuco) & **Claudia Roberta Tavares Silva** (Universidade Federal Rural de Pernambuco) & **Telma Moreira Vianna Magalhães** (Universidade Federal de Alagoas)
- *Ascensão e Queda do Tupi - um caso de Historiografia Linguística* - **Ana Lúcia Magalhães & Eber José dos Santos** (Pontifícia Univ. Católica de São Paulo)

Simpósio 73 - LEGITIMAÇÃO SOCIAL E PRÁTICAS DE LINGUAGEM: EMERGÊNCIA E ESTABILIZAÇÃO DE PROCESSOS TEXTUAIS E/OU DISCURSIVOS EM DIFERENTES CAMPOS SOCIAIS – sala A3-2-4

Coordenação: **Anna Christina Bentes** (UNICAMP) & **Karina Falcone** (UFPE)

- *O uso da hashtag #favelatour: categorizações digitais, categorizações sociais* - **Elis Nazar Nunes Siqueira** (Universidade Estadual de Campinas)

	<ul style="list-style-type: none"> · “<i>Vamos potencializar nossas vozes</i>”: práticas de linguagem e busca por legitimação social em um blog feminista - Ana Cecília Almeida Accetturi (Universidade Estadual de Campinas) · <i>A dinâmica interacional em salas de aula virtuais: o trabalho cooperativo dos interactantes</i> - Marlete Diedrich & Patrícia Valério (Universidade de Passo Fundo) · <i>Estudos de linguagem e dimensão social: um estudo sobre as articulações entre discursos do trabalho e práticas dos estudantes na visão da análise de discurso</i> - Hasla de Paula Pacheco (Universidade Federal Fluminense) · <i>Argumentação nas cartas de apresentação do Currículo da SEE/SP</i> - Andrea Ferreira Cavalcante Caputo (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo) <p>Simpósio 81 - A LÍNGUA PORTUGUESA E AS SUAS LITERATURAS: CONCEPTUALIZAÇÕES E ENSINO EM TEMPOS PÓS-COLONIAIS, SUPERDIVERSOS E GLOBALIZADOS – sala A3-1-1</p> <p>Coordenação: Roberval Teixeira e Silva (Universidade de Macau) & Inocência Mata (Universidade de Macau/Universidade de Lisboa)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>Ficção científica portuguesa, contatos tardios</i> - Bruno Nöthlich (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro) · <i>Os desafios do universo amazônico nas narrativas de Ferreira de Castro</i> - Veronica Prudente Costa (UEA) & Cátia Monteiro Wankler (UFRR) · “<i>Um Porto Seguro E Sempre Sonhado</i>”: <i>Deslocamentos E Identidades Em Os Íbis Vermelhos Da Guiana</i> - Cátia Monteiro Wankler (UFRR) & Veronica Prudente Costa (UEA) · <i>Uma “velha e triste questão”: Almeida Garrett e os laços entre a literatura portuguesa e brasileira</i> - Luciana Namorato (Universidade de Indiana) · <i>O ensino de literatura: perspectivas comparatistas e a formação de professores à luz da Lei 11.645/08</i> - Rosangela Sarteschi (Universidade de São Paulo) · <i>A Floresta Em Bremerhaven, De Olga Gonçalves: Palavras E Silêncios</i> - Otávio Rios (Universidade do Estado do Amazonas) <p>Simpósio 83 - SOCIOLINGUÍSTICA E DIALETOLOGIA – sala A0-1-1</p> <p>Coordenação: Josane Moreira de Oliveira (UEFS/UFBA) & Silvana Soares Costa Ribeiro (UFBA)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>O Atlas Linguístico do Brasil: contribuições para o estudo da fraseologia do português brasileiro</i> - Marcela Moura Torres Paim & Silvana Soares Costa Ribeiro (UFBA) · <i>Fraseologismos do campo semântico da alimentação e cozinha: um estudo com base em dados orais da região Centro-Oeste do Brasil</i> - Talita Galvão dos Santos & Elizabete Aparecida Marques (UFMS) · <i>Para que serve a dialetometria? Fundamentos teóricos e casos práticos do português</i> - Fernando Brissos (CLUL) · <i>Gude, estilingue, papagaio de papel: a produtividade das variantes lexicais dos grupos ciganos da Bahia e de Pernambuco</i> - Geysa Andrade da Silva (UNEB) & Rita de Cássia Ribeiro Queiroz (UEFS) · <i>Atlas Linguístico do Estado de Mato Grosso: aspectos fono-morfossintáticos</i> - José Leonildo Lima (UNEMAT) · <i>Gírias ludovicenses</i> - Auristélia dos Santos Sodré & Érika Nunes da Silva & Jorge Luiz Borges Bezerra (UEMA) · <i>Os dialetos açorianos (micalenses e terceirenses)</i> - Barbara Hlibowica-Weglarz (UMCS)
19:30 – 21:00	<p>Mesa-Redonda Escritores</p> <p>Albertino Bragança – São Tomé e Príncipe Alexandre Veloso de Abreu – Brasil Luís Cardoso – Timor-Leste Teresa Salema – Portugal</p> <p>Moderadora: Patrícia Rodrigues – Escola Superior de Educação de Santarém / IPS</p>

Quinta-feira, 26 de outubro **Local: CNEMA**

9:00 – 11:00	Mesa-Redonda – Língua Não Materna (Auditória do CNEMA) Amália Lopes – Universidade de Cabo Verde Filomena Capucho – Universidade Católica Portuguesa - Viseu Rosane Amado – Universidade de São Paulo Moderadora: Maria Helena Ançã – Universidade de Aveiro
11:00 – 11:30	Pausa
11:30 – 12:30	Conferência (Auditória do CNEMA) Maria José Grosso – Universidade de Macau / Universidade de Lisboa Moderadora: Ana Rita Gorgulho – CIDTFF / Universidade de Aveiro
12:30 – 14:30	Almoço

Quinta-feira, 26 de outubro **Local: Escola Superior de Educação**

14:30 – 16:30	Simpósios Simultâneos Simpósio 1 - ESTUDOS ESTILÍSTICOS: DIÁLOGOS – sala A1-1-2 Coordenação: Guaraciaba Micheletti (Universidade Cruzeiro do Sul / Universidade de São Paulo) & Ana Elvira Luciano Gebara (Universidade Cruzeiro do Sul / Direito GV) <ul style="list-style-type: none"> • <i>A Poesia Metalinguística De Ferreira Gullar: Uma Análise Estilístico-Discursiva</i> - Helba Carvalho (Universidade Cruzeiro do Sul) • <i>A Criação Lexical Como Marca De Expressividade E Discursividade Na Poética Cabralina</i> - Rosana Maria Sant’Ana Cotrim (Universidade Federal de Goiás) • <i>Pessoa E Persona: Questão De Visão E Escritura</i> - Neiva de Souza Boeno (SEDUC/MT, SME/Cuiabá, PPGEL/Universidade Federal de Mato Grosso) • <i>Há um estilo avaliativo do gênero artigo científico sob a ótica do sistema de avaliatividade da linguística sistêmico-funcional?</i> - Sônia Margarida Ribeiro Guedes (Universidade de Brasília) • <i>As Escolhas Lexicais E Suas Intenções Estilístico-Semânticas</i> - Claudio Artur Rei (Universidade Estácio de Sá (UNESA) / Prefeitura do Rio de Janeiro) & Darcilia Simões (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) • <i>Estilística: Repetição E Frequência Como Constituição Discursivo-Textual Na Poesia</i> - Guaraciaba Micheletti (Universidade Cruzeiro do Sul / Universidade de São Paulo) Simpósio 4 – LITERATURA BRASILEIRA: RELAÇÕES E INCURSÕES ENTRE HISTÓRIA, CULTURA, POLÍTICA E LÍNGUA – sala A0-0-1 Coordenação: Adeíto Manoel Pinho (Universidade Estadual de Feira de Santana/UEFS, BA) & Mauro Nicola Póvoas (Universidade Federal do Rio Grande/FURG) <ul style="list-style-type: none"> • <i>Lima Barreto e a crítica ao racismo científico</i> - Carlos Henrique Gileno (UNESP/Araraquara) • <i>Exatidão midiática do escritor em O ano em que vivi de literatura de Paulo Scott</i> - Elizabeth Gonzaga de Lima (UNEB/Procad; PUC-Rio/CAPES) • <i>Eles eram muitos cavalos: a cidade como se (não) fosse uma ficção</i> - Ilmara Valois Bacelar Figueiredo Coutinho (UNEB) • <i>A memória da cidade contida nos relatos de Carolina Maria de Jesus e Zeli de Oliveira Barbosa</i> - Luciana Paiva Coronel (FURG) • <i>Memórias do Cárcere de Graciliano Ramos: a história brasileira dos anos 30 não contada pelo discurso oficial</i> - Margarete Solange Moraes (UERN)
----------------------	---

- *Luís Gama: um bode solto pelas ruas do Rio de Janeiro do século XIX* - **Paulo Roberto Alves dos Santos** (UESC/PNPD-CAPES)
- *Em câmara lenta (1977): romance, vida pública e testemunho na narrativa pioneira do guerrilheiro Renato Tapajós* - **Rogério Silva Pereira** (UFGD)

Simpósio 5 - FIGURAS FEMININAS: HISTÓRIA E ESTÓRIAS COM MULHERES - sala A0-0-2

Coordenação: **Aldinida de Medeiros Souza** (Universidade Estadual da Paraíba) & **Ana Luísa Vilela** (Universidade de Évora)

- *Se han dicho tantas cosas sobre mí! Una pocas, verdaderas; otras muchas, falsas; y bastantes, simplemente bobadas. A auto-representação de Cayetana, XVIII Duquesa de Alba* - **Ana Clara Birrento & Maria Helena Saianda & Olga Gonçalves** (Universidade de Évora)
- *A salvação em dois atos: análise das estratégias argumentativas nos enunciados de Jesus dirigidos à Mulher Samaritana e à Mulher Adúltera, no contexto bíblico* - **Aristóteles de Almeida Lacerda Neto & Diana Correa** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão)
- *Ser ou não Ser Ofélia...* - **Carla Castro** (Universidade de Évora)
- *A mulher na literatura como (anti) exemplo para a mulher na vida real* - **Renato de Mello** (Universidade Federal de Minas Gerais) & **Renata Aiala de Mello** - Universidade Federal da Bahia)
- *Electra e a importância da mitologia clássica* - **Rui Pires** (Universidade de Santiago de Compostela)
- *Sob as amarras do machismo, do preconceito e da violência: o destino da mulher sertaneja na literatura de Valdomiro Silveira* - **Regina Célia dos Santos Alves** (Universidade Estadual de Londrina/Paraná)

Simpósio 6 - POETAS LEITORES DE POETAS: DIÁLOGOS NA POESIA DE EXPRESSÃO PORTUGUESA – sala A3-1-2

Coordenação: **Alexandre Pilati** (UnB) & **Solange Fiuza Cardoso Yokozawa** (UFG) & **Wilson Flores** (UFG)

- *“Girassol Da Madrugada”, De Mário De Andrade* - **Cristiane Rodrigues de Souza** (UFMS)
- *Uma Suave Rudeza Cruza O Atlântico: Diálogo Entre Mário De Andrade E Adolfo Casais Monteiro* - **Marina Damasceno de Sá** (USP)
- *“O Tietê Desce Aos Infernos”: Forma Literária Empenhada E Processo Nacional Agônico em Poemas de Mário e Drummond* - **Alexandre Pilati** (UnB)
- *Dois cétricos na periferia do capitalismo* - **Carlos Augusto Bonifácio Leite** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul/UFRGS)
- *A Rosa Parnasiana (e seus desdobramentos e embates críticos) na leitura que Carlos Drummond de Andrade faz de um Poema de Olavo Bilac, no Livro A Rosa Do Povo* - **Betina Bischof** (USP)
- *A lição do mestre ao aluno de poesia: crítica e modernidade em Drummond e Paes* - **Albertina Vicentini** (PUC-GO) & **Célia Sebastiana Silva** (CEPAE-UFG) & **Maria Luíza Laboissière de Carvalho** (PUC-GO)
- *Fazendeiro do ar: a recepção da poesia de Carlos Drummond de Andrade em Portugal* - **Ida Alves** (Universidade Federal Fluminense/UFF – CNPq)

Simpósio 7 - CORPO, MEMÓRIA E NARRATIVIDADE: A CONSTITUIÇÃO DO SUJEITO EM DIFERENTES ESPAÇOS SIMBÓLICOS – sala A3-2-3

Coordenação: **Carla Barbosa Moreira** (CEFET-MG) & **Juciele Pereira Dias** (PPGCL-UNIVÁS)

- *As interdições discursivas na Conjuração Baiana de 1798* - **Rodrigo Oliveira Fonseca** (Universidade Federal do Sul da Bahia)
- *Relações de poder na mídia, comunicabilidade da diferença e ideologias linguísticas* - **Ludmila Pereira de Almeida** (Universidade Federal de Goiás)

- *#precisamosfalarsobreabuso: o uso de hashtags em redes sociais em processos de silenciamento e evidenciamento de mulheres que sofreram abuso* - **Ana Cecília Trindade Rebelo** (UERJ)
- *Perfil bloqueado, suspenso, fora do ar: a atualidade da censura no espaço digital* - **Carla Barbosa Moreira** (Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais)
- *Discursividades, tecnologia e sociedade: práticas de leitura no espaço virtual* - **Juciele Pereira Dias** (Universidade do Vale do Sapucaí)

Simpósio 8 – IDENTIDADES COLETIVAS: FORTALECIMENTO E DILUIÇÃO - sala A3-2-1

Coordenação: **Isabel Barros Dias** (Universidade Aberta)

- *A Cidade e o Imaginário no Cinema e na Literatura* – **Maria Teresa Ogando Santos** (Universidade Aberta)
- *Revista de Antropofagia e o antropófago do século XX* – **Cláudia Rio Doce** (Universidade Estadual de Londrina)
- *Diluições de uma identidade coletiva: novas leituras do imaginário sobre a Guerra Colonial* – **Roberta Guimarães Franco** (Universidade Federal de Lavras)
- *Pátrias Imaginárias, uma concepção de identidade em Salman Rushdie* - **Hiolene de Jesus Moraes Oliveira Champloni** (Universidade de Brasília)
- *A memória coletiva em O Caminho de Trombas, de José Godoy Garcia* – **Ionice Barbosa de Campos** (Universidade Federal de Uberlândia)
- *Construção da identidade e o imaginário coletivo na obra O berro do cordeiro em Nova Iorque, de Tereza Albués* - **Julia Raisa Ximenes Figueirêdo Basto** (Universidade do Estado de Mato Grosso)

Simpósio 9 - ESTUDOS ONOMÁSTICO-TOPONÍMICOS: QUESTÕES TEÓRICAS E DESAFIOS METODOLÓGICOS – sala A1-2-2

Coordenação: **Aparecida Negri Isquerdo** (UFMS) & **Maria Célia Dias de Castro** (UEMA)

- *Atlas toponímico do estado de Mato Grosso do Sul (ATEMS): do percurso metodológico aos produtos finais* - **Aparecida Negri Isquerdo** (Universidade Federal de Mato Grosso/MS; CNPq/Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico)
- *Atema - um mapeamento da toponímia maranhense* - **Maria Célia Dias de Castro** (Universidade Estadual do Maranhão; Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
- *Topónimos em cokwe no município de Saurimo* – **Catele Jeremias** (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de Lisboa)
- *Cartografia e toponímia em Osman Lins: uma visão mítica do espaço* - **Elizabeth Hazin** (Universidade de Brasília)
- *A negação muçulmana em Portugal através dos topônimos em Fernão de Oliveira* - **Eliete Oliveira Santos** (Universidade do Estado da Bahia)
- *Estudo toponímico do Parque Estadual Turístico Do Alto Ribeira, Petar: historicidade e etnicidade nos aspectos conceituais dos nomes de lugar* - **Edelsvitha Partel Murillo** (Universidade de São Paulo)

Simpósio 10 - ESCRITAS DE SI E IDENTIDADE – sala A0-0-3

Coordenação: **Maria José Coracini** (UNICAMP) & **Beatriz Maria Eckert-Hoff** (UDF)

- *A escrita (de si) como constitutiva do processo de formação no ensino superior* - **Marluza da Rosa** (UFSM/FW)
- *Discursos Sobre O Professor Brasileiro: Relações De Saber E De Poder* - **Valdoméria Neves de Moraes Morgado** (IF Goiano – Campus Ceres)
- *Formações identitárias do coordenador pedagógico: desafios e dilemas* - **Silvane Aparecida de Freitas & Laura de Cássia Ribeiro de Lima** (UEMS)
- *Maria Pureza: a mulher ao lado do escritor Monteiro Lobato* - **Raquel Endalécio Martins** (Universidade Presbiteriana Mackenzie)
- *Professores-Alfabetizadores E Suas Relações Com A Leitura E A Escrita: memórias e desdobramentos para a prática pedagógica escolar* - **Filomena Elaine Assolini** (USP de Ribeirão Preto)

Simpósio 13 - CARTOGRAFIA(S) DA LUSOFONIA – sala A2-0-1

Coordenação - Regina Pires de Brito (Universidade Presbiteriana Mackenzie) & **Lúcia Vidal Soares** (Instituto Politécnico de Lisboa – ESE/CIED) & **Neusa Barbosa Bastos** (Universidade Presbiteriana Mackenzie (Pontifícia Universidade Católica))

- *Lusofonia: a questão da diversidade linguística e a competência comunicativa de professores em processo de formação continuada* - **Dieli Vesaro Palma** (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo)
- *Lusofonia: uma história em quadrinhos* - **Karine Silva** (Faculdade Estácio / Faculdade Capital Federal)
- *Identidade e conflito linguístico em espaço lusófono: um estudo do romance Mulheres de Cinzas de Mia Couto* - **Adriano Carlos Moura** (Instituto Federal Fluminense)
- *Identidades femininas em língua portuguesa: mulheres-meninas-mães em contextos periféricos* - **Vima Lia de Rossi Martin** (Universidade de São Paulo)
- *Língua portuguesa e o sujeito angolano: análise da obra Luanda sob uma perspectiva historiográfica* - **Andressa Pereira da Silva** (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo)
- *Questões lusófonas: o século XVI* - **Victor Hugo Ramão Fernandes** (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo)
- *Consciência lusófona e identidade linguística em “Uma política do idioma”, de Celso Cunha* - **Patrícia Leite Di Iório** (Universidade Cruzeiro do Sul) & **Sônia Maria Nogueira** (Universidade Estadual da Região Tocantina do Maranhão / FAPEMA)

Simpósio 14 - O LITERÁRIO, O LINGÜÍSTICO E O POLÍTICO EM DISCURSO – sala A1-0-1

Coordenação: Lucília Maria Abrahão e Sousa (Universidade de São Paulo-Ribeirão Preto) & **Vanise Medeiros** (Universidade Federal Fluminense)

- *Gestão dos espaços canônico e associado nas plataformas de leitura Wattpad e Widbook* - **Amanda Chierregatti** (Universidade Federal de São Carlos)
- *Narrativas Infantis às avessas: uma análise linguístico-discursiva dos personagens do mundo encantado na publicidade contemporânea* - **Simone Dália De Gusmão Aranha** (Universidade Estadual da Paraíba)
- *O Discurso Político na Obra Animal Farm de George Orwell e na Esquerda Brasileira da Última Década* - **Josane Daniela Freitas Pinto** (USP/UEPA)
- *Materialidades de A Cartomante: Atmosferas Literárias no Conto Machado - Wagner Trindade* (Universidade Federal Fluminense - Colégio Pedro II)
- *Funcionamento e Efeitos de Sentido: Uma Análise em Discursos Produzidos por Indígenas Tupiniquins* - **Adriana Recla** (Faculdades Integradas de Aracruz)
- *A dimensão do erótico e do poder em Raduan Nassar, a partir de uma teoria barthesiana do discurso* - **Marcela Vieira** (Université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis e Universidade de São Paulo)

Simpósio 16 – COORDENAÇÃO DE APRENDIZAGEM DE PLE DOS APRENDENTES CHINESES NA CHINA E NO ESTRANGEIRO - sala A2-1-2

Coordenação: Catarina Xu Yixing (Universidade de Estudos Internacionais de Xangai) & **Urbana Pereira** (Departamento de Línguas e Culturas, Universidade de Aveiro)

- *Aprender Português Língua Estrangeira na China e em Portugal – Representações de alunos* – **Ye Lin** (Universidade de Línguas Estrangeiras de Jilin Huaqiao)
- *Aprendizagem da Língua e Vivências Interculturais no IPEleiria: Percursos com os estudantes chineses* – **Luís Filipe Barbeiro & Susana Margarida Nunes** (Instituto Politécnico de Leiria e Celga-Iltec)
- *Modelo da Aprendizagem de PLE dos Aprendentes Chineses no Estrangeiro* – **Lu Chunhui** (Universidade de Estudos Internacionais de Zhejiang)
- *Coordenação de Aprendizagem de PLE – Análise de um caso dos alunos da SISU* – **Catarina Xu Yixing** (Universidade de Estudos Internacionais de Shanghai)
- *Reflexão sobre o Processo de Ensino-Aprendizagem com Estudantes Chineses de Português Língua Estrangeira* – **Ana Filipa Teles** (Camões – Instituto da Cooperação e da Língua)

Simpósio 17 – PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS: DA PESQUISA AO ENSINO - sala A2-1-3

Coordenação: **Adriana Albuquerque** (PUC-Rio) & **Livia Assunção** (Università di Bologna / Johns Hopkins University)

- *O Ensino De Língua Portuguesa Para Estrangeiros: Uma Proposta Com Basena Concepção Bakhtiniana De Gêneros Do Discurso* – **Maristela Juchum** (UNIVATES/RS)
- *Vocativos E Formas De Tratamento: Uma Questão Cultural* – **Rosane Mavignier Guedes** (PUC – Rio)
- *Do Comunicativismo Ao Sociointeracionismo: Um Ritual De Passagem No Ensino De Português Como Língua estrangeira* – **Ple** – **Cibele Brandão & Ana Adelina Lôpo Ramos** (Universidade de Brasília)
- *Competência Intercultural: Conhecimento E Prática* - **Célia Bianconi & Adel Fauzetdinova** (Boston University)
- *Estudo Das Imagens Associadas À Língua Portuguesa Em Aulas Multilíngues Em Barcelona* – **Sandra Moura da Cruz** (Escola Oficial d'Idiomes Drassanes) & **Danielli Neves** (Universidad de Barcelona)
- *Desafios E Considerações Para Aprender Português Em Hispanofalantes* – **Arturo Ramírez Hernández** (Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras – Universidad Nacional Autónoma de México)

Simpósio 20 - ESTRATÉGIAS E METODOLOGIAS DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE UMA LÍNGUA ESTRANGEIRA NO SÉCULO XXI – sala B0-0-2

Coordenação: **Maria José Grosso** (Universidade de Macau) & **Catarina Gaspar** (Universidade de Lisboa)

- *Superando a ansiedade da língua estrangeira: o uso da arte em salas de aula* - **Viviane Gontijo & Analia Tebaldi** (Harvard University)
- *O ensino e a aprendizagem de língua Portuguesa para Surdos por meio dos gêneros textuais* - **Silvana Zajac** (Universidade Federal de São Paulo)
- *Ensino de PLE hoje: um desafio partilhado por nativos e não nativos* - **Soraia Lourenço** (Camões, IP, Faculdade de Letras da Universidade de Zagreb)
- *O recurso à tradução nas aulas de PLE* - **Joana Cunha** (Université Lille 3)
- *O humor como ferramenta para o desenvolvimento da Competência Simbólica em Língua Estrangeira: uma estratégia de ensino de Português do Brasil no Japão* - **Alexandre do Amaral Ribeiro** (UERJ)
- *Mapeamento de estruturas gramaticais do Português nos níveis de proficiência do QECL* - **Rui Talhadas** (Universidade do Algarve/ INESC-ID Lisboa L2F) & **Jorge Baptista** (Universidade do Algarve/ INESC-ID Lisboa L2F) & **Nuno Mamede** (IST/ INESC-ID Lisboa - L2F)

Simpósio 21 - PORTUGUÊS DO BRASIL PARA ESTRANGEIROS: DINÂMICA DO PROCESSO DE CONSTITUIÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DA ÁREA – sala A3-1-1

Coordenação: **Norimar Pasini Mesquita Júdice** (Universidade Federal Fluminense) & **Patrícia Maria Campos de Almeida** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

- *Um novo olhar para o ensino de PLE: perspectivas para o ensino a refugiados* - **Aparecida Regina Borges Sellan** (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo)
- *A contribuição das políticas de internacionalização para a difusão do Português em diferentes contextos e múltiplas realidades* - **Áurea Regina do Nascimento Santos** (IFPI)
- *Um manual didático para o ensino da língua portuguesa do Brasil para estrangeiros na virada do século XX* - **Rosa Maria de Britto Cosenza** (Centro Universitário Moura Lacerda)
- *Presença de tarefas do exame Celpe-bras nos livros didáticos de Português do Brasil para Estrangeiros* - **Ronaldo Amorim Ozório da Matta Lima** (Universidade Federal Fluminense)

- *Português do Brasil para Estrangeiros: a consolidação da área no CEFET-MG* - **Natália Moreira Tosatti & Liliane de Oliveira Neves & Jerônimo Coura-Sobrinho** (CEFET-MG)
- *O material didático de Português do Brasil para Estrangeiros (PBE) e a questão da autoria* - **Patricia Maria Campos de Almeida** (UFRJ)
- *O Livro didático como convergência na diversidade de ensino português no Brasil* - **Maria José Nélo** (Universidade Estadual do Maranhão)

Simpósio 22 - O ENSINO DA CULTURA E DA LITERATURA EM PLE – sala A2-1-5

Coordenação: **Lola Geraldine Xavier** (Instituto Politécnico de Macau / Instituto Politécnico de Coimbra)

- *As adaptações literárias no ensino de Português língua estrangeira* - **Ana Maria Machado & Anabela Fernandes** (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra)
- *Integração da cultura lusófona na aula de PLE: estudo de caso no nível A1.2* - **Gioia Consorti** (Università degli Studi Gabriele d'Annunzio di Pescara) & **Ângela Carvalho** (Faculdade de Letras da Universidade do Porto)
- *Uma tentativa pedagógica destinada a diminuir a distância cultural no curso de licenciatura em Português* - **Hou Xiaoying** (Universidade de Estudos Internacionais de Xi'an)
- *Um lugar para o texto literário na aula de PLE* - **Maria Micaela Dias Pereira Ramon Moreira** (Universidade do Minho)
- *O Papel da Cultura no Ensino de Português Língua Estrangeira na China* - **Manuel Duarte João Pires** (Universidade de Sun Yat-sem)
- *Ensinando Literatura Brasileira em PLE: Experiência do ensino de Machado de Assis no CCB Tel Aviv* - **Márcia Pileggi Vinha** (Centro Cultural Brasileiro em Tel Aviv/Universidade Hebraica de Jerusalém) & **Raquel Teles Yehezkel** (Centro Cultural Brasileiro em Tel Aviv)

Simpósio 23 - ENSINO DO PORTUGUÊS ESCRITO COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS USUÁRIOS DA LÍNGUA DE SINAIS EM CONTEXTOS DE EDUCAÇÃO BILÍNGUE – sala A1-2-5

Coordenação: **Sueli Fernandes & Kelly Priscilla Lóddo Cezar** (Universidade Federal do Paraná)

- *A Pesquisa Teórica Em Gramática E Sua Aplicação Ao Ensino De Português Escrito Para Surdos* - **Marisa Lima** (UFU) & **Rozana Naves** (UFU) & **Heloisa Salles** (UnB)
- *Contribuições Da Gramática Sistêmico-Funcional Para A Análise De Textos Escritos Em Língua Portuguesa Por Surdos* - **Cleide Emília Faye Pedrosa** (UFS)
- *Marcas Da História Da Educação No Português Escrito De Surdos Usuários Da Libras* - **Ivanete de Freitas Cerqueira & Nanci Araújo Bento** (UFAC)
- *Escrever Em L2: Considerações Sobre A Produção Escrita De Um Aluno Surdo* - **Claudia Regina Vieira** (UFSCar)
- *Verbos De Concordância Em Libras E A Sintaxe Do Dativo: Uma Análise Comparativa Com O Português* - **Aline Mesquita & Heloisa Salles** (UnB)
- *Educação de Surdos e suas histórias de vida* – **Falk Ramos Moreira** (UnB)

Simpósio 26 - O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA – EXPERIÊNCIAS E FRONTEIRAS ENTRE A ESCOLA E O CIBERESPAÇO – sala A2-1-4

Coordenação: **José Ribamar Lopes Batista Júnior** (Universidade Federal do Piauí) & **Carlos Alexandre Rodrigues de Oliveira** (Universidade Federal de Minas Gerais / Faculdade de Direito de Contagem)

- *O Lugar do Professor e As Novas Tecnologias: deslocamentos e ressignificações* - **Andréa Cristina Bombonati Lopes** (Universidade Estadual de Campinas)
- *Aprender Português como Língua Estrangeira com a legendagem: novas literacias em âmbito ibérico* - **Ana Belén García Benito & Iolanda Ogando González** (Universidad de Extremadura)

- *Abordagem dos gêneros digitais no livro didático de língua portuguesa* - **Claudiane Maciel da Rocha Martins & Eneida Oliveira Dornellas de Carvalho** (Universidade Estadual da Paraíba)
- *Novas tecnologias – Novos letramentos: a fanfiction aprimorando o letramento na Educação de Jovens e Adultos* - **Cristiane Melo Alves** (UERJ)
- *Desenvolvimento de aplicações para o ensino-aprendizagem de língua(gem): relato de uma experiência com o Ensino Médio Integrado ao Técnico em Informática* - **Eli Gomes Castanho & Ricardo Augusto Lins do Nascimento** (Instituto Federal de Mato Grosso do Sul)
- *Oralidade, Escrita e Gêneros digitais: Uma Possibilidade de Renovação no Contexto Escolar* - **Érica Silva Fagundes** (Universidade Federal de Viçosa)
- *As interfaces digitais e o ensino de língua portuguesa na contemporaneidade: uma proposta didática multimodal e multicultural* - **Fernanda Maria Almeida dos Santos** (Universidade Federal do Recôncavo da Bahia)

Simpósio 33 - A AVALIAÇÃO DE MANUAIS ESCOLARES / LIVROS DIDÁTICOS DE PORTUGUÊS: POLÍTICAS E PRÁTICAS – sala A1-1-1

Coordenação: **João Paulo Balula** (Instituto Politécnico de Viseu) & **Francisca Izabel Pereira Maciel** (Universidade Federal de Minas Gerais)

- *O reflexo das políticas linguísticas no livro didático de Língua Portuguesa no Ensino Médio do Brasil* - **Flávia Freitas de Oliveira & Maura Alves de Freitas Rocha** (Universidade Federal de Uberlândia)
- *Avaliação de um manual escolar do 1.º ano de escolaridade: um estudo de caso* - **Cristina Vieira da Silva** (CIPAF– ESE Paula Frassinetti/ CIEC – Universidade do Minho)
- *Práticas para o ensino da oralidade em livro didático de Português do Ensino Médio* - **Andréa Gomes de Alencar** (Universidade de São Paulo)
- *Temas caracterizadores em duas coleções de Língua Portuguesa aprovadas no PNLD-2014 e 2017* - **Maria Teresa Tezolini & Mirella Silva Barbosa & Clecio dos Santos Bunzen Júnior** (UFPE)
- *O papel do manual escolar no desenvolvimento de competências de compreensão na leitura* - **Etelvina Maria Dinis Miragaia** (Agrupamento de Escolas de Oliveira de Frades)

Simpósio 40 - EDUCAÇÃO LITERÁRIA E ENSINO DA LITERATURA NO BÁSICO E SECUNDÁRIO – sala A3-2-2

Coordenação: **Pedro Balau Custódio** (Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Coimbra) & **Cristina Mello** (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra)

- *Opinar, refletir, declamar, criar: a possibilidade de ser outro por meio da leitura literária de poesia* - **Adriano da Rosa Smaniotto** (Universidade Federal do Paraná)
- *O RPG como alternativa metodológica para o ensino da leitura literária nas aulas de Língua Portuguesa* - **Franciela Zamariam** (Universidade Estadual de Londrina)
- *O Lugar da literatura na sala de aula: analisando o planejamento e prática docente nas aulas de língua portuguesa no ensino médio* - **João Bosco Martins D'Ávila & Jorge Luís de Freitas Lima** (Universidade Federal do Amazonas)
- *A apresentação das literaturas de língua portuguesa de expressões africanas em um livro didático brasileiro* - **José António de Souza & Marcelo Alves Silva** (Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul)
- *Interfaces entre literatura e cinema e suas aprendizagens na educação básica* - **Juçara Moreira Teixeira & Celia Abicalil Belmiro** (Universidade Federal de Minas Gerais)
- *Letramento Literário na Educação Básica: subjetividade e (trans) formação do aluno em sujeito – Leitor/Escritor* - **Cynthia Agra de Brito Neves** (Universidade Estadual de Campinas)

Simpósio 41 – FORMAÇÃO DE PROFESSORES – PRÁTICAS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO E DA APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA – sala A3-2-4

Coordenação: **Ana Rita Salgueiro Gorgulho** (Universidade de Aveiro/Centro de Investigação em Didática e Tecnologia na Formação de Formadores)

- *O uso do Laboratório Gramatical no Ensino e Aprendizagem da Escrita e da Gramática - Uma experiência na Formação Inicial de Professores* - **Ana Rita Gorgulho** (Universidade de Aveiro/CIDTFF) & **Madalena Teixeira** (ESE/Instituto Politécnico de Santarém / CEAUL - Universidade de Lisboa) & **Sandra Lopes** (ESE /Instituto Politécnico de Santarém)
- *Avaliação descritiva no ensino de Língua Portuguesa: letramento profissional de professores da rede municipal de Campinas (SP)* - **Wladimir Stempniak Mesko** (Unicamp)
- *Políticas linguísticas e ensino de PLE/PLA: (trans)formação docente na UnB e na UFRJ* - **Kleber Aparecido da Silva** (Universidade de Brasília) & **Davidson Martins Viana Alves** (Universidade Federal Fluminense/Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) / Universidade Federal do Rio de Janeiro)
- *Uso de TICs no ensino de Língua Portuguesa: dificuldades e desafios no ensino superior* - **Leonor Werneck dos Santos** (UFRJ)
- *Políticas de (trans)formação docente e os seus impactos em Mato Grosso/Brasil* - **Helenice J. Roque-Faria** (UNEMAT- Sinop/MT) & **Kleber Aparecido da Silva** (Universidade de Brasília)

Simpósio 45 - DISCURSO, GRAMÁTICA E REPRESENTAÇÃO EM CONTEXTOS SOCIAIS ENLAÇADOS PELA LÍNGUA PORTUGUESA – sala A0-1-2

Coordenação: **Denize Elena Garcia da Silva** (Universidade de Brasília) & **Gorete Marques** (ESTG-IPLeiria /CELGA-ILTEC)

- *As Cotas e as Fronteiras na Universidade Pública – Representações discursivas em textos midiáticos* - **Gissele Alves** (Universidade de Brasília)
- *O discurso e suas transformações no ambiente digital- Uma proposta de análise dos memes* - **Rafael Seixas de Amoêdo & Neiva Maria Machado Soares** (Universidade do Estado do Amazonas)
- *A representação dos atores sociais no livro didático* - **Fabiana Aparecida de Assis** (Universidade de Brasília)
- *Refugiados no Brasil: Identidades sociais representadas por práticas discursivas silenciadas* - **Eni Abadia Batista & Francisca Cordélia de Oliveira da Silva** (UnB)
- *Práticas discursivas de jovens da periferia: um estudo do ecossistema social* - **Sandra Rodrigues Sampaio Campêlo** (Universidade de Brasília)
- *A escassez de água no Brasil e na Rússia: uma análise comparativa do discurso por meio de entrevistas orais* - **Maria Glushkova** - FFLCH USP)

Simpósio 48 – PROBLEMATIZAÇÕES DO PRESENTE: SUBJETIVAÇÃO E RESISTÊNCIA NAS/ÀS PRODUÇÕES DISCURSIVAS DA MÍDIA – sala A0-0-4

Coordenação: **Cleudemar Alves Fernandes** (Universidade Federal de Uberlândia) & **Kátia Menezes de Sousa** (Universidade Federal de Goiás)

- *Hashtags do movimento feminista: os usos nas redes sociais virtuais e as respectivas abordagens midiáticas* - **Elis Nazar Nunes Siqueira** (Instituto de Estudos da Linguagem da Universidade Estadual de Campinas)
- *Ser o mesmo sendo o outro, uma análise da identidade brasileira na imprensa francesa* - **Eneida Dornellas de Carvalho** (UEPB)
- *A sexualidade normatizada no asilo para idosos* - **Hoster Older Sanches** (Universidade estadual de Maringá)
- *Ideologia nacional, geopolítica e poder: a nova imigração brasileira através da mídia nacional e estrangeira* - **Ingrid Bueno Peruchi** (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)
- *Gramática do preconceito: um estudo funcional-cognitivo do discurso jornalístico sobre o indígena brasileiro* - **Isabella Toguchi & Dionei Gomes** (Universidade de Brasília)

- *A perda do medo da morte como resistência à regulação dos corpos* - **Cristina Batista de Araújo** (Universidade Federal de Mato Grosso)

Simpósio 56 - A ORGANIZAÇÃO GRAMATICAL DOS PROCESSOS DE CONSTITUIÇÃO DO ENUNCIADO: OS USOS E OS CONTEXTOS – sala A2-1-1

Coordenação: **Maria Helena de Moura Neves** (UNESP/Araraquara; UPM; CNPq) & **Marize Mattos Dall’Aglio-Hattner** (UNESP/São José do Rio Preto; CNPq)

- *Notas sobre a Descrição do Verbo em Cinco Gramáticas Brasileiras do Século XIX* - **Ricardo Cavaliere** (Universidade Federal Fluminense)
- *O sintagma verbal em português: um novo olhar sobre as construções perifrásticas e não-perifrásticas* - **Danytiele Cristina Fernandes de Paula** (Universidade Estadual Paulista)
- *Usos de SE em atas de reuniões de Assembleias Municipais da CIRA* - **Sílvia Ribeiro** (Universidade de Coimbra)
- *Aspectos linguístico-discursivos do adjetivo no tratamento dado aos governos Dilma e Temer pelas revistas Veja e Carta Capital* - **André Valente** (Universidade do Estado de Rio de Janeiro)
- *(Re)construção de objectos-de-discurso e estruturas sintácticas em produções escritas em português de alunos moçambicanos: o papel do contexto na compreensão dos usos da língua* - **Paulino Paulo Fumo** (Universidade Pedagógica de Maputo e Université Paris 8)
- *As orações adverbiais condicionais como recurso linguístico de argumentação* - **Virginia Maria Nuss** (Universidade Estadual de Maringá)
- *Construções de causa, razão, explicação e motivação na lusofonia: uma abordagem discursivo-funcional* - **Carolina Cau Sponsito Ribeiro de Abreu** (Universidade Estadual Paulista / Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas)

Simpósio 65 - ENUNCIÇÃO E DIVERSIDADE – sala A1-1-3

Coordenação: **Diana Luz Pessoa de Barros** (Universidade Presbiteriana Mackenzie-UPM; Universidade de São Paulo-USP; CNPq) & **Lucia Teixeira** (Universidade Federal Fluminense- UFF; CNPq)

- *Ator da enunciação e questões de autoria* - **Diana Luz Pessoa de Barros** (Universidade Presbiteriana Mackenzie; Universidade de São Paulo; CNPq)
- *A enunciação no discurso de propaganda* - **Arnaldo Cortina** (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”, câmpus de Araraquara; CNPq)
- *Zonas de conforto e zonas de confins da enunciação cancional* - **Ivã Carlos Lopes** (FFLCH-USP)
- *A figura da mulher e a diversidade de estilos* - **Norma Discini** (USP)
- *Estratégias enunciativas de tratamento do espaço* - **Lucia Teixeira** (UFF/CNPq) & **Silvia Maria de Sousa** (UFF/ FAPERJ)
- *Interações enunciativas em comentários de blogs jornalísticos opinativos* - **Regina Souza Gomes** (Universidade Federal do Rio de Janeiro) & **Tiana Andreza Melo Antunes** (Faculdades CNEC Ilha)
- *A atenuação do eu e a correspondente construção de imagem do enunciador em respostas de Mia Couto aos entrevistadores do Programa Roda Viva da TV Cultura* - **José Gaston Hilgert** (Universidade Presbiteriana Mackenzie/São Paulo)

Simpósio 67 - ARGUMENTAÇÃO E DISCURSO: ENTRE A REPRESSÃO E A RESISTÊNCIA – sala B0-0-1

Coordenação: **Eduardo Lopes Piris** (Universidade Estadual de Santa Cruz) & **Isabel Cristina Michelin de Azevedo** (Universidade Federal de Sergipe)

- *#velhaparaíso: o discurso de empoderamento e resistência em propagandas de uma marca de cosméticos* - **Edna Silva Faria** (Universidade Federal de Goiás)
- *Quando a dissidência silencia* - **Eliana Amarante Mendes** (Universidade Federal de Minas Gerais)

- *Orientação argumentativa e cognição corporeada: o debate sobre os rolezinhos na Folha de S. Paulo* - **Paulo Roberto Gonçalves-Segundo** (Universidade de São Paulo)
- *Discurso político vs discurso da mídia – um jogo de categorizações* - **Zilda Aquino** (Universidade de São Paulo)
- *Homens feministas: enunciação por caução e práticas de si* - **Mônica Graziella Zoppi Fontana** (Universidade Estadual de Campinas)
- *Da argumentação à demonstração: os estreitamentos focais como estratégias de objetivação* - **Rui Alexandre Grácio** (Grupo de Pesquisa Estudos de Linguagem, Argumentação e Discurso – ELAD/CNPq)

Simpósio 76 - A NEOLOGIA NO SÉCULO XXI – CASOS DO QUOTIDIANO – sala B1-2-1

Coordenação: **Ieda Maria Alves** (Universidade de São Paulo) & **Madalena Teixeira** (Escola Superior de Educação de Santarém) & **Teresa Lino** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)

- *Estrangeirismos no quotidiano – exemplos dos blogues femininos portugueses e brasileiros* - **Edyta Jabłonka** (Universidade Maria Curie)
- *Léxico e criatividade em jornais populares* - **Maria de Fátima Fernandes Bispo** (CEFET –RJ)
- *A dinâmica da língua portuguesa e a influência dos estrangeirismos e empréstimos linguísticos no “Jornal do Tocantins”* - **Maria José Alves & Alexandre António Timbane** (Universidade Federal de Goiás)
- *Neologia terminológica e mediação comunicativa na língua médica* - **Maria Teresa Rijo da Fonseca Lino** (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa) & **Madalena Contente** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *Neologia Jurídico-Administrativa no contexto angolano* - **Eugénia da Gama Victorino Samalombo** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *O léxico no desenvolvimento da competência lexical em língua materna* - **Jaques Mpova Nzuze Tomás** (FCSH/UNL)
- *Neologia e Neologismos nos dias de Hoje: Uma realidade no Português em Angola* - **Amadeu Teófilo de Barros** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)

Simpósio 78 - LEITURA, ESCRITA E CULTURA LETRADA – sala A1-2-3

Coordenação: **Otilia Costa e Sousa** (Instituto Politécnico de Lisboa, UIDEF, Instituto de Educação da Universidade de Lisboa) & **Cláudia Paes de Barros** (Universidade Federal de Mato Grosso/CNPq)

- *Atividades de leitura e de escrita na educação básica pública* - **Bruno Alves Pereira** (Universidade Estadual da Paraíba)
- *O processo de escrita da dissertação de mestrado – dificuldades e estratégias de superação* - **José António Brandão Carvalho** (CIE/Universidade do Minho) & **Rómina Laranjeira** (Escola Superior de Educação Coimbra) & **Luísa Álvares Pereira** (CIDTFF/DEP_ Universidade de Aveiro)
- *Recolher uma língua a navegar – um diário de navegação da palavra escrita* - **Nilma Gonçalves Lacerda** (Universidade Federal Fluminense)
- *O Texto Na Perspectiva Sociosemiótica Da Linguagem* - **Záira Bomfante dos Santos** (Universidade Federal do Espírito Santo)
- *Práticas da escrita que tecem leituras, aprendizagens e cotidianos (letrados) inventados* - **Maria Rosa Rodrigues Martins de Camargo** (Universidade Estadual Paulista – UNESP) & **Thainara Bonfante Gasparini** (Escola Municipal de Araras)
- *A Utilização Da Leitura No Processo Ensino-Aprendizagem Das Diferentes Áreas* - **Marlene Ribeiro da Silva Graciano** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás) & **Francisca Nunes da Mota Salvador** (Instituto Dinâmico)
- *Os gêneros textuais numa escola do campo* - **Raquel Pontes Avila** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

Simpósio 79 - SUBJETIVIDADES E MARCAS URBANAS EM PB: VALORIZANDO A DIVERSIDADE E EMPODERANDO IDENTIDADES NÃO HEGEMÔNICAS – sala A1-2-4

Coordenação: Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva (UnB/SEDF) & Mônica Horta Azeredo (UnB/SEDF) & Gilberto Luiz Lima Barral (UnB/SEDF)

- *Tecnoddependência, redes sociais, arte e sexismo* - Ana Cristina Sá de Mello (UNICEUB) & Maurício Correia de Mello (Ministério Público do Trabalho)
- *Espaço urbano e o medo de existir: no limiar do ódio ao genocídio LGBT, em Benjamin e Gil* - Bruno Caetano Felipe da Silva (UNICAMP) & Eduardo Sterzi de Carvalho Júnior (UNICAMP)
- *De Capitu falada por um homem à que fala na Marcha das Vadias* - Karen Gabriele Poltronieri (USP) & Lucília Maria Abrahão e Sousa (USP)
- *As fraturas da narrativa brasileira contemporânea em Um defeito de cor* - Maria Aparecida Cruz de Oliveira (Universidade de Brasília)
- *O olhar do idoso sobre o turismo e o lazer em Brasília* - Iraci Nascimento de Castro (Universidade de Brasília (UnB) / Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal)
- *Filme Zumbi: uma aproximação entre vida mental e cotidiano de jovens na contemporaneidade* - Elimárcia Aguiar Leite (SEEDF) & Gilberto Luiz Lima Barral (TRANSE-UnB/SEEDF)

Simpósio 80 - DESAFIOS E ESTRATÉGIAS TRADUTÓRIAS PARA O SÉCULO XXI E A TRADUÇÃO APLICADA AO ENSINO DE PLE – sala A3-0-1

Coordenação: Gian Luigi De Rosa (Università del Salento) & Kátia de Abreu Chulata (Università di Chieti-Pescara) & Maria José Coracini (Unicamp) & Maria João Marçalo (Universidade de Évora)

- *A ética do tradutor* - Maria José Coracini (Unicamp, IEL/DLA)
- *Legendar o discurso científico mediado pela web entre problemáticas tradutórias e tipologias textuais* - Gian Luigi De Rosa (Università del Salento)
- *Enciclopédia Audiovisual Virtual De Termos, Conceitos E Pesquisas Em Análise Do Discurso E Em Áreas Afins E Sua Tradução: Teorização E Práticas Em Curso* - Bethania Mariani (UFF/LAS/CNPq) & Giovana Cordeiro Campos de Mello (UFF/Labestrada)
- *Lugar da tradução intersemiótica na comunicação intercultural* - Irene Machado (Universidade de São Paulo; CNPq)
- *Estratégias tradutórias do vídeo promocional multilíngue da Lyoness International: uma análise comparativa* - Carla Valeria de Souza Faria (Universidade de Trieste)

Simpósio 83 - SOCIOLINGÜÍSTICA E DIALETOLOGIA – sala A0-1-1

Coordenação: Josane Moreira de Oliveira (UEFS/UFBA) & Silvana Soares Costa Ribeiro (UFBA)

- *Contribuições dos estudos da dialetologia e da geolinguística para docentes de Língua Portuguesa da Educação Básica no Brasil: da pesquisa ao ensino* - Vera Lúcia Dias dos Santos Augusto (UEG)
- *A avaliação de atividades voltadas à reflexão variacionista presente nos livros didáticos do Ensino Médio* - Édina de Fátima de Almeida & Sandro Bochenek (UEL)
- *Estudo sobre o dialeto cuiabano* - Kênia Maria Correia da Silva & Elias Alves de Andrade (UFMT)
- *Variação e ensino em contexto Norte de Mato Grosso* - Graci Leite de Moraes da Luz & Tamiris Marques Eng Wang (UNEMAT)
- *A fala manauara: documentação e análise do português falado em Manaus-AM* - Silvana Andrade Martins & Jussara Maria Oliveira de Araújo (UEA)
- *Diversidade sociolinguística do português parintinense: uma análise do léxico indígena nas toadas dos Bois-Bumbás de Parintins-AM* - Dulcilândia Belém da Silva (Secretaria de Educação - AM) & Silvana Andrade Martins (UEA)
- *A língua portuguesa falada pela população indígena wapichana na região Serra da Lua-RR* - Ananda Machado (UFRR)

16:30 – 17:00

Pausa

Simpósio 2 – LÍNGUA E LITERATURA PORTUGUESAS – ARTICULAÇÕES E MÚLTIPLAS ABORDAGENS – A1-1-2

Coordenação: Raul de Souza Püschel & Cristina Lopomo Defendi (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo)

- *A gramaticalização do item afinal em clássicos das literaturas brasileira e portuguesa* – **Renata Barbosa Vicente** (UACSA/UFRPE)
- *Boca de Ouro: o trabalho com a recriação de textos literários* – **Carla Cristina Fernandes Souto** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo)
- *Uma leitura sobre os ecos da poesia futurista na literatura ruffatiana* – **Carolina Barbosa Lima e Santos** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
- *Abordagens linguísticas e literárias na formação do professor de língua portuguesa* – **Daniela Maria Segabinazi & Josete Marinho de Lucena** (Universidade Federal da Paraíba/UFPB)
- *A intertextualidade na sala de aula: análise da encenação narrativa do conto “Adão e Eva”, de Machado de Assis, e do “Mito da Criação”, na Bíblia, sob o enfoque da Teoria Semiolinguística* – **Aristóteles de Almeida Lacerda Neto & Diana Sousa Silva Correa** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão)
- *Refletindo sobre as experiências PIBID Letras-Português (IFSP, campus São Paulo)* – **Cristina Lopomo Defendi** (IFSP, campus São Paulo)
- *A teoria bakhtiniana e o ensino de literatura* – **Mayra Pinto** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo)

Simpósio 4 – LITERATURA BRASILEIRA: RELAÇÕES E INCURSÕES ENTRE HISTÓRIA, CULTURA, POLÍTICA E LÍNGUA - sala A0-0-1

Coordenação: Adeitalo Manoel Pinho (Universidade Estadual de Feira de Santana/UEFS, BA) & Mauro Nicola Póvoas (Universidade Federal do Rio Grande/FURG)

- *O processo de criação das personagens protagonistas da série Visitantes ao Sul, de Luiz Antonio de Assis Brasil: uma análise genética* – **Alex Sandro Costa Ramos** (FURG)
- *Dom Pedro Casaldáliga: poesia, cultura e engajamento em Mato Grosso* – **Adriana Lins Precioso** (UNEMAT)
- *O Caminho de Trombas: uma inserção da história na literatura produzida em Goiás* – **Ionice Barbosa de Campos** (UFU)
- *Memória e mundo agônico em Antônio Chimango* – **Mauro Nicola Póvoas** (FURG)
- *Revitalização do universo agrário no romance Quem faz gemer a terra, de Charles Kiefer* – **Natalia Klidzio** (Universidade Maria Curie-Sklodowska)
- *As lesmas: a singularidade de uma história e a coletividade da história na narrativa ficcional de Heleno Godoy* – **Raphaela Pacelli Procópio** (UFG)

Simpósio 5 - FIGURAS FEMININAS: HISTÓRIA E ESTÓRIAS COM MULHERES - sala A0-0-2

Coordenação: Aldinida de Medeiros Souza (Universidade Estadual da Paraíba) & Ana Luísa Vilela (Universidade de Évora)

- *A labilidade das fronteiras na prosa Florbeliana* – **Andreia Bezerra de Lima** (Universidade Federal Rural de Pernambuco)
- *Uma mulher na história da emigração: representações da mulher emigrante na obra de Maria Ondina Braga* – **Yana Andreeva** (Universidade de Sófia Sveti Kliment Ohridski)
- *A presença da mulher nos romances de José Saramago* – **Maria Irene Sá** (Universidade Federal do Rio de Janeiro / Universidade do Porto)
- *O papel da mulher na reescrita da História em Os memoráveis* – **Eliana Tolentino** (Universidade Federal de São João del-Rei-UFSJ)
- *Agustina Bessa-Luís: História e estórias no feminino* – **Maria do Carmo Cardoso Mendes** (Universidade do Minho)

Simpósio 6 - POETAS LEITORES DE POETAS: DIÁLOGOS NA POESIA DE EXPRESSÃO PORTUGUESA - sala A3-1-2

Coordenação: **Alexandre Pilati** (UnB) & **Solange Fiuza Cardoso Yokozawa** (UFG) & **Wilson Flores** (UFG)

- *Carlos Drummond de Andrade, Xanana Gusmão e a Literatura de Resistência* - **Andreia Pereira da Silva** (Universidade Federal de Brasília/UnB)
- *Drummond, Cabral e o Sono* - **Fabio Cesar Alves** (Universidade de São Paulo/USP)
- *Manuel Bandeira crítico do Poeta Moderno João Cabral de Melo Neto* - **Joelma Santana Siqueira** (Universidade Federal de Viçosa)
- *Aprender ensinando: influências simbolistas em João Cabral de Melo Neto* - **Cristina Henrique da Costa** (UNICAMP)
- *A tua voz na minha na poesia de José Terra* - **Fernando Carmino Marques** (Instituto Politécnico da Guarda)
- *Sophia Andresen, leitora de João Cabral* - **Solange Fiuza Cardoso Yokozawa** (Universidade Federal de Goiás)
- *João Cabral de Melo Neto dialoga com Mallarmé* - **Zênia de Faria** (Universidade Federal de Goiás)

Simpósio 7 - CORPO, MEMÓRIA E NARRATIVIDADE: A CONSTITUIÇÃO DO SUJEITO EM DIFERENTES ESPAÇOS SIMBÓLICOS – sala A3-2-3

Coordenação: **Carla Barbosa Moreira** (CEFET-MG) & **Juciele Pereira Dias** (PPGCL-UNIVÁS)

- *Indianidade e português brasileiro: quem está na boca de quem?* - **Beto Vianna** (Universidade Federal de Sergipe) & **Aílton Krenak** (Núcleo de Cultura Indígena)
- *Da ocupação da terra à fixação do migrante: um projeto colonizador chamado Gleba Celeste nasce em meio à floresta* - **Leandro José do Nascimento & Cristinne Leus Tomé** (Universidade do Estado de Mato Grosso)
- *Canibal/Caliban: apropriação cultural e linguagem* - **José Luís Jobim** (Universidade Federal Fluminense)
- *Era uma vez... A Amazônia...* - **Roberto Mibielli** (Universidade Federal de Roraima)
- *O índio ainda está nu? A fotografia como construção discursiva do índio em Koch-Grünberg* - **Sheila Praxedes Pereira Campos** (UFRR/UFF)
- *De olhar em olhar, se dá corpo a um lugar* - **Anna Paula Ferreira da Silva** (Universidade Federal de Roraima) & **Roberto Mibielli** (Universidade Federal de Roraima)

Simpósio 8 – IDENTIDADES COLETIVAS: FORTALECIMENTO E DILUIÇÃO - sala A3-2-1

Coordenação: **Isabel Barros Dias** (Universidade Aberta)

- *A escrita diaspórica de José Eduardo Agualusa* - **Danuzia Américo Felipe de Lima** (Universidade de Coimbra)
- *Representação duma deriva identitária em Anatomia dos Mártires de João Tordo* – **Sara Quarantani** (Università di Modena e Reggio Emilia)
- *As esferas de consagração e legitimação da Literatura Marginal* - **Ana Paula Franco Nobile Brandileone** (Universidade Estadual do Norte do Paraná)
- *Da 'Descoberta' para a favela: um entre-lugar em Cidade de Deus* – **Érica Santos de Lima** (Universidade Federal da Bahia)
- *Identidade fora do eixo: a problemática posta pela literatura marginal e pela pintura não catalogada enquanto formas de reflexão sobre o caráter fragmentário da arte contemporânea* - **Auricélio Ferreira de Souza** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará) & **Maria Eneida Feitosa** (Universidade Regional do Cariri)
- *O nativo e O outro – Construção de identidade e marcação da diferença* – **Gissele Alves** (Universidade de Brasília)

Simpósio 9 - ESTUDOS ONOMÁSTICO-TOPONÍMICOS: QUESTÕES TEÓRICAS E DESAFIOS METODOLÓGICOS - sala A1-2-2

Coordenação: **Aparecida Negri Isquierdo** (UFMS) & **Maria Célia Dias de Castro** (UEMA)

- *Motivações toponímicas na designação de ruas da área central de campo grande, Mato Grosso do Sul, Brasil* - **Letícia Alves Correa de Oliveira Gentelini** (Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul)
- *Toponímia urbana: um olhar para a questão dos antropotopônimos na nomeação de logradouros da cidade de Ponta Porã* - **Suely Aparecida Cazarotto** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul/FUNDECT/MS)
- *A influência da metalurgia na denominação de nomes de ruas no município de Ouro Branco/MG* - **Ana Paula Mendes Alves de Carvalho & Carlos Eduardo Reis de Carvalho & Dérlisson de Oliveira & Naiara Aparecida Martins Garcia** (Instituto Federal De Minas Gerais)
- *Tendências da toponímia urbana do município de Dourados/MS: os nomes das ruas* - **Marilze Tavares** (Universidade Federal da Grande Dourados)
- *O sobe e desce soteropolitano: estudo toponímico de ladeiras* - **Marta Maria Gomes & Celina Marcia de Souza Abbade** (Universidade do Estado da Bahia)
- *Análise da microtoponímia do município de Loreto – MA* - **Marta Helena Facco Piovesan** (Universidade Estadual do Maranhão)

Simpósio 10 - ESCRITAS DE SI E IDENTIDADE - sala A0-0-3

Coordenação: **Maria José Coracini** (UNICAMP) & **Beatriz Maria Eckert-Hoff** (UDF)

- *Escrita De Mim, Escrita Do Outro: O Outo Em Mim* - **Letícia Cristina Alcântara Rodrigues** (UFG)
- *Escritas de si e identidade: sujeito e memória da/na língua* - **Beatriz Maria Eckert-Hoff** (Universidade do Distrito Federal)
- *Cartas de Godofredo Rangel a Monteiro Lobato: (Re)descobrimos o escritor e sua obra* - **Camila Russo de Almeida Spagnoli** (Universidade de São Paulo)
- *Monteiro Lobato leitor e (re)criador* - **Camila Russo de Almeida Spagnoli** (Universidade de São Paulo) & **Raquel Endalécio Martins** (Universidade Presbiteriana Mackenzie)
- *Valêncio Xavier e a escrita de si* - **Maria Salete Borba** (Universidade Estadual do Centro-Oeste do Paraná)
- *A inter-relação identidade-alteridade na obra o Passo de Estefânia de Núbia Marques* - **Maria Leônia Garcia Costa Carvalho** (Universidade Federal de Sergipe) & **Antônio Ponciano Bezerra** (Universidade Federal de Sergipe)
- *Que vozes escutamos na poética de Ana C. Cesar?* - **Vivian Steinberg** (UNICID – UNICSUL/SP)

Simpósio 14 - O LITERÁRIO, O LINGÜÍSTICO E O POLÍTICO EM DISCURSO - sala A1-0-1

Coordenação: **Lucília Maria Abrahão e Sousa** (Universidade de São Paulo-Ribeirão Preto) & **Vanise Medeiros** (Universidade Federal Fluminense)

- *Discursos e Argumentos em Documentos que Defendem a Criação da Vila de “Pau Dos Ferros” no Brasil Imperial* - **Gilton Sampaio de Souza & Rosa Leite da Costa** (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte)
- *Os sujeitos e as línguas no acontecimento de linguagem na comunidade do “Quilombo da Fazenda”* - **Jocyare Souza** (UNICAMP)
- *História e circulação de entremezes no período inquisitorial português* - **Elizângela Gonçalves Pinheiro** (Universidade do Porto)
- *Memórias do Império em disputa: sentidos no espaço urbano a partir da análise da estátua equestre de D. Pedro I* - **Stanis David Lacowicz** (UFPR) & **Mirielly Ferraça** (UNICAMP)
- *A valoração em manchetes jornalísticas: O que se enuncia? Como se enuncia?* - **Maria de Fátima Almeida** (PROLING/UFPB) & **Manassés Moraes Xavier** (PROLING/UFPB/UFCG)
- *O Projeto de Língua Nacional em “Urupês” de Monteiro Lobato* - **Simone de Brito Corrêa** (UFF)

Simpósio 16 – COORDENAÇÃO DE APRENDIZAGEM DE PLE DOS APRENDENTES CHINESES NA CHINA E NO ESTRANGEIRO - sala A2-1-2

Coordenação: **Catarina Xu Yixing** (Universidade de Estudos Internacionais de Xangai) & **Urbana Pereira** (Departamento de Línguas e Culturas, Universidade de Aveiro)

- *Sugestões para Elaboração de Materiais Didáticos de Leitura para Aprendentes Chineses de PLE* – **Zhang Minfen** (Universidade de Estudos Internacionais de Shanghai)
- *Utilização da Sala de Aula Invertida na Leitura Intensiva de PLE* – **Fu Hanyu** (Universidade de Estudos Internacionais de Shanghai)
- *O Apoio Institucional no Ensino de PLE – Um estudo comparativo* – **Luís Filipe Pestana** (Maxdo College da Universidade Normal de Pequim)
- *Aquisição de Pronomes Clíticos em Português Europeu por Aprendentes Chineses* – **Gu Wenjun** (Universidade de Estudos Internacionais de Shanghai)

Simpósio 17 – PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS: DA PESQUISA AO ENSINO – sala A2-1-3

Coordenação: **Adriana Albuquerque** (PUC-Rio) & **Livia Assunção** (Università di Bologna / Johns Hopkins University)

- *Organizar Uma Campanha, Uma Tarefa Para Além Do Conhecimento Linguístico De Ple* - **Leonardo Herrera González** (Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras Da Universidad Nacional Autónoma de México)
- *A Abordagem Centrada Na Tarefa: Uma Experiência De Português Como Língua Estrangeira (Ple)* - **María Noemí Alfaro Mejía** (Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras Da Universidad Nacional Autónoma de México)
- *Avaliação Do Livro Terra Brasil – Curso De Língua E Cultura / Ensino De Português Como Língua Estrangeira* – **Irith Levy** (Universidade de Tel Aviv/Faculdade de Educação)
- *Do Lexema Ao Texto: O Ensino Do Vocabulário Para Aprendizes De Português Língua Estrangeira* - **Lêda Pires Corrêa** (Universidade Federal de Sergipe)
- *Português Para Fins Específicos: Um Investimento no Desenvolvimento De Competências Plurilingues No Mundo Globalizado* – **Susana Duarte Martins** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *Aspectos Interculturais Em Celebrações De Ritual De Passagem Morte, Envolvendo Brasil, Canadá E Noruega* - **Fátima Marinho Fabrício Monteiro** (PUC – Rio)
- *Os Sentidos Da Língua Portuguesa Para Os Imigrantes Haitianos: Contexto Norte Mato-Grossense – Brasil* - **Kelly Pellizari** (UFMT/Puc-Minas) & **Henrique Roriz Aarestrup Alves** (UNEMAT)

Simpósio 20 – ESTRATÉGIAS E METODOLOGIAS DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE UMA LÍNGUA ESTRANGEIRA NO SÉCULO XXI – sala B0-0-2

Coordenação: **Maria José Grosso** (Universidade de Macau) & **Catarina Gaspar** (Universidade de Lisboa)

- *Garage sale e QR code: estratégias para ensino de LE no ensino tecnológico* - **Joseane Amaral & Liamara Baruffi** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense)
- *Especificidades do ensino de PLE para falantes de hebraico* - **Raquel Teles Yehezkel** (Centro Cultural Brasileiro em Tel Aviv) & **Márcia Pileggi Vinha** (Centro Cultural Brasileiro em Tel Aviv) & **Laís Maria Álvares Rosal Botler** (Centro Cultural Brasileiro em Tel Aviv/Universidade Hebraica de Jerusalém)
- *WhatsApp: Um Recurso para a Aprendizagem da Língua Inglesa* - **Mírian Nichida & Paula Jucá de Sousa Santos** (IFTO)
- *O Ensino De Língua Portuguesa Em Saint George De L'oyapoque: Ressignificando Práticas Pedagógicas* - **Carolini Silva Barbosa & Rita de Cássia da Silva Guerra Dias & Fabiana Almeida dos Santos** (UNIFAP)
- *Investigação-ação do Ensino e Aprendizagem de PLE no Contexto Universitário Chinês* - **Zhang Hanzhi** (Universidade de Estudos Estrangeiros de Tianjin)

- *Diários escritos em LE: os conceitos bakhtinianos que afloram das trocas dialógicas* - **Paula Franssinetti de Moraes Dantas Vieira** (Instituto Federal de Goiás)
- *Uma Proposta de Abordagem para o Ensino de Português como Segunda Língua na cidade uruguaia do Chuy* - **Maria da Graça Carvalho do Amaral** (Universidade Federal do Rio Grande)

Simpósio 21 - PORTUGUÊS DO BRASIL PARA ESTRANGEIROS: DINÂMICA DO PROCESSO DE CONSTITUIÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DA ÁREA - sala A3-1-1

Coordenação: **Norimar Pasini Mesquita Júdice** (Universidade Federal Fluminense) & **Patrícia Maria Campos de Almeida** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

- *Materiais didáticos de Português do Brasil para estrangeiros: autoria e representações da sociedade brasileira nos séculos XX e XXI* - **Norimar Júdice** (Universidade Federal Fluminense)
- *O lugar dos textos literários nos livros didáticos de português como língua estrangeira* - **Regina Péret Dell'Isola** (Universidade Federal de Minas Gerais) & **Luiz Antônio Prazeres** (Universidade Federal de Ouro Preto)
- *O lugar do Português do Brasil no espaço da lusofonia* - **Lêda Pires Corrêa** (Universidade Federal de Sergipe)
- *Ensino-aprendizagem de PLE no contexto atual: uma proposta de investigação das identidades de imigrantes no Brasil* - **Eleonora Bambozzi Bottura & Sandra Regina Buttros Gattolin** (Universidade Federal de São Carlos)
- *Por uma historiografia do ensino de português no contexto italiano* - **Andrea Lima Belfort Duarte** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)
- *Desafios para a consolidação do PLE no Chile: uma análise da cultura de aprender e cultura de ensinar no nível inicial de aprendizagem da língua portuguesa por hispanofalantes* - **Ana Laura dos Santos Marques & Mônica Baêta Neves Pereira Diniz** (Universidad de Santiago de Chile)

Simpósio 22 - O ENSINO DA CULTURA E DA LITERATURA EM PLE – sala A2-1-5

Coordenação: **Lola Geraldine Xavier** (Instituto Politécnico de Macau / Instituto Politécnico de Coimbra)

- *Tuiteratura em língua portuguesa: ensinar literatura em âmbito PLE através de Twitter e Storify* - **Iolanda Ogando** (Universidad de Extremadura)
- *O discurso humorístico no ensino-aprendizagem de Português Língua Estrangeira (PLE): potencialidades pedagógico-didáticas e educativas* - **Maria Micaela Dias Pereira Ramon Moreira** (Universidade do Minho) & **Mariana Killner** (Universidade Estadual de Londrina)
- *A representação da lusofonia nos manuais de português língua estrangeira* - **Rita de Cássia Damasceno Carvalho** (Université Sorbonne Nouvelle)
- *O ensino de Português Língua Estrangeira (PLE) a estrangeiros: Gramática, Literatura e Cultura* - **Rosângela Sanches da Silveira Gileno & Nildicéia Aparecida Rocha** (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – Araraquara)
- *A imprescindível indissociabilidade entre língua e cultura no ensino de uma língua estrangeira* - **Maria de Lurdes Nogueira Escalera** (Instituto Politécnico de Macau)
- *O ensino da cultura cabo-verdiana nas escolas públicas em Cabo-Verde* - **Victor Manuel Semedo** (Ministério da Educação da República de Cabo Verde)

Simpósio 23 - ENSINO DO PORTUGUÊS ESCRITO COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS USUÁRIOS DA LÍNGUA DE SINAIS EM CONTEXTOS DE EDUCAÇÃO BILÍNGUE- sala A1-2-5

Coordenação: **Sueli Fernandes & Kelly Priscilla Lódodo Cezar** (Universidade Federal do Paraná)

- *A Atuação Do Intérprete De Língua De Sinais Nas Escolas Estaduais De Juara/Mt, Em Conformidade Com A Institucionalidade Da Legislação Vigente* - **Jackeline Cabral Loureiro de Almeida & Boninne Moraes** (UNEMAT)

- *Curso De Pedagogia Bilíngue: A Concretização Das Políticas E Práticas Da Educação Para Surdos* – **Aleir Tenório & Diego Vaz & Waléria Batista da Silva Vaz Mendes** (IFTG)
- *Expressão Linguística E Registro Escrito De Surdocegos Totais E Parciais* - **Fatima Ali Abdalah Abdel Cader-Nascimento & Enilde Faulstich** (Centro Universitário do Distrito Federal - UDF)
- *Português Escrito Como Segunda Língua Na Inclusão De Surdocego* - **Regina Maria da Rocha Faria** (UDF) & **Fatima Ali Abdalah Abdel Cader-Nascimento** (UDF)
- *Inclusão de pessoas com deficiência em Timor-Leste: Discursos e contextos* – **Susana Carvalho** (Centro de Aperfeiçoamento dos Profissionais da Educação – EAPE/SEE/DF) & **Márcia Cavalcante** (USP)

Simpósio 26 - O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA – EXPERIÊNCIAS E FRONTEIRAS ENTRE A ESCOLA E O CIBERESPAÇO - sala A2-1-4

Coordenação: **José Ribamar Lopes Batista Júnior** (Universidade Federal do Piauí) & **Carlos Alexandre Rodrigues de Oliveira** (Universidade Federal de Minas Gerais / Faculdade de Direito de Contagem)

- *Aulas de língua portuguesa em Recursos Educacionais Abertos: um estudo acerca do ELO* - **Flávio Rômulo Alexandre do Rêgo Barros** (Universidade Católica de Pernambuco) & **Roberta Varginha Ramos Caiado** (Universidade Católica de Pernambuco)
- *Redes sociais e o ensino de literatura: uma reflexão sobre a noção de autoria* - **Maria Eneida Matos da Rosa** (IFB/ São Sebastião)
- *Interação escola – comunidade: letramento e tecnologias digitais nas experiências do Laboratório de Leitura e Produção Textual do CTF/UFPI* - **José Ribamar Lopes Batista Júnior** (Universidade Federal do Piauí/LPT/CNPq) & **Denise Tamaê Borges Sato** (Governo do Estado do Goiás)
- *O olhar discente sobre as tecnologias digitais e o ensino de língua portuguesa* - **Josiane Brunetti Cani** (Universidade Federal de Minas Gerais) & **Elizabete Gerlânia Caron Sandrini** (Universidade Federal do Espírito Santo)
- *Da poesia visual à artemídia: um relato de experiências sobre os diálogos entre Arte e Tecnologia* - **Juliana Pádua Silva Medeiros** (USP) & **Priscilla Barranqueiros Ramos Nannini** (UNESP)
- *Dos exercícios de ver à produção midiática: um relato de experiências acerca do mundo editado* - **Juliana Pádua Silva Medeiros** (USP)
- *Habilidades necessárias para o letramento digital: o ponto de vista de matrizes de avaliação e de planejamento* - **Leila Rachel Barbosa Alexandre** (Universidade Federal de Minas Gerais/Universidade Federal do Piauí) & **Carla Viana Coscarelli** (Universidade Federal de Minas Gerais)

Simpósio 40 - EDUCAÇÃO LITERÁRIA E ENSINO DA LITERATURA NO BÁSICO E SECUNDÁRIO - sala A3-2-2

Coordenação: **Pedro Balaus Custódio** (Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Coimbra) & **Cristina Mello** (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra)

- *Literatura e leitura subjetiva: dilemas do ensino ou ensino de dilemas?* - **Juliana Silva Loyola** (Universidade Federal de São Paulo)
- *Letramento literário na escola e ensino de literatura: os reflexos de um paradoxo* - **Juliana Estanislau de Ataíde Mantovani** (Universidade de Brasília - Instituto Federal)
- *Literatura em sua dimensão ética e estética: a recondução ao humano na escola desde a Educação Infantil ao Ensino Médio* - **Kellen Dias de Barros** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
- *A Literatura entre o ENEM e o Livro Didático: um mapeamento de textos acadêmicos* - **Lucas Rodrigues Oliveira & Valnice Ferreira de Lima Costa** (Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul)

- *Entre o texto e o contexto: a poesia de Manuel Bandeira e o ensino da literatura* - **Maísa Medeiros Pacheco de Andrade** (Universidade de Coimbra)
- *Encontro Literário: reinventando o estudo de literatura no ensino médio através da interdisciplinaridade e ludicidade* - **Márcia Sepúlveda do Vale & Graziani França Claudino de Anicélio** (Instituto Federal do Tocantins)

Simpósio 41 – FORMAÇÃO DE PROFESSORES – PRÁTICAS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO E DA APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA – sala A3-2-4

Coordenação: **Ana Rita Salgueiro Gorgulho** (Universidade de Aveiro/Centro de Investigação em Didática e Tecnologia na Formação de Formadores)

- *Análise da produção de narrativas sobre avaliação em um curso de pós-graduação em Didática do Ensino da Saúde* - **Symara Abrantes Albuquerque de Oliveira Cabral & Sayonara Abrantes de Oliveira Uchoa** (Instituto Federal da Paraíba)
- *Didática da Leitura Subjetiva: em cena o sujeito leitor* - **Izabel Cristina Marson & Luciana Brito** (Universidade do Norte do Paraná)
- *O Ensino e a Avaliação da Língua Portuguesa – Um estudo na Formação em Serviço de Professores do Ensino Básico de São Tomé* - **Ana Rita Gorgulho** (FCT/ CIDTFF - Universidade de Aveiro) & **Nilza Costa** (CIDTFF - Universidade de Aveiro) & **Madalena Teixeira** (Escola Superior de Educação/IPS; CEaul – Universidade de Lisboa) & **Leonor Santos** (Escola Superior de Educação/IPS; Universidade de Aveiro/ CIDTFF; Instituto Marquês de Valle Flôr, São Tomé e Príncipe)

Simpósio 45 - DISCURSO, GRAMÁTICA E REPRESENTAÇÃO EM CONTEXTOS SOCIAIS ENLAÇADOS PELA LÍNGUA PORTUGUESA – A0-1-2

Coordenação: **Denize Elena Garcia da Silva** (Universidade de Brasília) & **Gorete Marques** (ESTG-IPLeiria /CELGA-ILTEC)

- *Participio passado: forma, função e ideologia em manchetes de jornal* - **Dionei Gomes & Letícia Sallorenzo** (Universidade de Brasília)
- *Representações discursivas multimodais da globalização e da democracia e a violência nas escolas públicas do DF* - **Thaís Lôbo Junqueira & Francisca Cordelia Oliveira da Silva** (Universidade de Brasília)
- *Representações discursivas da escola democrática na mídia jornalística e a violência nas escolas públicas do DF* - **Thaís Lôbo Junqueira & Francisca Cordelia Oliveira da Silva** (Universidade de Brasília)
- *Valores, crenças e poder: uma perspectiva crítica da influência do imaterial sobre o material* - **Viviane Faria Lopes** (Universidade de Brasília)
- *A construção da identidade neoliberal: uma leitura dos silêncios e ausências em discursos noticiosos sobre empreendedorismo jovem* - **Catarina Menezes & Inês Conde** (Instituto Politécnico de Leiria)
- *Significado e Sentidos de Itens Lexicais: estudo no “texto legal”* - **Dayvison Bandeira de Moura & Walter Chagas** (SEDUC-PE–UA-PY)

Simpósio 48 – PROBLEMATIZAÇÕES DO PRESENTE: SUBJETIVAÇÃO E RESISTÊNCIA NAS/ÀS PRODUÇÕES DISCURSIVAS DA MÍDIA – sala A0-0-4

Coordenação: **Cleudemar Alves Fernandes** (Universidade Federal de Uberlândia) & **Kátia Menezes de Sousa** (Universidade Federal de Goiás)

- *Discursos feministas e modos de enunciação multimidiática: resistências on-line* - **James Deam Amaral Freitas** (Instituto Federal de Goiás)
- *Estetização da subjetividade: formas contemporâneas de cuidado de si* - **Kleber Prado Filho** (UNIARP/SC)
- *A não imparcialidade da mídia brasileira: Dilma Rousseff X Michel Temer em uma revista de circulação nacional* - **Karina Luiza de Freitas Assunção** (Universidade do Estado de Minas Gerais)
- *O Panoptismo, o Biopoder e os Dispositivos de Segurança na mídia* - **Karoline Machado & Regina Baracuh** (Universidade Federal da Paraíba)

- *Terra Vermelha do Sangue derramado: o percurso identitário indígena pela mídia da fronteira* - **Laura Cristhina Revoredo Costa** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
- *Corpo, atos de fala e humor: Uma leitura crítica da performatividade da mulher negra na mídia* - **Ludmila Pereira de Almeida** (Universidade Federal de Goiás)

Simpósio 51 – INVESTIGAÇÕES SOBRE A GRAMÁTICA DAS LÍNGUAS NATURAIS NA PERSPECTIVA DOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS FORMALISTAS - sala A1-2-1

Coordenação: **Heloisa Lima-Salles** (Universidade de Brasília) **Eloisa Silva Pilati** (Universidade de Brasília) & **Marina Augusto** (Universidade Estadual do Rio de Janeiro)

- *Um estudo experimental sobre a consciência morfológica da vogal final –o como marca de gênero nos nominais do português brasileiro* - **Paula Roberta Gabbai Armelin & Mercedes Marcilese & Maria Cristina Name** (CNPq/Universidade Federal de Juiz de Fora/NEALP)
- *A modificação adverbial na projeção estendida do adjetivo* - **Maria José Foltran** (UFPR)
- *O emprego de DPs plurais encaixados licenciam dupla concordância: concordância verbal com sujeitos complexos* - **Alzira Neves Sandoval** (Universidade de Brasília)
- *Construções com predicado –difícil no português brasileiro* - **Irenilza Oliveira e Oliveira** (UNEB-Campus XIV/UAB)
- *Uma nova estratégia de relativização em PB? Estruturas relativas locativas introduzidas por “onde que”* - **Sinval Araújo de Medeiros Júnior & Cristiane Namiuti-Temponi** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia / Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)
- *Concordância de gênero e número em estruturas predicativas no Português Brasileiro (PB): processamento e variação linguística* - **Erica dos Santos Rodrigues & Débora Ribeiro de Almeida** (PUC-Rio)
- *O índice foi reduzido para zero, tornando a lei mais eficaz: investigando as propriedades de orações gerundivas com sujeito oracional* - **Camila Guaritá & Eloisa Pilati** (Universidade de Brasília)

Simpósio 61 - LÍNGUA PORTUGUESA E DIREITO: INTERFACES EM FOCO – sala A0-1-3

Coordenação: **Rosalice Pinto** (CLUNL) & **Ana Lúcia Tinoco Cabral** (UNICSUL)

- *A Leitura e a Escrita do Texto Jurídico Pelo Juiz: Aspectos Teóricos E Práticos* - **Alexandra Feldekircher Müller & Carolina Knack** (UNISINOS)
- *Pontos De Vista E Responsabilidade Enunciativa Em Termos De Audiência: Texto Jurídico Em Análise* - **Nouraide Fernandes Rocha de Queiroz** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)
- *Uma análise linguístico-discursiva em petições iniciais criminais* - **Magno Santos Batista** (UESC)
- *Referenciação e Argumentação em Processos Cíveis: os verbos na construção dos objetos de discurso “Autor” e “Réu”* - **Ana Lúcia Tinoco Cabral** (Universidade Cruzeiro do Sul)
- *A presença do discurso jurídico no gênero textual reportagem* - **Audria Albuquerque Leal** (CLUNL/FCT)
- *Ponto de vista e responsabilidade enunciativa no gênero jurídico Contestação* - **Célia Maria de Medeiros** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)
- *Enunciados legais e práticas discursivas sobre a vadiagem no Brasil* - **Daniela Palma** (Universidade Estadual de Campinas)
- *O Tribunal de Justiça do período colonial de Mato Grosso sob o viés filológico* - **Antônio Fábio Carvalho & Camila Lemos de Almeida & Elias Alves de Andrade** (UFMT)

Simpósio 65 - ENUNCIAÇÃO E DIVERSIDADE - sala A1-1-3

Coordenação: **Diana Luz Pessoa de Barros** (Universidade Presbiteriana Mackenzie-UPM; Universidade de São Paulo-USP; CNPq) & **Lucia Teixeira** (Universidade Federal Fluminense- UFF; CNPq)

- *A imagem do brasileiro em livros de Português do Brasil para Estrangeiros* - **Oriana de Nadai Fulaneti** (UFPB)
- *Enunciação e diversidade textual* - **Eliane Soares de Lima** (USP)
- *A Enunciação e o Sincrético no Ambiente Virtual de Aprendizagem* - **Aparecida Maria Xenofonte Pereira Valle** (UFF)
- *Enunciação e práticas educativas digitais: um estudo da plataforma “a hora do enem”* - **Naiá Sadi Câmara** (Universidade de Ribeirão Preto / Centro Universitário de Franca)
- *O gênero discursivo debate e suas ressonâncias dialógicas: interação e ideologia em aulas de língua portuguesa* - **Marildo de Oliveira Lopes & Márcia Helena de Melo Pereira** (UESB)
- *Língua, enunciação e o ensino da leitura* - **Sonia Merith-Claras** (UNICENTRO)
- *Enunciação imbecil e moral languageira* - **Sírio Possenti** (UNICAMP – CNPq – FESTA)

Simpósio 66 - PESQUISAS EM LÍNGUA PORTUGUESA, LINGÜÍSTICA E OUTRAS LINGUAGENS DO ESTADO DO TOCANTINS, BRASIL - sala A2-1-1

Coordenação: **Karylleila dos Santos Andrade** (PPFL/UFT) & **Daniel Marra da Silva** (IFTO/PPGL/UFT)

- *Aspectos onomástico-toponímicos e efeitos de sentido na (re)nomeação de escolas públicas no Maranhão* - **André da Silva Santos** (Universidade Federal do Tocantins / Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão) & **Deijeane Gomes Moraes** (Universidade Federal do Tocantins)
- *Os nomes de lugares e sua relação com o ensino de história no ensino fundamental* - **Anna Inez Alexandre Reis & Karylleila dos Santos Andrade** (Universidade Federal do Tocantins)
- *A gramaticografia no Brasil, a techné grammatiké e os “jogos da linguagem”* - **Antonio Cilírio da Silva Neto & Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira** (Universidade Federal do Tocantins)
- *O alçamento das vogais médias pretônicas na comunidade de fala de Porto Nacional, Tocantins, Brasil* - **Erika de Souza Luz & Daniel Marra da Silva** (IFTO/UFT)
- *Cantigas de Lindô do Quilombo Cocalinho: Estudo do Léxico em Sala de Aula* - **Jane Guimarães Sousa & Karylleila Andrade** (Universidade Federal do Tocantins)
- *Em prosa e versos: as trovas barrocas do Giro da Folia das Festas do Divino Espírito Santo do Tocantins* - **Kátia Maia Flores** (UFT) & **Marinalva Barros** (Dinter UNESP /UFT)

Simpósio 67 - ARGUMENTAÇÃO E DISCURSO: ENTRE A REPRESSÃO E A RESISTÊNCIA – sala B0-0-1

Coordenação: **Eduardo Lopes Piris** (Universidade Estadual de Santa Cruz) & **Isabel Cristina Michelin de Azevedo** (Universidade Federal de Sergipe)

- *Narrar para convencer: “picturebooks” como instrumento de resistência social* - **Beatriz dos Santos Feres** (Universidade Federal Fluminense)
- *Argumentação e performance de identidades estigmatizadas* - **Maria do Carmo Leite de Oliveira & Carla Mirelle de Oliveira Matos Lisboa** (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro)
- *“Tempos modernos”: disciplinarização do sujeito e produtividade* - **Maria Emília de Rodat de Aguiar Barreto Barros** (Universidade Federal de Sergipe)
- *O processo argumentativo de discursos lítero-musicais e políticos em canções de Chico Buarque de Hollanda* - **Rosa Leite da Costa & Gilton Sampaio de Souza** (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte)
- *Argumentação: da repressão à resistência, uma ferramenta discursiva* - **Rosane Mavignier Guedes** (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro)
- *A construção do ethos de autoridade de José Sócrates: entre a repressão e a resistência* - **Isabelle Simões Marques & Isabel Sebastião** (Universidade Nova de Lisboa)

- *A eloquência marginal do trabalhador em tempos de desemprego* - **Maria Virgínia Borges Amaral** (Universidade Federal de Alagoas)

Simpósio 76 - A NEOLOGIA NO SÉCULO XXI – CASOS DO QUOTIDIANO - sala B1-2-1

Coordenação: **Ieda Maria Alves** (Universidade de São Paulo) & **Madalena Teixeira** (Escola Superior de Educação de Santarém) & **Teresa Lino** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)

- *Criação lexical no português em Angola* - **Ana Bela Pereira Loureiro** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *A neologia formal em textos publicitários: casos ignorados por gramáticas escolares* - **Aderlande Pereira Ferraz** (Universidade Federal de Minas Gerais)
- *Empréstimos e neologia no Português em contexto angolano* - **Catele Jeremias** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *O nacional e o estrangeiro no léxico da moda: prestígio social ou alienação cultural?* - **Vanessa Regina Duarte Xavier & Andressa Sandrine Silva de Jesus** (Universidade Federal de Goiás- Regional Catalão)
- *A inovação lexical do Português na Zona Linguística Umbundu* - **José Cambuta** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *Os prefixos do português brasileiro e sua diversidade: uma análise da prefixação em unidades lexicais neológicas* - **João Henrique Lara Ganança** (Universidade de São Paulo)

Simpósio 78 - LEITURA, ESCRITA E CULTURA LETRADA – sala A1-2-3

Coordenação: **Otilia Costa e Sousa** (Instituto Politécnico de Lisboa, UIDEF, Instituto de Educação da Universidade de Lisboa) & **Cláudia Paes de Barros** (Universidade Federal de Mato Grosso/CNPq)

- *A filiação teórica na escrita de pesquisadores em formação: o que está em jogo?* - **Katia Cilene Ferreira França & Sulemi Fabiano Campos** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)
- *Tensão Discursiva nos gêneros notícia e charge: uma proposta dialógica de trabalho com a leitura* - **Kelli da Rosa Ribeiro** (Universidade Federal do Rio Grande) & **Vanessa Fonseca Barbosa** (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul)
- *Letramento Crítico E Os Gêneros Do Discurso: Um Olhar Para O Ensino De Língua Materna* - **Nádia Cristina da Silva Santos** (Universidade Federal de Mato Grosso)
- *Literatura e subjetividade na educação: a representação da escola na literatura* - **Ana Luíza de França Sá** (UNB/ IFB-Riacho Fundo) & **Maria Eneida Matos da Rosa** (PUCRS/ IFB-São Sebastião)
- *Práticas de produção escrita na escola* - **Dulce Cassol Tagliani** (Universidade Federal do Rio Grande)
- *Escrita e Leitura no Ensino Superior: Ensino e Aprendizagem* - **Otilia Costa e Sousa & Teresa Costa-Pereira** (Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Lisboa; UIDEF, Instituto de Educação da Universidade de Lisboa)
- *Propostas de ensino da leitura e da escrita no âmbito do PROFLETRAS-Mato Grosso-Brasil: da formação docente às práticas de sala de aula* - **Leandra Ines Seganfredo Santos & Neusa Inês Philippsen** (Universidade do Estado de Mato Grosso)

Simpósio 79 - SUBJETIVIDADES E MARCAS URBANAS EM PB: VALORIZANDO A DIVERSIDADE E EMPODERANDO IDENTIDADES NÃO HEGEMÔNICAS - sala A1-2-4

Coordenação: **Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva** (UnB/SEDF) & **Mônica Horta Azeredo** (UnB/SEDF) & **Gilberto Luiz Lima Barral** (UnB/SEDF)

- *A fotografia como memória na vida dos candangos* - **Rita Barreto de Sales Oliveira** (Universidad Iberoamericana)
- *A visão do descobrimento em Desmundo, de Ana Miranda* - **Janice Aparecida de Azevedo Fernandes** (PUC-GO)
- *Um rosto em construção: alteridade e pós-modernidade em Chico Buarque de Holanda* - **Kelly Fabíola Viana dos Santos** (Universidade de Brasília)

	<ul style="list-style-type: none"> · <i>O lixo produzido pelas culturas urbanas e sua ressignificação no filme Estamira</i> (Marcos Prado - 2004) e no livro <i>Quarto de Despejo, diário de uma favelada</i> (Carolina Maria de Jesus) - Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva & Mônica Horta Azeredo (Universidade de Brasília/ Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal) · <i>A representação do Brasil nas ruas, correspondências entre um flâneur e uma favelada</i> - Elizabeth Suarique Gutiérrez (FURG) · <i>Geografando a cidade de Manaus nas obras de Milton Hatoum</i> - Francisca de Lourdes Souza Louro (UEA) <p>Simpósio 80 - DESAFIOS E ESTRATÉGIAS TRADUTÓRIAS PARA O SÉCULO XXI E A TRADUÇÃO APLICADA AO ENSINO DE PLE - sala A3-0-1</p> <p>Coordenação: Gian Luigi De Rosa (Università del Salento) & Kátia de Abreu Chulata (Università di Chieti-Pescara) & Maria José Coracini (Unicamp) & Maria João Marçalo (Universidade de Évora)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>Pensageiro Frequente: uma tradução etnografica da narrativa de Mia Couto</i> - Cristina Gemmino (ISCTE-IUL) · <i>Tradutor e sua identidade atual: saber apenas a língua estrangeira é suficiente para a execução de um trabalho com qualidade?</i> - Henrique Silva (Faculdade Capital Federal) & Karine Silva (Faculdade Estácio / Faculdade Capital Federal) · <i>Freud, Sartre e Huston: Intertextualidade e Controvérsias</i> - Paula Beatriz Gallerani Cuter (Universidade de Sorocaba) · <i>Traduzindo “sociolinguisticamente”: variação linguística e tradução em sala de aula de PBLE</i> - Katia de Abreu Chulata (Universidade “Gabriele d’Annunzio”, de Chieti-Pescara) · <i>Misturas e estereótipos linguísticos e culturais: a toscanidade “traduzida” na novela Passione</i> - Salvador Pippa (Università Roma tre) <p>Simpósio 83 - SOCIOLINGUÍSTICA E DIALETOLOGIA - sala A0-1-1</p> <p>Coordenação: Josane Moreira de Oliveira (UEFS/UFBA) & Silvana Soares Costa Ribeiro (UFBA)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>Ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa em comunidades pomerano-brasileiras: contatos, interferências e questões linguísticas</i> - Neubiana Silva Veloso Beilke (UFU) · <i>Atitudes linguísticas de universitários na percepção de variedades regionais</i> - Marisa Porto do Amaral (FURG-RS) · <i>Sujeito de primeira pessoa do singular em orações infinitivas iniciadas pela preposição ‘para’: uso variável em textos escolares</i> - Lílian de Sant’Anna Maia & Gessilene Silveira Kanthack (UESC) · <i>‘Caminho de São Tiago’ ou ‘via-láctea’: por onde passam as escolhas lexicais?</i> - Selma Sueli Santos Guimarães (UFU) · <i>Avaliação das variantes: crenças e atitudes linguísticas em professores alfabetizadores</i> - Sandro Bochenek & Cláudia Gomes Albuquerque Haully (UEL) · <i>O enfraquecimento das fricativas na fala manauara retratado na página Tal Qual Dublagens</i> - Kamilla Oliveira do Amaral & Valteir Martins (UEA) · <i>O português popular escrito em carta de migrante sinopense</i> - Grasiela Veloso dos Santos Heidmann & Elias Alves de Andrade (UFMT)
19:00 – 20:30	Visita Cultural

Sexta-feira, 27 de outubro	Local: CNEMA
-----------------------------------	---------------------

9:00 – 11:00	Mesa-Redonda – Linguística (Auditório do CNEMA) Augusto Soares Silva – Universidade Católica Portuguesa Céu Fonseca – Universidade de Évora Ieda Alves – Universidade de São Paulo Moderadora: Graça Pinto – Universidade do Porto
11:00 – 11:30	Pausa
11:30 – 12:30	Conferência (Auditório do CNEMA) Paulo Osório – Universidade da Beira Interior Moderadora: Maria João Macário – LEIP / Universidade de Aveiro
12:30 – 14:30	Almoço

Sexta-feira, 27 de outubro	Local: Escola Superior de Educação
-----------------------------------	---

14:30 – 16:30	Simpósios Simultâneos Simpósio 4 – LITERATURA BRASILEIRA: RELAÇÕES E INCURSÕES ENTRE HISTÓRIA, CULTURA, POLÍTICA E LÍNGUA - sala A0-0-1 Coordenação: Adeitalo Manoel Pinho (Universidade Estadual de Feira de Santana/UEFS, BA) & Mauro Nicola Póvoas (Universidade Federal do Rio Grande/FURG) <ul style="list-style-type: none"> · <i>A obra literária de Zélia Gattai entre Brasil, Itália e Portugal</i> - Antonella Rita Roscilli (UFBA) · <i>Quincas Berro d'Água: o brasileiro fotografado pela lente de Jorge Amado</i> - Denise Dias (UnB/IFAM) · <i>(Des)caminhos das leitoras de romances: o caso das personagens amadianas Ester e Malvina</i> - Edinage Maria Carneiro da Silva (UEFS) · <i>Quando só resta “dar de beber a dor”. modernização das cidades e sofrimento ético-político dos “condenados da terra”</i> - Humberto Luiz Lima de Oliveira (UEFS) · <i>O campo lexical dos instrumentos de trabalho e as relações de trabalho em Seara vermelha, de Jorge Amado</i> - Maria da Conceição Reis Teixeira (UNEB) · <i>Tereza Batista cansada de guerra, de Jorge Amado: incursões lexicais e histórico-culturais</i> - Rita de Cássia Ribeiro de Queiroz (UEFS) · <i>Escrita feminina no A Tarde Cultural: e-book</i> - Maria da Conceição Pinheiro Araujo & Mirela Silva Ferreira (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia, IFBA, Campus Salvador) Simpósio 6 - POETAS LEITORES DE POETAS: DIÁLOGOS NA POESIA DE EXPRESSÃO PORTUGUESA – A3-1-2 Coordenação: Alexandre Pilati (UnB) & Solange Fiuza Cardoso Yokozawa (UFG) & Wilson Flores (UFG) <ul style="list-style-type: none"> · <i>Lá, onde os poetas se encontram: imagens compartilhadas entre João Cabral e Miguel Hernández</i> - Rodrigo Garcia Barbosa (Universidade Federal de Lavras) · <i>A Metacrítica de Sebastião Uchoa Leite</i> - André Vinícius Pessôa (UERJ – Capes/Faperj) · <i>“Ler pelo não”: Paulo Leminski como um leitor de poetas</i> - Ana Érica Reis da Silva Kühn (Universidade Federal de Goiás/CAPES) · <i>A expressão tradutória de Paulo Leminski: uma leitura de Ezra Pound, Haroldo e Augusto de Campos</i> - Lívia Mendes Pereira (Universidade Estadual de Campinas)
---------------	--

- *Tradução e criação: Dora Ferreira da Silva e sua família poética* - **Enivalda Nunes Freitas e Souza & Fernanda Cristina de Campos** (Universidade Federal de Uberlândia)
- *Um Encontro De Vozes: Annita E Ana C.* - **Maria Aparecida Junqueira** (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo)

Simpósio 7 - CORPO, MEMÓRIA E NARRATIVIDADE: A CONSTITUIÇÃO DO SUJEITO EM DIFERENTES ESPAÇOS SIMBÓLICOS – sala A3-2-3

Coordenação: **Carla Barbosa Moreira** (CEFET-MG) & **Juciele Pereira Dias** (PPGCL-UNIVÁS)

- *Sujeito e Discurso: Monteiro Lobato sob análise* - **Giovana Cordeiro Campos de Mello** (UFF)
- *Revisitando a Cidade de Cuiabá e a Vila de Guimarães pelos relatos do viajante Hercule Florence (1827)* - **Déborah Pimenta Martins** (UFMT-MT)
- *Violência, História e Memória: a constituição do sujeito em Infância, de Graciliano Ramos* - **Helton Marques** (UNESP, Campus de Assis)
- *A Obscena Senhora: A Condição do Velho na Sociedade e a Necessidade de Reconstrução Identitária* - **Ivone da Silva Santos & Ulysses Rocha Filho** (Universidade Federal de Goiás Regional Catalão)
- *A Constituição do Ethos do Padre Fábio de Melo no Espaço Simbólico Religioso* - **Éber José dos Santos** (Pontifícia Universidade Católica)
- *O discurso sobre a/da inovação e os sentidos de língua (portuguesa)* - **Luiza Castello Branco** (UFF/CAPES-PNPD)

Simpósio 9 - ESTUDOS ONOMÁSTICO-TOPONÍMICOS: QUESTÕES TEÓRICAS E DESAFIOS METODOLÓGICOS - sala A1-2-2

Coordenação: **Aparecida Negri Isquerdo** (UFMS) & **Maria Célia Dias de Castro** (UEMA)

- *Estudo dos litotopônimos mineiros* - **Maryelle Joelma Cordeiro** (Universidade Federal de Minas Gerais)
- *Homenagem toponímica a Nina Rodrigues no estado do Maranhão: apologia implícita à crença na degenerescência étnica pela mestiçagem?* - **Reginaldo Nascimento Neto** (Universidade Federal do Tocantins)
- *Toponímia do município do Lubango: contributos para um dicionário de topónimos* - **Mateus Mukuambi Halaiwa** (Universidade de Évora)
- *Relação língua, cultura e história nos topônimos dos monumentos do centro de Boa Vista-RR/Brasil* - **Alessandra de Souza Santos & Francisca Aurea de Almeida** (Universidade Estadual de Roraima)
- *Estudos dos topônimos das escolas públicas estaduais de Ariquemes – Rondônia* - **Mônica Maria dos Santos & Marly Augusta Lopes de Magalhães** (Universidade Federal de Mato Grosso)
- *Relações entre toponímia e terminologia: uma proposta de diálogo* - **Maria da Graça Krieger** (UNISINOS/RS) & **Maria Cândida Trindade Costa de Seabra** (UFMG/MG)

Simpósio 17 – PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS: DA PESQUISA AO ENSINO - sala A2-1-3

Coordenação: **Adriana Albuquerque** (PUC-Rio) & **Livia Assunção** (Università di Bologna / Johns Hopkins University)

- *A Formação De Professores De Português Para Estrangeiros: A Produção Acadêmica Brasileira Como Sintoma* – **Alexandre do Amaral Ribeiro** (UERJ)
- *Normas Pluricêntricas E Ensino De Ple – Aproximação Ao Caso Do Processo De Ensino, Aprendizagem E Avaliação De Ple Na Galiza* - **Xurxo Fernández Carballido** (Centro de Línguas Modernas – Universidade de Santiago de Compostela)
- *O Embate Entre Norma(S) Urbana(S) Culta(S) E Norma-Padrão No Ensino Do Português-Brasileiro Como Língua Estrangeira* - **Miley Antonia Almeida Guimarães** (Universidade de Salamanca)
- *A Multimodalidade Em Livros Didático De Português Brasileiro Para Hispanofalantes* – **Larisse Pinheiro** (Universidade de Brasília)

- *O Gênero Nominal Na Interlíngua De Aprendentes Chineses De Português Como Língua Estrangeira* - **Fleide Daniel Santos de Albuquerque** (UFRN)
- *Português Língua Estrangeira: Estudo Sobre A Seleção Do Gênero Gramatical Na Produção Escrita De Falantes De Espanhol (Níveis De Iniciação E Intermédio)* – **Sofia Oliveira Dias** (Universidade de Salamanca)
- *Representações Do Brasil Em Livros Didáticos De Português Para Estrangeiros: Imagens Construídas E Seus Impactos Para O Ensino* - **Jefferson Evaristo do Nascimento Silva** (UERJ/IFF)
- *Propostas Didáticas Para O Ensino Do Léxico Em Português Le* – **Rui Abel Pereira** (Instituto Politécnico de Macau)

Simpósio 20 - ESTRATÉGIAS E METODOLOGIAS DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE UMA LÍNGUA ESTRANGEIRA NO SÉCULO XXI - sala B0-0-2

Coordenação: **Maria José Grosso** (Universidade de Macau) & **Catarina Gaspar** (Universidade de Lisboa)

&

Simpósio 59 - O PAPEL DAS DIFERENTES COMPETÊNCIAS NA COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - sala B0-0-2

Coordenação: **Maria José Grosso & Jing Zhang** (Universidade de Macau)

- *Comparação de Estratégias de Aprendizagem de Adjetivos em Português Língua Estrangeira (PLE) e em Chinês Língua Estrangeira (CLE)* - **Sun Ye (Milena)** (Instituto Politécnico de Macau)
- *A qualidade do input na aula de Português como Língua Estrangeira e reformulações de grande impacto* - **Luís Gonçalves** (Princeton University)
- *Implicações Sobre Os Processos De Ensinar E Aprender A Partir De Uma Proposta Interdisciplinar De Linguagens* - **Caíque Fernando da Silva Fistarol & Isabela Vieira Barbosa** (FURB)
- *Abordagem Comunicativa Nos Materiais Didáticos De Pbsl: Novas Propostas* - **Elis Uchôa de Lima** (Universidade de Brasília)
- *As Línguas Como Pontes: Da Abordagem Da Interculturalidade E Do Plurilinguismo Literário Em Sala Da Aula* - **Isabelle Simões Marques** (Universidade Aberta & CLUNL)
- *Programa Preparatório Em Língua Portuguesa* - **Anabela Fernandes & Joana Cortez-Smith & Sandra Chapouto** (Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra)

Simpósio 24 – DIDÁTICA DO PORTUGUÊS LÍNGUA DE HERANÇA: PERFIS DE APRENDENTES, PRÁTICAS DE SALA DE AULA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES - sala A1-1-2

Coordenação: **Sílvia Melo-Pfeifer** (Universidade de Hamburgo) & **Teresa Ferreira** (Escola Superior de Educação do Porto)

- *“Tudo é bom” – Imagens da lusofonia nas aulas de português na Finlândia* - **Jarna Piippo & Francisco Mira Espada** (Cidade de Helsínquia)
- *“Eu sou um rapaz feliz, porque eu tenho família na Alemanha e em Portugal”: perfil sociolinguístico e motivacional de alunos lusodescendentes na Alemanha* - **Fátima Silva** (Ensino Português na Alemanha, Camões, ICL)
- *“Quando cheguei a Portugal e fui para a escola, não percebia o que os professores diziam. Eles utilizavam palavras que não tinham o mesmo significado que no Brasil”: tensões da Lusofonia ou quando a Língua Portuguesa é Língua de Herança em Portugal* - **Rosa Maria Faneca** (CIDTFF/Departamento de Educação e Psicologia, Universidade de Aveiro) & **Maria Helena Araújo e Sá** (CIDTFF/Departamento de Educação e Psicologia, Universidade de Aveiro) & **Sílvia Melo-Pfeifer** (Universidade de Hamburgo)
- *O papel da família na manutenção da Língua de Herança: papel dos pais moldavos na manutenção e aprendizagem do Romeno em Portugal. Diálogos com o PLH* - **Rodica Iachimovschi** (Universidade de Lisboa) & **Ana Sofia Pinho** (Universidade de Lisboa) & **Sílvia Melo-Pfeifer** (Universidade de Hamburgo)

- *“POÉTICA, Maleável, ENCANTANDORA, Mágica”*: perfil dos docentes de Português Língua de Herança e sua relação com a língua objeto de ensino e de aprendizagem - **Sílvia Melo-Pfeifer** (Universidade de Hamburgo)
- *Desenvolvimento profissional dos professores de PLH. Um percurso ao encontro de necessidades e contextos* - **Maria de Lurdes Santos Gonçalves** (Camões, I.P.; Universidade de Aveiro, CIDTFF)

Simpósio 26 - O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA – EXPERIÊNCIAS E FRONTEIRAS ENTRE A ESCOLA E O CIBERESPAÇO - sala A2-1-4

Coordenação: **José Ribamar Lopes Batista Júnior** (Universidade Federal do Piauí) & **Carlos Alexandre Rodrigues de Oliveira** (Universidade Federal de Minas Gerais / Faculdade de Direito de Contagem)

- *Um gênero para o ativismo: o uso de memes por movimentos de ocupação estudantil* - **Luciane Cristina Eneas Lira** (Instituto Federal de Brasília)
- *Comunicação/o hipertexto e a consciência linguística crítica nas aulas de língua portuguesa* - **Maria Olívia dos Santos Ferreira & Luciane Cristina Eneas Lira** (Instituto Federal de Brasília)
- *O uso dos celulares em aulas de Língua Portuguesa em escola pública na cidade de Uberlândia/MG: relato de uma experiência* - **Maria Virgínia Dias de Ávila** (Universidade Federal de Uberlândia/Faculdade Fatra) & **Eloy Alves Filho** (Instituto Master Presidente Antônio Carlos)
- *Processos de metaforização: um estudo contrastivo das unidades fraseológicas na mídia impressa popular e de referência* - **Marília Pereira Mendes** (UFMG)
- *Jogos narrativos no ciberespaço: contribuições para as práticas de ensino da escrita* - **Nelci Vieira de Lima & Ana Lúcia Tinoco Cabral** (Universidade Cruzeiro do Sul)
- *Variedades linguísticas em rede: falantes de português do Brasil, de Moçambique e de Portugal em uma comunidade virtual* - **Rosângela Silveira Garcia** (UFRGS / FTEC) & **Raquel Salcedo Gomes** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)
- *“Eu e a internet”: uma relação estreita de amizade* - **Sandra Rodrigues Sampaio Campêlo** (Universidade de Brasília)

Simpósio 40 - EDUCAÇÃO LITERÁRIA E ENSINO DA LITERATURA NO BÁSICO E SECUNDÁRIO - sala A3-2-2

Coordenação: **Pedro Balaus Custódio** (Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Coimbra) & **Cristina Mello** (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra)

- *Programa biblioteca ambulante e literatura nas escolas (BALE): experiência de educação literária exitosa no Brasil* - **Maria Lúcia Pessoa Sampaio** (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte)
- *Ensino da literatura; poesia e ecologia: tríade na arte de humanizar* - **Maria do Socorro Maurício de Queiroz Ângelo** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)
- *De ensino de literatura à educação literária: o texto literário no centro da aula – uma conversa com A Cabeleireira de Inês Pedrosa* - **Marli Chiarani** (Colégio Cristhiane Archer Dal’Bosco e Escola Estadual Olímpio João Pissinati Guerra) & **Márcia do Socorro Coêlho de Oliveira** (Escola Municipal de Ensino Fundamental Raimundo Arcanjo da Costa)
- *Ética e Pedagogia: o ensino de literatura no curso de letras* - **Marta Aparecida Garcia Gonçalves** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)
- *Leituras do Maranhão: uma proposta de ensino de Literatura a partir de textos de autores maranhenses em uma escola de Ensino Médio de Timon (MA)* - **Natércia Moraes Garrido & Rhusily Reges da Silva Lira** (Universidade Estadual do Maranhão)

Simpósio 42 - PRÁTICAS DE ENSINO COMO POLÍTICA DE PROMOÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA AO REDOR DO MUNDO - sala A1-1-1

Coordenação: Vânia Cristina Casseb Galvão (UFG/CNPQ) & Kátia De Abreu Chulata (UNICHIETE-PESCARA) & Gian Luigi De Rosa (UNISALENTO)

- *Política e políticas linguísticas, ensino de português como língua estrangeira/adicional e (trans)formação docente: avanços e desafios em contextos de globalização e de trans/internacionalização crítica* - **Kleber Aparecido da Silva** (Universidade de Brasília)
- *A mudança na voz média no português brasileiro: ensino e valorização linguística* - **Vânia Cristina Casseb Galvão & Déborah Magalhães de Barros** (UEG)
- *Uma proposta de ensino das construções de voz para o Ensino Médio* - **Lennie Aryete Dias Pereira Bertoque** (UFMT/CAPES)
- *O Clube da Caneta Amiga em aulas de PLE - pluralidade cultural, escrita e leitura em um caso de estudo entre alunos de PLE de Sevilha e de Cagliari* - **Giselle Menezes Mendes Cintado** (Universidade Pablo de Olavide, UPO / Grupo de Pesquisa CNPq Línguas em Contato, UFPel) & **Ângela Patrícia Luís de Oliveira Salvador Bruno** (CLA - Centro Linguístico Ateneo Università degli Studi di Cagliari)

Simpósio 45 - DISCURSO, GRAMÁTICA E REPRESENTAÇÃO EM CONTEXTOS SOCIAIS ENLAÇADOS PELA LÍNGUA PORTUGUESA - sala A0-1-2

Coordenação: Denize Elena Garcia da Silva (Universidade de Brasília) & **Gorete Marques** (ESTG-IPLeiria /CELGA-ILTEC)

- *Adentrando novos espaços: representações da mulher militar* - **Risalva Bernardino Neves** (Universidade de Brasília)
- *A identidade indígena no discurso da arte de rua em Manaus* - **Glaunara Mendonça de Oliveira & Neiva Maria Machado Soares** (Universidade do Estado do Amazonas)
- *O discurso da História no livro didático: entre palavras e imagens* - **Kelly Cristina Nunes de Oliveira** (Universidade de Brasília)
- *Análise de Discurso Crítica de pastores no parlamento brasileiro: como um discurso alimenta o ódio?* - **Yuri Barbosa de Moraes Pessoa & Ana Paula Rabelo e Silva** (UFC)
- *Construções complexas na perspectiva da análise de discurso crítica* - **Denize Elena Garcia da Silva** (Universidade de Brasília)
- *Educação inclusiva: a mídia e seus indicadores* - **Carmem Jená Caetano** (Universidade de Brasília)

Simpósio 46 - LÍNGUA, HISTÓRIA E MEMÓRIA NA/DA LÍNGUA PORTUGUESA – sala A3-0-1

Coordenação: Amanda Eloína Scherer & Verli Petri (Universidade Federal de Santa Maria)

- *O português como língua escolar: um espaço-tempo de memória* - **Mariza Vieira da Silva** (Labeurb/Nudecri/UNICAMP)
- *O Trabalho Docente No Discurso Midiático: Acontecimento, História E Memória* - **Maria do Socorro Aguiar de Oliveira Cavalcante & José Edson Ferreira Lima** (Universidade Federal de Alagoas)
- *O entrelaçamento da memória e da história em discursos sobre si: um olhar para o gaúcho sul-rio-grandense do/no campo* - **Graciele Turchetti de Oliveira Denardi & Lucas Martins Flores** (Instituto Federal Farroupilha)
- *A história e a memória na/da língua portuguesa “brasileira”* - **Maria Cleci Venturini** (Unicentro/ PR/ Brasil e Universidade de Coimbra)
- *Os efeitos de sentido do fenômeno da próclise no português do Brasil* - **Socorro Viana de Almeida** (UEA/AM)
- *Reflexões sobre língua e história no sul do Brasil* - **Amanda Eloína Scherer** (Laboratório Corpus/UFSM) & **Verli Petri** (Laboratório Corpus/UFSM)

Simpósio 48 – PROBLEMATIZAÇÕES DO PRESENTE: SUBJETIVAÇÃO E RESISTÊNCIA NAS/ÀS PRODUÇÕES DISCURSIVAS DA MÍDIA - sala A0-0-4

Coordenação: Cleudemar Alves Fernandes (Universidade Federal de Uberlândia) & **Kátia Menezes de Sousa** (Universidade Federal de Goiás)

- *Discurso e práticas de subjetivação em tirinhas de Laerte sobre o crossdressing* - **Marcos Paulo de Azevedo** (Grupo de Estudo do Discurso da UERN)
- *Corpo e sangue de “cristo”: acontecimento discursivo e prática de resistência* - **Louise Medeiros Pereira & Karoline Machado** (Universidade Federal da Paraíba)
- *Discurso, memória e poder: o acontecimento “impeachment da presidenta Dilma Rousseff” na mídia* - **Disraeli Davi Reinaldo de Moura & Lúcia Helena Medeiros** (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte)
- *Subjetivação e resistência do sujeito muçulmano: uma análise discursiva da obra Submissão de Michel Houellebecq* - **Rafael Camargo de Oliveira & Kátia Menezes de Sousa** (Universidade Federal de Goiás)
- *No livro-imagem a criança objetificada/subjetivada em cenas de rua: problematizações do eterno presente na invisibilidade do sujeito* - **Roselene de Fatima Coito** (UEM/Gpleiadi- CNPq)
- *O discurso do corpo na marcha das vadias: as estratégias de resistência* - **Tânia Maria Augusto Pereira** (Universidade Estadual da Paraíba)

Simpósio 49 - PERSPECTIVAS CONTEXTUALISTAS E SOCIOCOGNITIVAS DO FENÔMENO DA REFERÊNCIA - sala A2-0-1

Coordenação: **Edwiges Maria Morato** (Universidade Estadual de Campinas) & **Heronides Maurílio de Melo Moura** (Universidade Federal de Santa Catarina)

- *Conhecimento social dos objetos ou conhecimento de objetos sociais? O fundamento sociocognitivo da referência* - **Edwiges Maria Morato** (Universidade Estadual de Campinas)
- *O signo como relação triádica: a identificação do referente “paciente” da ação* - **Heronides Moura** (Universidade Federal de Santa Catarina)
- *Os Processos de Referência Metafórica em Dois Estudos de Caso* - **Mara Sophia Zanotto** (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo)
- *Referênciação metafórica: reflexões sociocognitivas sobre a dicotomia literal/figurativo* - **Nathália Luiz de Freitas** (Universidade Estadual de Campinas)
- *Metáfora: um entrelace da cultura e da língua indígena* - **Maria do Socorro Melo Araújo** (Universidade Estadual de Roraima)
- *Debate político e estratégias de referênciação: o caso da eleição presidencial no Brasil em 2014* - **Carla Valeria de Souza Faria** (Universidade Ca’ Foscari de Veneza)

Simpósio 50 - A CRONOLOGIA DO LÉXICO DO PORTUGUÊS - sala A3-2-1

Coordenação: **Esperança Cardeira** (Universidade de Lisboa – Faculdade de Letras) & **Monica Lupetti** (Universidade de Pisa) & **João Paulo Silvestre** (King’s College London) & **Alina Villalva** (Universidade de Lisboa – Faculdade de Letras)

- *O tempo de vida das palavras, na interseção de dados documentais, coerência factual e gramática* - **Alina Villalva** (ULisboa – Faculdade de Letras)
- *A Cronologia Do Léxico Português E O Dicionário Histórico Do Português Do Brasil* - **Maria Filomena Gonçalves** (Universidade de Évora)
- *Lexicon nosologicum polyglotton de Ph. A. Nemnich (1801). Observações sobre o material português* - **Przemysław Dębowski** (Universidade Jaguelónica de Cracóvia)
- *O Dicionário de Regionalismos e Arcaísmos de Leite de Vasconcelos – no cruzamento da dialectologia e da história do léxico* - **João Paulo Silvestre** (King’s College London)
- *O caso de liberto: datação e interpretação de alterações semânticas no léxico português* - **Jorge Viana Santos & Cristiane Namiuti** (Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)
- *Casos de relatinização* - **Esperança Cardeira** (ULisboa – Faculdade de Letras)

Simpósio 51 – INVESTIGAÇÕES SOBRE A GRAMÁTICA DAS LÍNGUAS NATURAIS NA PERSPECTIVA DOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS FORMALISTAS – sala A1-2-1

Coordenação: **Heloisa Lima-Salles** (Universidade de Brasília) **Eloisa Silva Pilati** (Universidade de Brasília) & **Marina Augusto** (Universidade Estadual do Rio de Janeiro)

- *A concordância verbal e a posição de objeto em textos formais de alunos da EJA* - **Stefania Rezende Zandomênic** (Universidade de Brasília)
- *O problema da categorização nos chamados adjetivos relacionais e étnicos do Português Brasileiro* - **Rafael Dias Minussi** (Universidade Federal de São Paulo)
- *Ver como marcador pragmático em Português Brasileiro* - **Patrícia Rodrigues** (Universidade Federal do Paraná) & **Marcus Vinicius Lunguinho** (Universidade de Brasília)
- *Nomes próprios e determinantes em construções com inversão de predicado* - **Adeilson Pinheiro Sedrins** (UFRPE)
- *Uso e posicionamento do clítico de 3ª. pessoa na EJA: a gramática do letrado* - **Raiane Quimente Armando & Marina Augusto** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
- *Explorando abordagens críticas em um curso avançado de gramática num contexto sociolinguístico diversificado* - **Viviane Faria** (Harvard University) & **Nilma Dominique** (Massachusetts Institute of Technology)

Simpósio 61 - LÍNGUA PORTUGUESA E DIREITO: INTERFACES EM FOCO - sala A0-1-3
Coordenação: **Rosalice Pinto** (CLUNL) & **Ana Lúcia Tinoco Cabral** (UNICSUL)

- *Contextos sociolinguísticos de mediação e negociação em um Juizado Especial Cível em Goiânia* - **Paulo Marques Barbosa Júnior & Rosineide Magalhães de Sousa** (Universidade de Brasília)
- *Empoderamento do ator no testamento vital: interfaces nos contextos jurídico e da saúde* - **Rosalice Pinto** (CLUNL/ CEDIS) & **Carla Teixeira** (CLUNL)
- *A simplificação da linguagem jurídica como instrumento fundamental de acesso à justiça* - **Luciana Helena Palermo de Almeida Guimarães** (ISCA Faculdades/ FATEC Americana)
- *Língua E Direito – Uma Relação De Nunca Acabar: (Des)Construções Acerca Do Imaginário Linguístico* - **Rossaly Beatriz Chioquetta Lorenset** (UNOESC)
- *A responsabilidade enunciativa em Termo de declarações de inquérito policial* - **Maria do Socorro Oliveira** (Secretaria da Educação e da Cultura-RN)

Simpósio 62 - TEORIA LINGÜÍSTICA E ABORDAGENS DIDÁTICAS NA HISTÓRIA DA GRAMÁTICA PORTUGUESA - sala A3-2-4

Coordenação: **Sónia Duarte** (Centro de Linguística da Universidade do Porto) & **Rogelio Ponce de León** (Universidade do Porto/Centro de Linguística da Universidade do Porto)

- *A relação teoria e terminologia na gramática portuguesa: as classes de palavras e seus acidentes* - **Marli Quadros Leite** (USP/CNPq)
- *A mediação do castelhano na tradição de descrição do plural em português* - **Sónia Duarte** (Centro de Linguística da Universidade do Porto)
- *Variação linguística e ortografia: das Regras renascentistas ao Acordo Ortográfico de 1990* - **Ana Paula Banza** (Universidade de Évora / CIDEHUS)
- *A gramatização seiscentista e a latinização do idioma português* - **Luiz Antonio Gomes Senna** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
- *A teoria linguística nas gramáticas latinas de António Pereira de Figueiredo (1752-1753) e Luís António Verney (1758)* - **Rogelio Ponce de León Romeo** (Universidade do Porto / Centro de Linguística da Universidade do Porto)

Simpósio 65 - ENUNCIACÃO E DIVERSIDADE - sala A1-1-3

Coordenação: **Diana Luz Pessoa de Barros** (Universidade Presbiteriana Mackenzie-UPM; Universidade de São Paulo-USP; CNPq) & **Lucia Teixeira** (Universidade Federal Fluminense- UFF; CNPq)

- *Um estudo enunciativo da minissérie Justiça* - **Ana Paula Ferreira de Mendonça & Loredana Limoli** (UEL)
- *O enunciador, a enunciação e os papéis temáticos do tradutor: uma abordagem semiótica* - **Cecília Maculan Adum** (UFF)
- *O texto midiático sob a perspectiva da (inter)subjetividade linguística* - **Patrícia da Silva Valério & Marlete Sandra Diedrich** (UPF)

- *Enunciação e novas mídias: um estudo de caso da transmidia The Inside Experience* - **Marcos Rogério Martins Costa** (USP)
- *A presença da metaenunciação na interação falada: estratégias de construção de sentidos e da compreensão* - **Sílvia Fernanda Souza Dalla Costa** (IFC/UPM)
- *Jornadas de junho: aspectualização e enunciação* - **Marcos Rogério Martins Costa** (USP)
- *A construção e a marcação de tempo em textos em libras* - **Renata Lúcia Moreira** (Universidade de São Paulo)

Simpósio 66 - PESQUISAS EM LÍNGUA PORTUGUESA, LINGÜÍSTICA E OUTRAS LINGUAGENS DO ESTADO DO TOCANTINS, BRASIL - sala A2-1-1

Coordenação: **Karylleila dos Santos Andrade** (PPFL/UFT) & **Daniel Marra da Silva** (IFTU/PPGL/UFT)

- *A Onomasiologia das Letras e a Ordem Alfabética na Lexicografia* - **Reginaldo Nascimento Neto** (Universidade Federal do Tocantins)
- *Reflexões sobre a proposta de um software toponímico: compreendendo o topônimo numa perspectiva inovadora e interdisciplinar para o ensino fundamental* - **Rodrigo Vieira do Nascimento & Karylleila dos Santos Andrade** (PPGL-UFT)
- *A língua portuguesa falada pelos Akwén-Xerente (Jê)* - **Sinval Martins de Sousa Filho** (Universidade Federal de Goiás)
- *Toponímia e ensino: os nomes de lugares no LD de geografia do 7º ano do ensino fundamental* - **Verônica Ramalho Nunes** (Universidade Federal do Tocantins)
- *Análise da alternância dos pronomes tu/você na fala. De porto nacional (to) à luz da sociolinguística cognitiva* - **Maria Rilda Alves da Silva Martins** (IFTU/UFT) & **Carine Haupt** (PPGL/UFT) & **Daniel Marra da Silva** (IFTU/UFT)
- *As histórias da colonização de Goiás e do Tocantins* - **Sebastião Elias Milani** (PPGL/UFG)

Simpósio 69 - BORDAS E FRONTEIRAS DO PORTUGUÊS GLOBALIZADO - sala A0-0-2

Coordenação: **Inês Signorini** (Departamento de Linguística Aplicada do IEL/UNICAMP)

- *Políticas linguísticas em região de fronteira* - **Neiva Maria Jung** (Universidade Estadual de Maringá/UEM) & **Maria Elena Pires Santos** (Universidade do Oeste do Paraná/Unioeste)
- *“Todos nos semo da frontera”: fluxos e múltiplos pertencimentos nas práticas de letramentos de Fabian Severo* - **Adriana Carvalho Lopes** (Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro)
- *Transidioma, trânsito,portunhol: uso e ideologia em práticas linguísticas transfronteiras* - **Daniel do Nascimento e Silva** (UNIRIO/UFR)
- *Fronteiras linguísticas e mecanismos sócio-políticos de inclusão/exclusão em uma colônia de descendentes de imigrantes russos no sul do Brasil* - **Maria Inêz Probst Lucena & Bianca de Campos de Paris** (Universidade Federal de Santa Catarina)
- *A construção de narrativas escritas em português e em alemão em contextos educacionais bi/plurilíngues* - **Maristela Pereira Fritzen & Emilia Rosenbrock** (PG/FURB)
- *Traços e vestígios em redes de espaços-tempos: dos letramentos (des)contextualizados à literacia em ação* - **Maria Clara Keating** (Universidade de Coimbra)
- *Falante de português? Dilemas identitários de famílias e estudantes de origem brasileira e portuguesa no cenário multilíngue da cidade e região de Toronto, Canadá* - **Pedro de Moraes Garcez** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul) & **Inês Cardoso** (York University, CIDTFF)

Simpósio 70 - CONVERGÊNCIAS E DIVERGÊNCIAS ENTRE AS MÚLTIPLAS VARIEDADES DO PORTUGUÊS: DA LINGÜÍSTICA TEXTUAL À PRAGMÁTICA, PASSANDO PELO DISCURSO - sala B0-0-1

Coordenação: Vanessa Castagna (Universidade Ca' Foscari de Veneza) & **Carla Valeria de Souza Faria** (Universidade Ca' Foscari de Veneza, Universidade de Trieste)

- *A construção do ethos no discurso jornalístico* - **Pilar Cordeiro Guimarães Paschoal & André Crim Valente** (UERJ)
- *O tratamento da intertextualidade nas questões de Língua Portuguesa do Exame Nacional de Ensino Médio (Enem) à luz da Linguística Textual* - **Gisélia Evangelista de Sousa** (Universidade Federal da Bahia)
- *A relação entre gestão do saber científico da LP e a avaliação da qualidade de ensino em busca da excelência* - **Pedro Ângelo da Costa Pereira & Eugénia Emília Sacala Kossi** (UniPiaget de Luanda)
- *A diversidade cultural dos provérbios da LP: uma comparação entre ditos populares do Brasil e de Moçambique* - **Vanessa Gomes Teixeira & Josefina Marília Rodrigues Caetano Ferrete** (Universidade do Porto)
- *Leopardi em movimento: traduções portuguesas e brasileiras dos Canti* - **Andréia Guerini** (Universidade Federal de Santa Catarina/CAPES)
- *O Recurso Intertextual Como Expressão De Um Ethos Discursivo Em Crônicas Jornalísticas* - **Fábio Gusmão da Silva** (Universidade de Lisboa)

Simpósio 72 - ABORDAGENS FUNCIONAIS DE ORAÇÕES SIMPLES E COMPLEXAS - sala A1-2-5

Coordenação: Angélica Rodrigues (UNESP/Araraquara) & **Edson Rosa Francisco de Souza** (UNESP/São José do Rio Preto)

- *Análise funcionalista das orações adversativas com MAS na Língua Brasileira de Sinais* - **Angélica Rodrigues** (UNESP/Araraquara)
- *Orações temporais de simultaneidade nas variedades do Português: considerações acerca da relação núcleo-modificador* - **Ana Paula de Oliveira** (UNESP/São José do Rio Preto)
- *Um estudo discursivo-funcional das orações temporais introduzidas por 'toda vez que' no Português brasileiro* - **Edson Rosa Francisco de Souza** (UNESP/São José do Rio Preto)
- *Crítérios para a análise do estatuto sintático de orações causais* - **Fabício da Silva Amorim** (IFBA/Câmpus Valença)
- *Uma breve análise do valor anafórico do termo adversativo 'contudo'* - **Geisa Pelissari Silvério** (Universidade Estadual de Maringá)

Simpósio 75 - GRAMÁTICA HISTÓRICA DO PORTUGUÊS - sala A0-0-3

Coordenação: Paulo Osório (Universidade da Beira Interior)

- *Sobre a Gramaticalização da Perífrase ir+infinitivo como Expressão da Futuridade. A Ecloração de Irei+infinitivo* - **Francisco José Fidalgo Enríquez** (UTAD)
- *Tópicos de Gramática Histórica em Viriato da Cruz: para uma Introdução da História da Língua Portuguesa em Angola* - **David Suelela** (Universidade da Beira Interior)
- *Abordagem Diacrônica da Fraseologia Portuguesa Associada ao Corpo Humano* - **Maria Auxiliadora da Fonseca Leal** (Universidade Federal de Minas Gerais)
- *Apagamento e Vocalização da Coda Silábica no Português do Brasil em Documentos do Século XIX* - **Juliane Lopes Ribeiro Pedrosa & Rubens Marques de Lucena** (Universidade Federal da Paraíba)
- *O Sistema Vocálico Pretônico em Manuscritos do Século XIX do Sul do Brasil* - **Tatiana Keller** (Universidade Federal de Santa Maria)

Simpósio 76 - A NEOLOGIA NO SÉCULO XXI – CASOS DO QUOTIDIANO - sala B1-2-1

Coordenação: Ieda Maria Alves (Universidade de São Paulo) & **Madalena Teixeira** (Escola Superior de Educação de Santarém) & **Teresa Lino** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)

- *Neologismos do cotidiano: compostos coordenativos verbais no português brasileiro contemporâneo* - **Ieda Maria Alves** (Universidade de São Paulo)

- *A nomeação da cor do vinho em Português Europeu* - **Sílvia Barbosa** (FCSH - Universidade Nova de Lisboa – CLUNL)
- *Neologia e Inserção de Empréstimos Linguísticos nos Dicionários de Aprendizagem para as Crianças em Angola* - **Domingas Adélia Figueira Gunza** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *O registro escrito de estrangeirismos característicos da cultura digital: análise de regras e orientações ortográficas* - **Márcia de Souza Luz-Freitas** (UNIFEI/USP)
- *Neologismos em bio- e em –ívoros* - **Maria do Céu Caetano** (FCSH - UNL / CLUNL)
- *Bases de dados lexicais e textuais, neologia do português contemporâneo e novas abordagens: as micro-diacronias recentes* - **Isabel Maria Desmet** (Universidade Paris 8 - Departamento de Estudos Lusófonos)

Simpósio 77 - A IMPORTÂNCIA DA APRENDIZAGEM LEXICAL - sala A1-0-1

Coordenação: **Filomena Viegas** (Universidade do Porto - CLUP/Associação de Professores de Português) & **Madalena Teixeira** (Instituto Politécnico de Santarém - ESE/Universidade de Lisboa – CEAUL)

- *A promoção do desenvolvimento lexical em manuais escolares de português em São Tomé e Príncipe: para uma análise e uma proposta* - **Filomena Viegas** (Universidade do Porto - CLUP/Associação de Professores de Português) & **Madalena Teixeira** (Instituto Politécnico de Santarém - ESE/Universidade de Lisboa – CEAUL)
- *O dicionário escolar como material de estudos do léxico* - **Gislene Lima Carvalho** (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira) & **Antônio Luciano Pontes** (Universidade Estadual do Ceará)
- *Léxico e Ensino: Uma Análise de Livro Didático da Segunda Fase do Ensino Fundamental de Uma Escola Pública de Catalão-Go* - **Fernanda Mendes Pereira & Vanessa Regina Duarte Xavier** (UFG – RC)
- *A definição terminológica como elemento de aprendizagem lexical* - **Cleide Lemes da Silva Cruz** (Instituto Federal de Brasília)
- *O provérbio como estímulo num terapeuta virtual* - **Sónia Reis** (Universidade do Algarve) & **Annamaria Pompili** (INESC-ID Lisboa / Spoken Language Systems Lab - L2F) & **Alberto Abad** (Instituto Superior Técnico da Universidade de Lisboa & INESC-ID Lisboa/Spoken Language Systems Lab - L2F) & **Jorge Baptista** (Universidade do Algarve & INESC-ID Lisboa/Spoken Language Systems Lab - L2F)

Simpósio 78 - LEITURA, ESCRITA E CULTURA LETRADA - sala A1-2-3

Coordenação: **Otilia Costa e Sousa** (Instituto Politécnico de Lisboa, UIDEF, Instituto de Educação da Universidade de Lisboa) & **Cláudia Paes de Barros** (Universidade Federal de Mato Grosso/CNPq)

- *Representações e sinuosidades da leitura no ensino superior: o contributo da formação de professores para a formação de leitores* - **Dulce Melão** (Escola Superior de Educação de Viseu - CI&DETS)
- *A narrativa autobiográfica e o desenvolvimento do professor crítico* - **Rute Almeida e Silva** (UFMT)
- *Ler e escrever para construir conhecimento: um projeto de intervenção no ensino básico* - **Teresa Costa-Pereira** (UIDEF, Instituto de Educação da Universidade de Lisboa) & **Otilia Costa e Sousa** (ESELx, Instituto Politécnico de Lisboa, Instituto de Educação da Universidade de Lisboa)
- *Formação Continuada de Professores de Língua Portuguesa no Brasil e seus Desdobramentos no Ensino da Leitura* - **Gláucia Rejane da Costa** (Faculdade de Ciências Aplicadas e Sociais de Petrolina)
- *Concepções e práticas docentes: um estudo dialógico sobre o ensino de Língua Portuguesa* - **Cláudia Graziano Paes de Barros** (UFMT/CNPq)

Simpósio 79 - SUBJETIVIDADES E MARCAS URBANAS EM PB: VALORIZANDO A DIVERSIDADE E EMPODERANDO IDENTIDADES NÃO HEGEMÔNICAS - sala A1-2-4

	<p>Coordenação: Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva (UnB/SEDF) & Mônica Horta Azeredo (UnB/SEDF) & Gilberto Luiz Lima Barral (UnB/SEDF)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>O diálogo entre Literatura e Loucura, em Armadilha para Lamartine, de Carlos & Carlos Sussekind</i> - Luciano Neves de Sousa (UFMG) · <i>Profeta Gentileza: um livro urbano a viaduto aberto</i> - Thamynny Santos da Silva (Universidade de Brasília) & Patrícia Nakagome (Universidade de Brasília) & Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva (Universidade de Brasília/ Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal) · <i>Através dos espelhos das águas: espaços possíveis para netas e avós afrodescendentes na literatura infantil brasileira contemporânea</i> - Dalva Martins de Almeida (Universidade de Brasília/ Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal) · <i>Analisando a poesia de Conceição Evaristo: vozes mulheres-resistentes</i> - Camila Moreno & Alexandre Pilati (Universidade de Brasília) · <i>Identities culturais em PB em sala de aula: estudantes do Ensino Médio e as marcas culturais centro e periferia em Brasília</i> - Deliane Leite Teixeira (PUC-GO / Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal) · <i>Educação Ambiental e a experiência da interdisciplinaridade no contexto da educação especial pública inclusiva do Distrito Federal</i> - Iris Almeida dos Santos (UnB/Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal) & João Carlos Almeida dos Santos (Colégio Sigma/Colégio Marista) & Dario Martins Palhares de Melo (UnB) <p>Simpósio 83 - SOCIOLINGÜÍSTICA E DIALETOLOGIA - sala A0-1-1</p> <p>Coordenação: Josane Moreira de Oliveira (UEFS/UFBA) & Silvana Soares Costa Ribeiro (UFBA)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>A variação das vogais médias altas pretônicas no dialeto de Monte Carmelo-MG</i> - Fernanda Alvarenga Rezende (UFU) · <i>As variáveis sociais no apagamento do -R em coda final nas produções escolares da cidade de Feira de Santana-BA</i> - Paula Freitas de Jesus Torres (UEFS) & Josane Moreira de Oliveira (UEFS/UFBA) · <i>/R/ em coda silábica no interior de Santa Catarina, região Sul do Brasil</i> - Édina de Fátima de Almeida & Dircel Aparecida Kailer (UEL) · <i>Palatalização no português do Brasil: primeiros resultados de um estudo geossociolinguístico</i> - Marilúcia Barros Oliveira & Simone Negrão de Freitas (UFPA) · <i>A indeterminação do sujeito na Bahia: uma análise qualitativa para a compreensão da história do português</i> - Valter de Carvalho Dias (IFBA) · <i>O uso linguístico do pronome variável 'nós' em Catalão-GO</i> - Flávia Freitas de Oliveira (UFU) & Diogo de Campos Alves (UFG)
16:30 – 17:00	Pausa
17:00 – 19:00	<p>Simpósios Simultâneos</p> <p>Simpósio 4 – LITERATURA BRASILEIRA: RELAÇÕES E INCURSÕES ENTRE HISTÓRIA, CULTURA, POLÍTICA E LÍNGUA – sala A0-0-1</p> <p>Coordenação: Adeitalo Manoel Pinho (Universidade Estadual de Feira de Santana/UEFS, BA) & Mauro Nicola Póvoas (Universidade Federal do Rio Grande/FURG)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>A identidade nacional brasileira sob o olhar indígena: um estudo comparado entre Cunhanbebe e Peri</i> - Andreia Ferreira Alves Carneiro (FAT/GELC) · <i>A representação do sertão em O sertanejo, de José de Alencar e No sertão do conselheiro, de José Aras</i> - Anita de Jesus Santana (UEFS) · <i>A presença do poeta cigano Laurindo Rabello no Romantismo brasileiro: uma questão de identidade</i> - Inês Dourado Araújo (UEFS) · <i>A produção poética na Academia Brasileira dos Renascidos</i> - Marcela Verônica da Silva (UFPR) · <i>A formação da identidade brasileira e o pensamento europeu no século XIX</i> - Maria Elizabeth Chaves de Mello (UFF)

- *Bento Teixeira: eis o primeiro poeta brasileiro?* - **Rossana Dutra Tasso** (FURG/IFRS)

Simpósio 6 - POETAS LEITORES DE POETAS: DIÁLOGOS NA POESIA DE EXPRESSÃO PORTUGUESA - sala A3-1-2

Coordenação: **Alexandre Pilati** (UnB) & **Solange Fiuza Cardoso Yokozawa** (UFG) & **Wilson Flores** (UFG)

- *Cecília Meireles, a poesia é um pássaro liberto?* - **Ilca Vieira de Oliveira** (UNIMONTES – CAPES)
- *As Falas Do Poema Vagabundeiam* - **Saulo de Araújo Lemos** (Universidade Estadual do Ceará)
- *Nestor Vitor: poeta simbolista, crítico de vanguarda* - **Bruno Anselmi Matangrano** (Universidade de São Paulo/CNPq)
- *Pós-utopia, tradição e invenção: aspectos do pensamento poético de Haroldo de Campos* - **Diana Junkes Bueno Martha** (Universidade Federal de São Carlos)
- *“Mano Manu”: Mário Leitor de Bandeira* - **Wilson José Flores Jr.** (UFG)
- *A Sociologia do Poeta Camongo* - **Maria de Fátima Gonçalves Lima** (PUC – Goiás)

Simpósio 17 – PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS: DA PESQUISA AO ENSINO – sala A2-1-3

Coordenação: **Adriana Albuquerque** (PUC-Rio) & **Livia Assunção** (Università di Bologna / Johns Hopkins University)

- *Como As Escolhas Dos Gêneros Textuais/ Discursivos Podem Contribuir No Desenvolvimento Da Competência Comunicativa De Alunos De Pla* – **Rosângela Medeiros da Luz** (UFG/IFG)
- *A Formação De Professores De Português Para Falantes De Outras Línguas: Desafios Político-Linguísticos* – **Elias Ribeiro da Silva** (Universidade Federal de Alfenas)
- *Uma Gramática Do Português Do Brasil Como L2: O Quebra-Cabeça Montado Pela Pesquisa Desenvolvida Na Puc-Rio* – **Rosa Marina de Brito Meyer** (PUC – Rio)
- *Manual para que? Críticas e observações de materiais didáticos para uma aprendizagem da língua autêntica* – **Irma Caputo** (PUC – Rio)
- *A Seleção Lexical No Processo De Ensino Da Intensificação Do Adjetivo Em Pl2e/Pl3* – **Adriana Albuquerque** (PUC – Rio)
- *Ensino-Aprendizagem De Língua Portuguesa Como Interação E Cultura* – **Edimara Sales Cordeiro & Maria José Nélo** (UEMA)
- *Ensino Do Português Na Itália: Considerações Sobre Materiais Didáticos Disponíveis No Youtube* – **Cecília Santanché** (Università G. D’Annunzio Chieti-Pescara / Universidade de Évora)

Simpósio 24 – DIDÁTICA DO PORTUGUÊS LÍNGUA DE HERANÇA: PERFIS DE APRENDENTES, PRÁTICAS DE SALA DE AULA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES – sala A1-1-2

Coordenação: **Sílvia Melo-Pfeifer** (Universidade de Hamburgo) & **Teresa Ferreira** (Escola Superior de Educação do Porto)

- *Pôr os professores de línguas na pele dos aprendentes – discutindo potencialidades formativas* - **Teresa Ferreira** (Escola Superior de Educação do Porto) & **Inês Cardoso** – York University, CIDTFF)
- *A formação docente e a atuação deste profissional no ensino básico* - **Cleide Inês Wittke** (Universidade Federal de Pelotas)
- *Saberes Docentes em Provas de Concursos Públicos para Professor de Língua Portuguesa* - **Betânia Maria Lidington Lins & Maria Emília Lins e Silva** (Universidade Federal de Pernambuco)
- *A iniciação à docência na alfabetização viabilizando a constituição da identidade docente* - **Milka Helena Carrilho Slavez** (Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, UEMS)
- *Os desafios para o ensino dos conhecimentos ortográficos nos anos iniciais do Ensino Fundamental* - **Miriam Marmol & Vanessa Viana** (Faculdade de Pará de Minas)

- *Os Temas Transversais como Forma de Trabalhar a Interdisciplinaridade* - **Josefina Marília Rodrigues Caetano Ferrete & Paula Alexandra dos Santos Pais da Cruz** (Universidade Pedagógica)

Simpósio 26 - O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA – EXPERIÊNCIAS E FRONTEIRAS ENTRE A ESCOLA E O CIBERESPAÇO - sala A2-1-4

Coordenação: **José Ribamar Lopes Batista Júnior** (Universidade Federal do Piauí) & **Carlos Alexandre Rodrigues de Oliveira** (Universidade Federal de Minas Gerais / Faculdade de Direito de Contagem)

- *Sentimentos na rede: narrativas de jovens no Facebook* - **Sergio Vale da Paixão** (IFPR/CampusJacarezinho)
- *A formação docente e o uso de TICs: um projeto de ensino com WebQuest e aplicativos amigáveis* - **Suelene Vaz Silva & Paula Graciano Pereira** (Instituto Federal de Goiás)
- *A proposta nacional brasileira proletras – mestrado profissional em letras e o letramento digital de professores do ensino fundamental de escolas públicas do estado de Mato Grosso* - **Tânia Pitombo de Oliveira & Sandra Luzia Wrobel Straub** (Universidade do Estado de Mato Grosso)
- *O exercício da linguagem do cinema na sala de aula: promoção da cidadania* - **Teresinha de Jesus Ferreira** (Universidade Estadual do Piauí)
- *Integração de recursos educativos digitais na aula de Português: que práticas e conhecimentos revelam mestrandos em contexto de prática pedagógica?* - **Gabriela Barbosa** (Instituto Politécnico de Viana do Castelo)
- *Ler e Escrever Ficção Interativa (FI) na aula de PLE* - **José Carlos Dias** (Instituto de Estudos Ibéricos e Ibero-americanos da Universidade de Varsóvia)
- *O uso das tecnologias no ensino de Língua Portuguesa: uma análise de dizeres de professores e de sugestões de aulas disponíveis no Portal do Professor* - **Maria Aparecida Resende Ottoni** (Universidade Federal de Uberlândia)

Simpósio 40 - EDUCAÇÃO LITERÁRIA E ENSINO DA LITERATURA NO BÁSICO E SECUNDÁRIO - sala A3-2-2

Coordenação: **Pedro Balaus Custódio** (Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Coimbra) & **Cristina Mello** (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra)

- *Três poetas na sala. Proposta didática para a emergência de clássicos no Ensino Básico Português* - **Pedro Balaus Custódio** (Instituto Politécnico de Coimbra – Escola Superior de Educação)
- *Formação do leitor de literatura no Ensino Fundamental: demandas, concepções e práticas* - **Sheila Oliveira Lima** (Universidade Estadual de Londrina)
- *Letramento Literário: da necessidade de ensinar literatura* - **Simara Ribeiro Gomes da Cunha Lima** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)
- *O conto de terror no processo de formação de leitor literário infanto-juvenil* - **Soraya Souza de Carvalho** (Universidade Federal de Sergipe)
- *A educação literária no século XXI e a formação do profissional da área de Letras: desvios e rumos para a prática docente* - **Vanderleia de Oliveira** (Universidade Estadual do Norte do Paraná)
- *Sinfonia em branco: análise e leitura em sala de aula* - **Vivianne Fleury de Faria** (Universidade Federal de Goiás / Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação)

Simpósio 42 - PRÁTICAS DE ENSINO COMO POLÍTICA DE PROMOÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA AO REDOR DO MUNDO - sala A1-1-1

Coordenação: **Vânia Cristina Casseb Galvão** (UFG/CNPQ) & **Kátia De Abreu Chulata** (UNICHETE-PESCARA) & **Gian Luigi De Rosa** (UNISALENTO)

- *Reflexões acerca do português brasileiro: o tratamento da combinação de orações em gramáticas e manuais didáticos em uso no Brasil* - **Ana Lima** (UFPE/UFG)

- *Língua e gramática: desafios e possibilidades de ensino* - **Maria Celeste Saad Guirra & Eloísa de Oliveira Lima** (UFMT)
- *O ensino de português brasileiro em contexto italiano: experiências interinstitucionais* - **Vânia Cristina Casseb Galvão** (UFG/CNPq) & **Kátia de Abreu Chulata** (UNICHIETI-PESCARA) & **Gian Luigi De Rosa** (UNISALENTO)
- *A função sujeito em contexto de uso do Português Brasileiro como segunda língua/língua adicional na escrita de alunos indígenas Karajá, Tapirapé e Krahô* - **Rodriana Dias Coelho Costa** (Universidade Federal do Goiás/UFG – Universidade de Brasília) & **Kleber Aparecido da Silva** (Universidade de Brasília)

Simpósio 45 - DISCURSO, GRAMÁTICA E REPRESENTAÇÃO EM CONTEXTOS SOCIAIS ENLAÇADOS PELA LÍNGUA PORTUGUESA - sala A0-1-2

Coordenação: **Denize Elena Garcia da Silva** (Universidade de Brasília) & **Gorete Marques** (ESTG-IPLeiria /CELGA-ILTEC)

- *Marca Porto. – A construção discursiva dos atores sociais no contexto da economia criativa* - **Carminda Silvestre & Gorete Marques** (Escola Superior de Tecnologia e Gestão – IPLeiria /CELGA-ILTEC)
- *Novas práticas discursivas reconfiguradas no discurso contemporâneo* - **Neiva Maria Machado Soares** (Universidade do Estado do Amazonas)
- *Práticas discursivas no letramento de pessoas idosas: a caminho da cidadania* - **Edilan Kelma Nascimento Sousa** (Universidade de Brasília)
- *Discursos de Deputados Federais e Senadores do Tocantins e o Processo de Impedimento da Presidente Dilma Rousseff* - **Carina Aparecida Lima de Souza** (Instituto Federal do Tocantins/Campus Palmas)
- *Publicidade turística e a construção de imagens sobre um local* - **Denise Teresinha Machado Soares de Souza & Neiva Maria Machado Soares & Elizete de Azevedo Kreutz** (Universidade do Estado do Amazona)
- *Representações linguístico-discursivas de mulheres gestantes em situação prisional: uma análise de discurso crítica* - **Karina Mendes Nunes Viana & Maria Luiza Salles Coroa** (UnB/ Instituto Federal de Brasília – IFB)

Simpósio 46 - LÍNGUA, HISTÓRIA E MEMÓRIA NA/DA LÍNGUA PORTUGUESA - sala A3-0-1

Coordenação: **Amanda Eloína Scherer & Verli Petri** (Universidade Federal de Santa Maria)

- *Para uma arqueologia do (anti)purismo linguístico* - **Antônio Ponciano Bezerra & Maria Leônia Costa Garcia Carvalho** (Universidade Federal de Sergipe)
- *O museu e a 'chama da língua' em discussão* - **Suhaila da Silva Mehanna** (PPGL/UNICENTRO/PR) & **Maria Cleci Venturini** (Unicentro/PR/Brasil e Faculdade de Letras - UCoimbra)
- *A língua portuguesa como língua escolar no Brasil – processos de institucionalização* - **Claudia Pfeiffer** (Labeurb/Nudecri/UNICAMP)
- *A constituição de uma imagem discursiva sobre a propriedade privada no Mato Grosso: estudo de caso a partir de propagandas da colonizadora Sinop S. A.* - **Cristinne Leus Tomé & Tânia Pitombo de Oliveira** (Universidade do Estado de Mato Grosso)
- *Os censores e a tradução: as censuras das traduções para o português entre 1771 e 1800* - **Claudio DeNipoti** (Departamento de História, Universidade Estadual de Ponta Grossa)

Simpósio 48 – PROBLEMATIZAÇÕES DO PRESENTE: SUBJETIVAÇÃO E RESISTÊNCIA NAS/ÀS PRODUÇÕES DISCURSIVAS DA MÍDIA - sala A0-0-4

Coordenação: **Cleudemar Alves Fernandes** (Universidade Federal de Uberlândia) & **Kátia Menezes de Sousa** (Universidade Federal de Goiás)

- *Violência Doméstica Contra a Criança: Atuação dos Professores do Ensino Fundamental Frente a Esta Problemática* - **Welton Rodrigues de Souza & Maria José Jesus Alves Cordeiro** (UEMS)

- *De 1981 a 2014: o jogo das ilusões na relação entre grevistas militares do estado da Bahia e o governo* - **Aretuza Pereira dos Santos** (Universidade do Estado da Bahia)
- *Corpo(s), prazer(es), sujeito(s)* - **Tatianne de Faria Vieira** (Universidade Federal de Santa Catarina)
- *A língua portuguesa em uso na rede social: a construção dos sentidos em hashtags de opinião e postagens no facebook* - **Priscila Brasil Gonçalves Lacerda** (IFMG/ Campus Ouro Preto) & **Luciani Dalmaschio** (UFSJ)
- *A mulher fora de si: a memória e a imagem da histeria na mulher política* - **Joseane Silva Bittencourt** (Universidade Federal de São Carlos)

Simpósio 49 - PERSPECTIVAS CONTEXTUALISTAS E SOCIOCOGNITIVAS DO FENÔMENO DA REFERÊNCIA - sala A2-0-1

Coordenação: **Edwiges Maria Morato** (Universidade Estadual de Campinas) & **Heronides Maurílio de Melo Moura** (Universidade Federal de Santa Catarina)

- *A relação entre processos referenciais e frames na construção do objeto de discurso "corrupção" nos debates eleitorais de 2014* - **Natália Luísa Ferrari** (Universidade Estadual de Campinas)
- *A referenciação anafórica no "Sensacionalista": um jornal isento de verdade?* - **Simone Lopes Benevides** (Universidade Estadual do Rio de Janeiro)
- *O processo de construção da cadeia referencial anafórica em questões do enem por alunos do ensino médio* - **Hylo Leal Pereira & Maria Helenice Araújo Costa** (Universidade Estadual do Ceará)
- *A anáfora nas diferentes fases da Linguística Textual* - **Lícia Maria Bahia Heine** (Universidade Federal da Bahia)
- *Referência, Objetos de Discurso e Contextos: implicações para o ensino e a aprendizagem da escrita* - **Silvia Augusta de Barros Albert** (Universidade Cruzeiro do Sul)

Simpósio 51 – INVESTIGAÇÕES SOBRE A GRAMÁTICA DAS LÍNGUAS NATURAIS NA PERSPECTIVA DOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS FORMALISTAS - sala A1-2-1

Coordenação: **Heloisa Lima-Salles** (Universidade de Brasília) **Eloisa Silva Pilati** (Universidade de Brasília) & **Marina Augusto** (Universidade Estadual do Rio de Janeiro)

- *Reflexões sobre o ensino da língua portuguesa na educação especial* - **Renata Neris Duarte** (SEDUC.MT)
- *Deslocamento à esquerda na fala e escrita culta de brasileiros* - **Simone Márcia da Silva** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)
- *O ensino do português como L2 por surdos: contribuições da Teoria da Relevância na investigação do ensino e desenvolvimento da escrita* - **Rosana Cipriano Jacinto da Silva** (Universidade do Porto)
- *Os clíticos acusativos de terceira pessoa e o input em livros didáticos de língua portuguesa no ensino da escrita* - **Ana Carolina Nunes Aguiar** (Universidade de Brasília)
- *Aspectos Sintáticos da Anáfora em Estruturas Relativas na Língua de Sinais Brasileira* - **Lizandra Caires do Prado & Rozana Reigota Naves & Heloísa Maria Moreira Lima de Almeida Salles** (UnB/PPGL)
- *A ambiguidade nas relativas de grau do português brasileiro* - **Wagner Luiz Ribeiro dos Santos** (UnB/DF)

Simpósio 53 – GRAMÁTICA COMUNICATIVA DA LÍNGUA PORTUGUESA – sala B0-0-1

Coordenação: **Liliane Santos** (Univ. Lille, CNRS, UMR 8163 – Savoirs Textes Langage) & **Thomas Johnen** (Westfälische Hochschule Zwickau)

&

Simpósio 64 - TRANSVERSALIDADE DA LÍNGUA PORTUGUESA E SEU VALOR NA SOCIEDADE DO SÉC. XXI – B0-0-1

Coordenação: Cristina Manuela Sá (Universidade de Aveiro) & **Maria João Macário** (Universidade de Aveiro – LEIP) & **Cristina Vieira da Silva** (Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti)

- *O Avanço das Novas Tecnologias Educacionais e o Ensino de Língua Portuguesa* - **Edilani Ribeiro de Oliveira & Jorge Luis de Freitas Lima** – Universidade Federal do Amazonas)
- *Elaboração de Materiais Didáticos para o Ensino de Português Língua Não Materna numa Perspectiva Comunicativa: Uma Proposta* - **Joana Cunha & Liliane Santos** (Univ. Lille, CNRS, UMR 8163, Savoirs Textes Langage)
- *O Ato de Fala “Alocução” Numa Gramática Comunicativa da Língua Portuguesa* - **Thomas Johnen** – Westsächsische Hochschule Zwickau)
- *Respostas Negativas Indiretas: Foco no Locutor* - **Liliane Santos** (Univ. Lille, CNRS, UMR 8163 – Savoirs Textes Langage)
- *Promoção da língua portuguesa no mundo: um estudo na formação de professores e educadores de infância* - **Cristina Manuela Sá** (LEIP/CIDTFF – Universidade de Aveiro)
- *Estatuto do Português no mundo atual: reflexões sobre a sua abordagem na formação de futuros profissionais da Educação* - **Cristina Manuela Sá** (LEIP/CIDTFF – Universidade de Aveiro) & **Maria João Macário** (LEIP/CIDTFF – Universidade de Aveiro) & **Cristina Vieira da Silva** (Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti)

Simpósio 59 - O PAPEL DAS DIFERENTES COMPETÊNCIAS NA COMPETÊNCIA COMUNICATIVA – sala B0-0-2

Coordenação: Maria José Grosso & Jing Zhang (Universidade de Macau)

- *O português do Brasil para os académicos africanos do curso de letras da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul* - **Juçara Zanoni do Nascimento** (UNIR/UEM)
- *A Interface Dança E Linguística Na Formação Do Professor De Educação Física* - **Kênia de Souza Oliveira** (Universidade do Estado de Minas Gerais, Unidade Ituiutaba)
- *Flipped Classroom: Invertendo O Currículo De PLE No Ensino Médio Para Carreiras Universitária, Profissional, E Diplomática Nos E.U.A.* - **Sílvia Sollai** (Florida State University) & **Orlanda Azevedo** (Universidade Nova de Lisboa)
- *A Intercompreensão entre o Português, o Espanhol e o Francês como Estratégia para Ensinar o Português Língua Não Materna a Alunos Franceses em Universidades Francesas* - **Carolina Nogueira François** (Universidade Charles de Gaulle-Lille3)
- *Uma abordagem sobre o uso das sequências formulaicas no ensino/aprendizagem do português por aprendentes de língua materna chinesa* - **Jing Zhang** (Universidade de Macau)
- *Ensino De Português No Contexto De Acolhimento: Especificidades Do Fazer Progressista* - **Mirelle Amaral São Bernardo** (Instituto Federal Goiano)

Simpósio 61 - LÍNGUA PORTUGUESA E DIREITO: INTERFACES EM FOCO - sala A0-1-3

Coordenação: Rosalice Pinto (CLUNL) & **Ana Lúcia Tinoco Cabral** (UNICSUL)

- *As perguntas como estratégias de descortesia em audiência* - **Conceição Carapinha** (CELGA-ILTEC – Universidade de Coimbra)
- *O artigo de opinião autoral no Direito: estratégias da configuração argumentativa em texto e discurso* - **Juliana Alles de Camargo de Souza** (Universidade do Vale do Rio dos Sinos)
- *Ethos e pathos no voto do Ministro relator de um processo jurídico no STF* - **Maria Helena Cruz Pistori** (Revista de Estudos do Discurso – PUC-SP)
- *A atenuação no texto jurídico: entre o voto escrito e o voto oralizado* - **Alexandra Feldekircher Müller & Maria Helena Albé** (Unisinos)
- *A Decisão Judicial de acordo com o novo Código Processual Civil Brasileiro/2015: Interfaces entre Semiótica Jurídica e Hermenêutica* - **Adilson do Rosário Toledo** (Universidade Estadual do Paraná campus Paranaguá) & **Wisley Rodrigo dos Santos** (Instituto Superior do Litoral do Paraná)

- *O ato linguístico como ato jurídico: construção do direito e da sociedade* - **Cristina Gemmino** (ISCTE-IUL) & **Diego Di Giuseppe** (Università del Salento)

Simpósio 62 - TEORIA LINGUÍSTICA E ABORDAGENS DIDÁTICAS NA HISTÓRIA DA GRAMÁTICA PORTUGUESA - sala A3-2-4

Coordenação: **Sónia Duarte** (Centro de Linguística da Universidade do Porto) & **Rogelio Ponce de León** (Universidade do Porto/Centro de Linguística da Universidade do Porto)

- *A sintaxe em gramáticas de português do século XIX para francófonos* - **Maria do Céu Fonseca & Ana Alexandra Silva & Fernando Gomes** (Universidade de Évora)
- *Teoria linguística e questões pedagógico-didáticas na Gramática Portuguesa da Biblioteca do Povo e das Escolas: elementos para a história das "gramáticas populares"* - **Maria Filomena Gonçalves** (Universidade de Évora / CIDEHUS-UÉ/FCT)
- *Emigração, comércio e economia política nos corpora dialogais das gramáticas e dos guias de conversação italiano-português (séc. XIX)* - **Monica Lupetti** (Università di Pisa - Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica) & **Marco Guidi** (Università di Pisa - Dipartimento di Economia e Management)
- *Do tratamento do verbo ser em instrumentos metalinguísticos do Português publicados no século XIX* - **Maria Helena Pessoa Santos** (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro / CELGA-ILTEC)

Simpósio 65 - ENUNCIACÃO E DIVERSIDADE - sala A1-1-3

Coordenação: **Diana Luz Pessoa de Barros** (Universidade Presbiteriana Mackenzie-UPM; Universidade de São Paulo-USP; CNPq) & **Lucia Teixeira** (Universidade Federal Fluminense- UFF; CNPq)

- *O português europeu em um conto de Clarice Lispector* - **Ernani Terra** (UPM)
- *Algumas contribuições de Bréal, Bally, Benveniste e Ducrot para os estudos semânticos e enunciativos* - **Claudiene Diniz da Silva** (UFMG)
- *A responsabilidade enunciativa e a assunção do PdV no gênero Artigo de Opinião* - **Elis Betânia Guedes da Costa** (IFRN)
- *Discurso acerca da educação corporativa: estudo da situação enunciativa em um texto do Relatório de Sustentabilidade 2014 da Marcopolo S.A.* - **Marta Cardoso de Andrade** (CICS.Nova, UNIFACS) & **Hélder Uzêda Castro** (UNIFACS)
- *Um olhar semântico sobre o aposto na construção do sentido das sentenças* - **Emiliana da Consolação Ladeira** (UFMG)
- *Sexualidade humana na condição homossexual e perspectivas no discurso religioso católico* - **Monika Nascimento de Almeida dos Santos** (UFMG)
- *A Enunciação como instância de mediação entre a língua e a fala* - **Ânderson Rodrigues Marins** (UERJ)

Simpósio 66 - PESQUISAS EM LÍNGUA PORTUGUESA, LINGUÍSTICA E OUTRAS LINGUAGENS DO ESTADO DO TOCANTINS, BRASIL - sala A2-1-1

Coordenação: **Karylleila dos Santos Andrade** (PPFL/UFT) & **Daniel Marra da Silva** (IFTO/PPGL/UFT)

- *O ensino da arte na Comunidade Indígena Xerente no Estado do Tocantins: possibilidades de abordagem intercultural no Currículo* - **Adriana dos Reis Martins & Raquel Castilho Souza** (Dinter UNESP/UFT)
- *Léxico, sujeito e livro didático de língua portuguesa: um olhar sociodiscursivo* - **Márcia Suany Dias Cavalcante** (Universidade Estadual da Região Tocantina do Maranhão) & **Karylleila dos Santos Andrade** (Universidade Federal do Tocantins)
- *Léxico, sujeito e livro didático de língua portuguesa: um olhar sociodiscursivo* - **Márcia Suany Dias Cavalcante** (UEMA/UFT) & **Karylleila dos Santos Andrade** (PPGL/UFT)
- *Toponímia e Geografia: diálogos no contexto da teoria da interdisciplinaridade* - **Carla Bastiani** (UFT) & **Karylleila dos Santos Andrade** (PPGL/UFT)

Simpósio 69 - BORDAS E FRONTEIRAS DO PORTUGUÊS GLOBALIZADO - sala A0-0-2

Coordenação: **Inês Signorini** (Departamento de Linguística Aplicada do IEL/UNICAMP)

- *Migrantes haitianos nos (des)focos da mídia no Brasil* - **Marilda do Couto Cavalcanti & Ana Cecília Cossi Bizon** (Universidade Estadual de Campinas)
- *Metapragmáticas sobre o “português” em socializações da migração estudantil para o Brasil* - **Joana Plaza Pinto** (Universidade Federal de Goiás)
- *A aprendizagem do português língua estrangeira (PLE): as motivações e perfis sociológicos dos jovens que procuram a certificação em língua portuguesa no mundo* - **Sandra Mateus** (Instituto Universitário de Lisboa, ISCTE-IUL, CIES-IUL) & **Ana Raquel Matias** (ISCTE-IUL, CIES-IUL, CES-UC)
- *Micropolíticas de expansão do Português: mães gerenciadoras e difusoras de línguas* - **Tatiana Martins Gabas** (UNICAMP)
- *Leitor brasileiro: relações entre a formação profissional e a atuação no programa de leitorado* - **Leilane Moraes Oliveira** (PG/Universidade de São Paulo)
- *Ideologias de gênero e ideologias de língua(gem) em páginas feministas do Facebook* - **Fabiana Biondo** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
- *Metapragmáticas da escrita científica em português brasileiro em tempos de internacionalização da universidade pública paulista* - **Inês Signorini** (Universidade Estadual de Campinas)

Simpósio 72 - ABORDAGENS FUNCIONAIS DE ORAÇÕES SIMPLES E COMPLEXAS - sala A1-2-5

Coordenação: **Angélica Rodrigues** (UNESP/Araraquara) & **Edson Rosa Francisco de Souza** (UNESP/São José do Rio Preto)

- *Integração de orações em predicados manipulativos* - **Luana Gomes Pereira** (UFRJ)
- *As locuções conjuncionais ‘ao passo que’ e ‘enquanto que’ no português brasileiro: uma abordagem cognitivo-funcional* - **Marília Gabriela Rúbio** (UNESP/São José do Rio Preto)
- *O processo de gramaticalização do transpositor ‘sem(que)’: de preposição a conjunção* - **Marta Anaísa Bezerra Ramos & Camilo Rosa Silva** (UFPB)
- *O desgarramento de orações no Facebook* - **Violeta Virginia Rodrigues** (UFRJ)
- *A correspondência lógico-semântica de cláusulas paratáticas e hipotáticas de contraste em corpus de língua falada e seu funcionamento semântico-pragmático* - **Virginia Maria Nuss** (Universidade Estadual de Maringá)

Simpósio 75 - GRAMÁTICA HISTÓRICA DO PORTUGUÊS - sala A0-0-3

Coordenação: **Paulo Osório** (Universidade da Beira Interior)

- *Evolução Semântica do Sufixo –ecer na Língua Portuguesa* - **Rui Abel Pereira** (Instituto Politécnico de Macau)
- *A preposição como elemento introdutor de estruturas: o português face às outras línguas românicas* - **Ignacio Vázquez Díez** (Universidade da Beira Interior)
- *O Método Arqueológico de Foucault na Abordagem da Tradição Gramatical* - **Thiago Soares de Oliveira** (Instituto Federal Fluminense)

Simpósio 76 - A NEOLOGIA NO SÉCULO XXI – CASOS DO QUOTIDIANO - sala B1-2-1

Coordenação: **Ieda Maria Alves** (Universidade de São Paulo) & **Madalena Teixeira** (Escola Superior de Educação de Santarém) & **Teresa Lino** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)

- *A caminho da “uberização”: alguns neologismos na área das novas economias no português europeu* - **Sandra de Caldas** (Universidade Paris 8 - Departamento de Português)
- *As relações de poder e o uso de estrangeirismos* - **Madalena Teixeira** (Instituto Politécnico de Santarém; ESE - Universidade de Lisboa; Centro de Estudos Anglisticos)
- *Características da Neologia do Português Contemporâneo* - **Teresa Lino** (Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa)
- *A neologia semântica e o ensino da metáfora e da metonímia na sala de aula* - **Geraldo José Liska** (UFMG/ UNIFAL-MG) & **Aderlande Pereira Ferraz** (UFMG)

- *As unidades fraseotermológicas da energia solar fotovoltaica: critérios de identificação e análise* - **Manoel M. A. da Silva & Cristina Aparecida Camargo** (Universidade Estadual de Maringá)

Simpósio 77 - A IMPORTÂNCIA DA APRENDIZAGEM LEXICAL – sala A1-0-1

Coordenação: **Filomena Viegas** (Universidade do Porto - CLUP/Associação de Professores de Português) & **Madalena Teixeira** (Instituto Politécnico de Santarém - ESE/Universidade de Lisboa – CEAUL)

- *Notícias do Projeto Pequeno Dicionário da Cozinha Baiana: Aprendizagem Lexical e Identidade Gastronômica* - **Lise Mary Arruda Dourado** (UNEB/UNIFACS)
- *Proposta de um Glossário da Terminologia da Ciência do Solo* - **Rebeka da Silva Aguiar** (Universidade de Brasília)
- *A Aquisição Terminológica nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental* - **Tânia Borges Ferreira** (Universidade de Brasília)
- *Léxico e leitura: uma abordagem lexicológica* - **Cassiano Butti** (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo)
- *Da compreensão das palavras à apreensão dos conceitos: um contributo da língua materna à literacia matemática* - **Carla Silva** (Agrupamento de Escolas de Sampaio)

Simpósio 78 - LEITURA, ESCRITA E CULTURA LETRADA - sala A1-2-3

Coordenação: **Otilia Costa e Sousa** (Instituto Politécnico de Lisboa, UIDEF, Instituto de Educação da Universidade de Lisboa) & **Cláudia Paes de Barros** (Universidade Federal de Mato Grosso/CNPq)

- *Leitura e escrita nos projetos de trabalho: impondo novos modos de fazer e de dizer na universidade* - **Maristela Juchum** (UNIVATES/RS)
- *A representação da leitura pela voz de estudantes de Letras* - **Alessandra Avila Martins & Silvana Schwab do Nascimento** (Universidade Federal do Rio Grande)
- *A relação de adolescentes surdos com leitura e escrita na escola inclusiva sob a perspectiva do letramento crítico* - **Rodney Mendes de Arruda** (UFMT/IFMT)
- *Efeitos da leitura sobre a escrita em português L2 no nível avançado (C1/C2)* - **Ângela Filipe Lopes** (Centro de Linguística da Universidade do Porto)
- *Políticas públicas para alfabetização: uma análise crítica* - **Cláudia Graziano Paes de Barros & Renata Silva Siqueira** (UFMT)
- *Os Gêneros Multimodais Nos Livros Didáticos De História: Um Estudo Crítico-Dialógico* - **Louredir Rodrigues Benevides & Cláudia Graziano Paes de Barros** (UFMT)

Simpósio 79 - SUBJETIVIDADES E MARCAS URBANAS EM PB: VALORIZANDO A DIVERSIDADE E EMPODERANDO IDENTIDADES NÃO HEGEMÔNICAS – sala A1-2-4

Coordenação: **Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva** (UnB/SEDF) & **Mônica Horta Azeredo** (UnB/SEDF) & **Gilberto Luiz Lima Barral** (UnB/SEDF)

- *“Comida é pasto”: a diversidade alimentar na cultura brasileira* - **Guilherme Felipe da Silva** (Tribunal Superior do Trabalho)
- *As vozes amazônicas silenciadas pela indústria cultural hegemônica do Brasil* - **Carla Cristina Gonzaga Pereira** (UFPA)
- *As ocupações nos Institutos Federais: resistência e luta* - **Luís Fernando Martins Guieiro** (IFB) & **Caroline Soares dos Santos** (IFB)
- *Bar e opinião pública: as faixas “cáusticas” de Cesar Abreu* - **Gilberto Luiz Lima Barral** (Secretaria de Educação do Distrito Federal)
- *Tradução do espanhol para o português das Aventuras de Patoruzú de Dante Quintero: uma análise da tradução do humor e de aspectos culturais dos pampas* - **Lucie Josephe de Lannoy** (Universidade de Brasília)
- *O turismo e o lazer como formas de inclusão* - **Alcione Taveira Ribeiro** (Universidade de Brasília / Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal)

Simpósio 83 - SOCIOLINGÜÍSTICA E DIALETOLOGIA - sala A0-1-1

	<p>Coordenação: Josane Moreira de Oliveira (UEFS/UFBA) & Silvana Soares Costa Ribeiro (UFBA)</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>A atuação de 'aí' e 'lá' como formas variantes no domínio funcional da especificação nominal no português brasileiro: análise de fatores linguísticos</i> - Francisco Wildson Confessor (UFRN) · <i>Artigo diante de antropônimo e de possessivo: um diferenciador dialetal no PB?</i> - Odete Pereira da Silva Menon – UFPR/UTFPR/CNPq · <i>A expressão variável do imperativo verbal no Nordeste brasileiro: dados do Projeto Atlas Linguístico do Brasil (ALiB)</i> - Josane Moreira de Oliveira (UEFS/UFBA) · <i>Variação linguística na mídia cearense impressa: estudo sobre futuro do presente, futuro perifrástico e presente com valor de futuro</i> - Maria Hermínia Cordeiro Vieira (UERJ) · <i>Uma análise da ocorrência do pretérito imperfeito do modo indicativo no âmbito do irrealis na fala manauara</i> - Nathalie Anne Conceição de Barros (UEA)
19:30 – 21:00	Lançamento de livros

Sábado, 28 de outubro	Local: CNEMA
------------------------------	---------------------

9:00 – 11:00	Mesa-Redonda – Ensino (Auditório do CNEMA) Célio Conceição – Universidade do Algarve José António Brandão – Universidade do Minho José Aragão & Leonor Santos – Projecto Escola +, São Tomé e Príncipe / Instituto Marquês de Valle Flôr Moderadora: Leonor Santos – Escola Superior de Educação de Santarém / IPS
11:00 – 11:30	Pausa
11:30 – 12:30	Conferência (Auditório do CNEMA) Helena Buescu – Universidade de Lisboa Moderadora: Madalena Teixeira – Escola Superior de Educação de Santarém / IPS
12:30 – 13:30	Sessão de Encerramento (Auditório do CNEMA) Presidente do VI SIMELP – Madalena Teixeira Coordenadora do Departamento de Línguas e Literatura da Escola Superior de Educação de Santarém – Teresa Cláudia Tavares Vereadora da Educação da Câmara Municipal de Santarém – Inês Barroso Ferreira Lopes Excelentíssima Senhora Secretária de Estado da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior – Maria Fernanda Rollo

PÓSTERES

Os pôsteres estarão expostos, ao longo do VI SIMELP, na sala **A3-0-2**.

Simpósio		
2	Nathalie Anne Conceição de Barros (Universidade do Estado do Amazonas)	<i>A poesia de Florbela Espanca e sua percepção acerca da morte</i>
14	Iran Ferreira de Melo (Universidade Federal Rural de Pernambuco)	<i>O potencial da transitividade em língua portuguesa como aparato de construção representacional da população LGBT</i>
18	Iran Ferreira de Melo (Universidade Federal Rural de Pernambuco)	<i>Análise linguística e empoderamento social podem dialogar nas aulas de língua portuguesa?</i>
20	Jorge Pinto (Universidade de Lisboa – Faculdade de Letras – Centro de Linguística)	<i>O ensino de línguas baseado em tarefas: o caso das “Atividades de Imersão” na aprendizagem de PLE no Instituto de Cultura e Língua Portuguesa da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa</i>
23	Paula Escudeiro (Instituto Politécnico do Porto) & Thiago Aguiar (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás) & Waléria Mendes (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás)	<i>VIRTUAL SIGN: um instrumento de comunicação em Tecnologia Assistiva para Pessoas Surdas</i>
24	Maria de Lurdes Santos Gonçalves (Camões, I.P.; Universidade de Aveiro, CIDTFF)	<i>Oportunidades de formação contínua: um percurso para a sustentabilidade do desenvolvimento profissional</i>
26	Marlon Breno Soares de Araújo (Colégio Técnico de Floriano/UFPI) & Vitória Elen da Costa Gomes (Colégio Técnico de Floriano/UFPI) & José Ribamar Lopes Batista Júnior (Universidade Federal do Piauí/LPT/CNPq)	<i>Letramento midiático radiofônico e tecnologias digitais no Ensino Médio Profissionalizante</i>
27	Kelly Cristina Oliveira da Silva (UFS)	<i>Escrita do pôster científico, interdisciplinaridade e letramento no Ensino Fundamental II (Bahia/Brasil)</i>
29	Paulo Ricardo Dias Fernandes & Tânia Ferreira Rezende (Universidade Federal de Goiás)	<i>Classes De Palavras Do Português Brasileiro: Um Estudo Sobre Seus Critérios De Classificação Na Sala De Aula De Educação Básica</i>

31	Luciana Helena Guimarães (ISCA Faculdades/ FATEC Americana)	<i>ALFABETIZAÇÃO E UNIVERSO CULTURAL: a influência da língua inglesa no processo de aprendizagem da leitura e da escrita do português</i>
	Adilson Ribeiro de Oliveira & Claudia Lopes Santos Pereira Costa (Instituto Federal de Minas Gerais)	<i>LETRAMENTO ACADÊMICO, PRÁTICAS E REPRESENTAÇÕES DA ESCRITA: subsídios para o professor de Português</i>
36	Sílvia Fernanda Souza Dalla Costa (Instituto Federal Catarinense / Universidade Presbiteriana Mackenzie) & Cinthia Cristine Souza Bergamo (Universidade do Oeste de Santa Catarina / Instituto Federal Catarinense)	<i>O ensino da língua portuguesa como instrumento de trabalho para estrangeiros haitianos</i>
40	Ana Paula Franco Nobile Brandileone & Vanderléia da Silva Oliveira (Universidade Estadual do Norte do Paraná - Campus de Cornélio Procopio)	<i>Letramento literário em foco: o PIBID/CAPES e seus impactos na formação de professores e de jovens leitores</i> Autores:
43	Danielle Dutenhefner de Aquino & Adriana de Souza Batista Kida (Universidade Federal de São Paulo)	<i>Efeito da Tutoria Instrucional a professores para aplicação de Programa de RTI para decodificação leitora</i>
46	Luana Cardiga Bianchi (UNESP São José do Rio Preto)	<i>A história de “como” na língua portuguesa: aspectos de uso e de mudança</i>
59	José Luiz Ottoni Neves (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro)	<i>Solicitações No Português Brasileiro E No Japonês: Um Breve Estudo Comparativo</i>
	Wei Ming (Universidade de Estudos Internacionais de Pequim)	<i>A Criação Do Conceito Intercultural Na Aula De Língua Portuguesa</i>
61	Clarice Assalim & Olívia do Carmo Petreca (FDSBC)	<i>Depoimentos Orais Prestados Em Audiência: Uma Análise Dos Critérios De Transcrição E Retextualização</i>
66	Helda Núbia Rosa (Secretaria de Educação)	<i>O Exame Nacional do Ensino Médio reformulado e o ensino de Língua Portuguesa</i>
	José Armando da Silva & Cleia Dias Teixeira de Souza (Universidade Federal do Tocantins)	<i>Terminologia: Uma reflexão sobre a onomasiologia e semasiologia para a produção terminológica</i>
71	Patrícia Oliveira de Freitas & Sandra Pereira Bernado & Fernanda Carneiro Cavalcanti (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)	<i>A nomenclatura popular e metafórica dada aos órgãos sexuais: uma análise cognitivista</i>

- 77 **Gabriele Oliveira de Almeida & Cleide Lemes da Silva** (Instituto Federal de Brasília) *A Produção de um Glossário Bílingue de Terminologias da Gestão Pública e Seu Estudo Lexical*
- 78 **Danielle Dutenhefner de Aquino** (UNIFESP) & **Nelci Vieira de Lima** (UNICSUL) *A interdisciplinaridade como condição necessária ao ensino da escrita nas séries iniciais*
- Edna Pagliari Brun** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul/ Universidade Estadual de Londrina) & **Juçara Zanoni do Nascimento** (Universidade Federal de Rondônia/ Universidade Estadual de Maringá) *Gêneros textuais no ensino da leitura e da escrita: instrumentos do PNAIC para a alfabetização e o letramento*
- Teresa Costa-Pereira** (UIDEF, Instituto de Educação da Universidade de Lisboa) & **Otília Costa e Sousa** (Instituto Politécnico de Lisboa, Escola Superior de Educação; Universidade de Lisboa, Instituto de Educação) *Ler e escrever para construir conhecimento – da aprendizagem à formação de professores. Um projeto de intervenção.*
- 79 **Luís Fernando Martins Guieiro & Caroline Soares dos Santos** (IFB) *As ocupações nos Institutos Federais: resistência e luta*
- Thamynny Santos da Silva & Patrícia Nakagome & Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva** (SEDF/UnB) *Profeta Gentileza: um livro urbano a viaduto aberto*
- 82 **Saymon Menezes de Souza & Adilson Ribeiro de Oliveira** (Instituto Federal de Minas Gerais) *A acentuação gráfica nas produções escritas de alunos do ensino médio integrado ao técnico: constatações e proposições didáticas*
- Ana Carolina Victorino & Bárbara Filipa Cerejeira & Nicole Marques & Rita Ferreira & Sara Dias** (Escola Superior de Educação de Santarém) *Alfabetos Fonéticos*
- Andreia Correia & Inês Cabral & Inês Silva** (Escola Superior de Educação de Santarém) *Advérbios*
- Catarina Tomás & Mariana Coutinho & Solange Sabino & Teresa Galvão & Valéria** *Consciência Fonológica*

Rodrigues (Escola Superior de
Educação de Santarém)

Cláudia Elias & Diana David & Mónica Telo (Escola Superior
de Educação de Santarém) *A Pragmática*

Cristiana Silva & Diana Padeiro & Inês Cassaca & Raquel Franco & Raquel Figueiredo (Escola Superior de
Educação de Santarém) *Funções Sintáticas Internas ao Grupo Nominal*

Márcia Amaro & Sara Besteiros (Escola Superior de
Educação de Santarém) *Formação de Palavras*